<<3ds max4 效果图制作教程>>

图书基本信息

书名: <<3ds max4 效果图制作教程>>

13位ISBN编号: 9787900088819

10位ISBN编号: 7900088814

出版时间:2002-4-1

出版时间:北京希望电子出版社,中国科学出版集团

作者:梁彩霞

页数:199

字数:309000

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<3ds max4 效果图制作教程>>

内容概要

本教程为高等美术院校电脑美术系列教材之一。

本教程通过学习室内外装修设计的53个模型和5个效果图全景的制作,使读者快速学习掌握3ds max 4的基本功能以及制作效果图的方法和技巧。

本教程共8章,每章学习一个实例制作,详细介绍如何制作木门、台球厅、会议室、沙发、窗帘、衣柜、多用柜、席梦思、卧室和住宅楼。

最后介绍如何输出效果图。

本教程所学的各种模型均为室内外装饰设计的基本模型。

本教程循序渐进,图文并茂,文字简明,讲练结合,是作者多年从事3ds max教学的经验结晶。 读者只须用鼠标双击演示文件的图标,便可轻松学习相关章节模型制作的每一个步骤的操作过程。 本教程适用于3ds max的初中级用户、效果图制作人员、高校电脑美术专业或社会电脑美术培训班的教材。

本版CD为各章的场景文件和演示文件。

<<3ds max4 效果图制作教程>>

书籍目录

第一章 门的装修与木墙裙的制作 1
1.1 建立一个Box(盒状体)作为门板 1
1.1.1 建立Box(盒状体) ¹
1.1.2 制作一个材质赋予Box(盒状体) 2
1.1.3 制作材质 3
1.2 制作木线 4
1.2.1 制作一个矩形作为路径 4
1.2.2 制作第二个矩形,修改后
作为另一路径 4
1.2.3 制作第三个矩形,修改后
作为截面 5
1.2.4 使用Bevel Profile(轮廓倒角)
制作木线 6
1.3 使用Extrude(挤压)修改器制作一个
墙体 8
1.3.1 Extrude(挤压)建模 8
1.3.2 Extrude(挤压)修改器参数 8
1.3.3 使用Line(线)工具画出
一个开有门口的墙立面 8
1.3.4 为墙制作一个材质 9
1.4 制作一个木墙裙 10
1.4.1 建立Box(盒状体) 10
1.4.2 为木墙裙制作一个材质 11
1.4.3 为木墙裙制作花式木线造型 12
1.5 为木门包上门口 14
1.5.1 使用Line(线)工具画出
一个门口立面 14
1.5.2 为门口镶上木线 14
1.5.3 为门口内制作一个细一些木线 17
1.5.4 为木墙裙制作一个上部木线 17
1.5.5 将木墙裙镜像复制到另一侧 18
1.5.6 制作两幅画框摆在门的两侧 19
1.5.7 制作一个大理石镜面
反射材质的地面 21
1.5.8 建立灯光效果 23
1.6 练习 24
第二章 台球厅的制作 25
2.1 台球桌放样 25
2.2 台球桌材质 28
2.3 球洞布尔运算 31
2.4 球洞布尔运算材质 34
2.5 台球桌面 35
2.6 台球桌面材质 37
2.7 台球桌面挡板 39

2.8 台球桌面箱体与桌腿 41

<<3ds max4 效果图制作教程>>

2.9 球杆与球 46
2.10 合并场景 49
2.11 制作灯光 51
2.12 练习 55
第三章 建立一个会议室 56
3.1 制作坐垫与靠背 56
3.2 制作椅腿 59
3.3 制作扶手 63
3.4 制作会议桌 65
3.5 合并会议桌 69
3.6 合并会议椅 71
3.7 调整灯光 72
3.8 融入人物 76
13211 11 11 2
3.9 练习 82
第四章 制作足球、沙发与窗帘 83
4.1 制作足球基本模型 83
4.2 完善足球 87
4.3 用Box制作一个沙发 91
4.4 制作沙发材质 95
4.5 修改沙发 96
4.6 制作沙发腿 97
4.7 制作一个反射沙发倒影的地面 101
4.8 完善场景 106
4.9 制作向一侧收拢、竖向折褶的窗帘 108
4.10 放样窗帘并修改 110
4.11 制作一个向上收拢、横向折褶的
窗帘 114
4.12 练习 115
第五章 制作衣柜、多用柜与席梦思 116
5.1 制作一大衣柜 116
5.2 制作衣柜框顶木线 119
5.3 制作一张席梦思 122
5.4 制作席梦思材质 124
5.5 制作席梦思木床头和床头软垫 125
5.6 制作席梦思箱体和床腿 128
5.7 制作席梦思床头柜 131
5.8 制作多用柜 133
5.9 复制多用柜桌面 135
5.10 为多用柜制抽屉 137
5.11 佐司 138
5.11 练习 138 第六章 制作一个有灯光艺术环境的队 第 130
第六章 制作一个有灯光艺术环境的卧室 139
第六章 制作一个有灯光艺术环境的卧室 139 6.1 打开"房间"的模型文件,合并
第六章 制作一个有灯光艺术环境的卧室 139 6.1 打开"房间"的模型文件,合并已制作的模型 139
第六章 制作一个有灯光艺术环境的卧室 139 6.1 打开"房间"的模型文件,合并

6.4 设置吊灯 146

6.5 摸拟吊灯灯光向房顶上反射的效果 148

<<3ds max4 效果图制作教程>>

- 6.6 照亮房顶小灯区域的泛光灯 150
- 6.7 表现投影的八盏聚光灯 152
- 6.8 照亮房顶吊顶内部的彩灯 153
- 6.9 练习 155
- 第七章 制作一个阳光照耀下的住宅楼 156
- 7.1 设置尺寸单位制作窗下墙 156
- 7.2 制作窗间墙 160
- 7.3 为楼房窗户制作一面窗上墙体与接缝 162
- 7.4 用线框材质制作楼房的窗户 164
- 7.5 复制楼房的窗户 166
- 7.6 制作楼房的阳台 166
- 7.7 复制楼层及镜像拷贝楼房另一侧 167
- 7.8 给楼房制作玻璃 169
- 7.9 给玻璃加一个材质 171
- 7.10 复制楼房并建立地面 173
- 7.11 建立阳光系统 176
- 7.12 为楼房进行补光 178
- 7.13 为地面建立树木 180
- 7.14 为场景加入人物 183
- 7.15 练习 185
- 第八章 输出效果图 186
- 8.1 输出效果图的过程 186
- 8.2 Render Scene(渲染场景)参数面板 187
- 8.2.1 Common Parameters (普通参数)
- 面板 187
- 8.2.2 Render Output File面板 189
- 8.2.3 MAX Default Scanline A-Buffer
- (3dsmax4默认使用的扫描线
- A一缓存器)面板 191
- 8.3 渲染过程信息显示面板(Rendering) 194
- 8.4 渲染输出一张打印效果图(A3纸的幅面) 197
- 8.5 渲染输出一张印刷图像 198
- 8.6 练习 199

<<3ds max4 效果图制作教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com