

图书基本信息

书名：<<高等美术院校电脑美术系列教材--第十二册(《网页制作教程(3)Fireworks 2》)>>

13位ISBN编号：9787900031334

10位ISBN编号：7900031332

出版时间：2000-01

出版时间：北京希望电子出版社

作者：黄刚

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

内容简介

本书是高等美术院校电脑美术系列教材之一，是网页制作课程教材的第三册。

本书以十章的篇幅讲述了如何安装和卸载Fireworks，详述了Fireworks的基础知识和图像编辑模式，以及如何创建和编辑图形对象、如何创建动画，如何对Fireworks对象进行编辑、怎样导入和导出文件、怎样进行Web设计等操作。

最后在该书的附录中详细说明了如何使用本书配套光盘以及具体的操作步骤。

对于网页设计初学者，本书提供了以实例详细操作步骤引入对软件开发应用的指导教学；对于熟练的网页制作人士，本书则提供了完备的Fireworks设计参数以供查阅。

同时，本书对Fireworks

全部界面词汇实现了本地化翻译，解决了由于Fireworks是英文软件给国人带来的不便。

特别是

本书配带的多媒体教学光盘，以生动、直观、可视的电子教学手段，给读者提供了立体的应教环境。

本书既是高等美术院校电脑美术专业、高校相关专业师生的教学、自学用书，也是广大的三维设计、平面设计、网页设计人员的开发指导用书和社会相关领域培训教材。

本书光盘含与本书内容相匹配的教学软件和网页制作素材，可供读者辅助教学或自学。

书籍目录

目录

第1章 安装和卸载Fireworks

1.1 系统需求

1.2 安装Fireworks

1.3 卸载Fireworks

第2章 Fireworks简介

2.1 Fireworks是什么样的软件

2.2 Fireworks软件的特点

2.3 使用文档窗口

第3章 Fireworks初阶

3.1 查看文档

3.2 实例研究

3.3 文档的设置

3.4 导入和导出

第4章 创建和编辑图形对象

4.1 对象模式和图像编辑模式

4.2 Fireworks绘图和编辑工具

4.3 编辑路径对象

第5章 图像编辑模式基础

5.1 切换到图像编辑模式

5.2 选择图像对象

5.3 裁剪画布

5.4 使用特效

5.5 合成图像

第6章 Fireworks对象编辑技巧

6.1 变形和扭曲

6.2 使用颜色

6.3 用笔画和填充

6.4 使用样式

6.5 给对象应用效果

第7章 Fireworks编辑技巧进阶

7.1 使用文本

7.2 控制文档大小和分辨率

7.3 组织文档

7.4 查找和替换

7.5 符号和实体

第8章 导入和导出

8.1 Fireworks工作流程

8.2 导入

8.3 导出

8.4 使用调色板

8.5 使用晕染效果

8.6 调整透明度

8.7 导出区域

8.8 常见导出格式比较

8.9批处理

第9章 Web设计功能

9.1生成Web组件

9.2创建图像映射

9.3在导出时切割图像

9.4JavaScript鼠标经过事件

第10章 创建动画

10.1通过打开已有文件创建动画

10.2在创建动画时控制帧和层

10.3优化和控制动画

10.4导出动画

附录 如何使用Fireworks配套光盘

一、创建切割图像

二、创建鼠标移过事件

三、使用Fireworks创建图像映射

四、应用实时效果

五 使用Fireworks的批处理功能

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>