

<<Adobe Illustrator基础 >

图书基本信息

书名：<<Adobe Illustrator基础教程>>

13位ISBN编号：9787900024909

10位ISBN编号：7900024905

出版时间：1999-11

出版时间：北京希望电脑公司/北京希望电子出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

### 内容简介

本书是由Adobe公司推出的最具权威性的“图形动画教室丛书”之一。

本书以循序渐进的方式，配

合大量的范例，全面介绍了AdobeIllustrator8.0的使用方法与设计技巧。

全书分为15课，主要内容包括Illustrator8.0工作区，各种重要绘画工具的使用，混合形状与颜色、层的使用、透明效果的绘制操作等；最后介绍了文字遮罩的创建、创建并编辑渐变填充、路径图案、分

色以及Web出版中图像的特殊考虑等。

本书写法新颖，内容丰富，结构合理，每章后均附有习题和答案，不但是大专院校相关专业师生优秀的自学、教学读物，而且也是从事用Illustrator8.0进行影视广告设计、动画设计的重要指导书和社会相关领域培训班首选教材。

本书配套光盘内容包括：1.各章节的练习；2.与本书配套的动画片段。

书籍目录

- 目录
- 导言
- 关于基础教程
- 必要条件
- 检查系统要求
- 安装程序
- 复制基础教程文件
- 恢复默认首选项
- 其他资源
- Adobe Illustrator快速漫游
- 开始
- 创建基本形状
- 组合形状
- 产生混合色
- 编辑图画
- 画直线
- 绘画
- 缩放并转动对象
- 使用层
- 应用位图图像滤镜
- 添加文字
- 第1课 认识工作区域
- 1.1开始
- 1.2查看作品
- 1.3使用Illustrator工具
- 1.4改变作品的视图
- 1.5使用选项板
- 1.6使用上下文菜单
- 1.7校准监视器
- 1.8使用联机帮助
- 1.9使用Adobe联机服务
- 1.10复习题
- 1.11复习题答案
- 第2课 创建基本形状
- 2.1开始
- 2.2设置文档
- 2.3使用工具
- 2.4绘制铅笔形状
- 2.5绘制信纸
- 2.6装饰信纸边界
- 2.7画徽标
- 2.8复制与按比例缩放形状
- 2.9复习题
- 2.10复习题答案
- 第3课 绘画

<<Adobe Illustrator基 >

- 3.1开始
- 3.2用颜色填充
- 3.3用颜色描画
- 3.4建立定制选项板
- 3.5复制绘画属性
- 3.6使颜色饱和
- 3.7用图案和渐变绘画
- 3.8用图案刷子绘画
- 3.9复习题
- 3.10复习题答案
- 第4课 用钢笔绘图
- 4.1开始
- 4.2画直线
- 4.3绘图曲线
- 4.4编辑曲线
- 4.5完成梨子插图
- 4.6自己探索
- 4.7复习题
- 4.8复习题答案
- 第5课 使用刷子
- 5.1为路径应用刷子
- 5.2开始
- 5.3使用Art刷子
- 5.4使用Scatter刷子
- 5.5改变刷子的颜色属性
- 5.6与刷子一起使用填充颜色
- 5.7使用Calligraphic刷子
- 5.8使用Pattern刷子
- 5.9创建刷子
- 5.10自己探索
- 5.11复习题
- 5.12复习题答案
- 第6课 对象变形
- 6.1开始
- 6.2按比例缩放对象
- 6.3转动对象
- 6.4扭曲对象
- 6.5切变对象
- 6.6精确地放置对象
- 6.7反射对象
- 6.8改变透视图
- 6.9使用自由变换工具
- 6.10进行多次变形
- 6.11复习题
- 6.11复习题答案
- 第7课 使用文字
- 7.1开始

- 7.2向文档中添加文字
- 7.3键入文字取样
- 7.4改变字符字号
- 7.5创建文字分栏
- 7.6改变置入文本的字符属性
- 7.7改变段落属性
- 7.8高速文本流动
- 7.9围绕图形环排文字
- 7.10沿一条路径键入
- 7.11创建文字轮廓(字型)
- 7.12创建文字遮罩
- 7.13复习题
- 7.14复习题答案
- 第8课 混合形状和颜色
- 8.1开始
- 8.2创建一种渐变填充
- 8.3调整渐变混合的方向
- 8.4在渐变上添加颜色
- 8.5创建平滑颜色混合
- 8.6混合中间级步骤
- 8.7修改混合
- 8.8合并混合与渐变
- 8.9自己探索
- 8.10复习题
- 8.11复习题答案
- 第9课 用Pathfinder创建形状
- 9.1开始
- 9.2合并形状
- 9.3除去形状以创建一个新对象
- 9.4交错对象
- 9.5修剪对象
- 9.6用SoftMix命令混合颜色
- 9.7用HardMix命令混合颜色
- 9.8用Divide命令分开形状
- 9.9自己探索
- 9.10复习题
- 9.11复习题答案
- 第10课 使用层
- 10.1开始
- 10.2创建层
- 10.3移动对象和层
- 10.4锁定层
- 10.5查看层
- 10.6粘贴层
- 10.7合并层
- 10.8自己探索
- 10.9复习题

10.10复习题答案

第11课 创建水彩画或喷雾效果

11.1开始

11.2设置SmartGuides首选项

11.3用渐变网孔工具绘画

11.4指定网线数目

11.5为网孔应用颜色

11.6加亮一个网孔对象

11.7编辑网点

11.8反射网孔对象

11.9修改网线

11.10自己探索

11.11复习题

11.12复习题答案

第12课 绘制圆柱和盒子

12.1开始

12.2绘制三维对象

12.3绘制圆柱

12.4绘制盒子

12.5复习题

12.6复习题答案

第13课 印刷作品与产生分色

13.1印刷概述

13.2印刷设备

13.3关于色彩

13.4开始

13.5颜色管理

13.6印刷黑白校样

13.7使用DocumentInfo命令

13.8建立分色

13.9使用双色插图

13.10建立“俘获”

13.11叠印物体

13.12复习题

13.13复习题答案

第14课 合并Illustrator图形和

Photoshop图像

14.1合并作品

14.2向量图形与位图图形

14.3开始

14.4置入一个AdobePhotoshop文件

14.5拷贝一个置入图像

14.6在置入的图像中调整颜色

14.7遮罩图像

14.8在置入的图像中抽取颜色样品

14.9更换置入图像

14.10自己探索

14.11复习题

14.12复习题答案

第15课 为Web出版准备图形

15.1为Web优化图像

15.2开始

15.3导出单调颜色

15.4导出连续色调和渐变作品

15.5在图像映像中把对象链接到URL

15.6自己探索

15.7复习题

15.8复习题答案

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>