

图书基本信息

书名：<<3dsmax6质感风暴 (全彩手册附1光盘) >>

13位ISBN编号：9787900107930

10位ISBN编号：7900107932

出版时间：2003-11-1

出版时间：北京科海电子出版社

作者：曾珍,王捷

页数：288

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书作者均是业内知名的艺术工作者，毕业于专业的艺术院校，从事三维动画制作行业多年，其作品多次在国内外CG刊物和网站上发表，并且被国外艺术书籍收录。

本书完全采用实例学习，将色彩、构图、景深、照明等艺术技巧巧妙地融合在每个技术实例中，既让读者可以完成效果动人的高端制作实例，同时还能掌握艺术方面的知识，这些正是目前有了一定软件技术基础的用户所缺乏的。

通过本套教材的学习，可以发现自己的作品和高手作品之间的差距，从而使自己的作品产生质的飞跃，这也是目前市面上最急需的教材。

作者简介

王捷：网名（glintx），自由CG创作者，从业者。

2000年毕业于湖南师范大学艺术学院。

从2000年开始陆续在国内权威CG类型杂志《数码设计》、《CG杂志》等书刊上多次发表作品，多副作品入选2002年度中国CG艺术年鉴，还有多幅作品入选世界权威CG艺术网站www.raph.com和www.cgt

书籍目录

光盘使用说明第1章 准备进入 1.1 必备工具 1.2 分析和借鉴 1.3 画面构图 1.4 画面色调 1.5 画面氛围第2章 一切从临摹开始—创建真实的观赏南瓜 2.1 分析和准备 2.2 建模 2.3 材质第3章 第一个礼物 3.1 分析和准备 3.2 快速高效的金属材质 3.3 给模型添加主要照明 3.4 辅助照明第4章 书写工具的诞生第5章 材质—表面的质感魔术第6章 景深—场景真实感的又一要素第7章 光与影的世界第8章 雕塑家的三种尝试

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>