

图书基本信息

书名：<<Photoshop 6.0完全成长手册>>

13位ISBN编号：9787899994313

10位ISBN编号：7899994314

出版时间：2001-04

出版时间：中国水利水电出版社

作者：马存伟,黄永生 等

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书是一本信息丰富、通俗易懂的Adobe Photoshop 6.0大全。全书以精湛的技术、准确的描述和丰富的范例将Photoshop这一“世界超一流的图形图像处理工具”刻画得淋漓尽致。

全书分为三大部分，由16章组成。

“基础篇”包括2章内容，比较全面地介绍了Adobe Photoshop 6.0的常用术语和概念、运行环境、新增功能、安装和卸载、外挂插件、菜单命令、主要窗口、工具箱、控制面板、帮助系统和快捷键等基础知识；“入门篇”包括5章内容，全面讲解了 Adobe Photoshop 6.0的图像编辑和图像处理技术，详细描述了图像数字化。

选择区、图层、路径、通道、蒙板、动作和历史控制面板等中、高级处理技巧。

在本部分中，既有面向初级用户的入门知识介绍，又有针对在图形图像编辑处理领域“摸爬滚打数几载”的高级用户的较大难度的技巧和知识点提示；“进阶篇”包括9章内容，以模拟上课的方式，由浅入深、循序渐进，将Adobe Photoshop 6.0的命令与功能恰当地融入每一个案例章节中，针对每一个不同的主题，提供具体详尽的步骤，由浅入深地对 photoshop 6.0的创意和应用做了极为精彩的说明。

全书内容丰富、语言简练、脉络清晰、结构一体、图文并茂，是专业广告设计与开发人员必备的工具性读物，同时也是大专院校相关专业师生重要的自学、教学参考书和社会相关领域培训班的首选教材。

。

书籍目录

基础篇

第1章 Photoshop6 . 0概述

- 1 . 1常用术语和概念
- 1 . 2Photoshop6 . 0的新增功能和特点
 - 1 . 2 . 1界面的改变
 - 1 . 2 . 2工具箱又添新丁
 - 1 . 2 . 3图层功能的改进
 - 1 . 2 . 4层蒙板与剪贴路径的有机结合
 - 1 . 2 . 5增强的网页切割功能
- 1 . 3Photoshop6 . 0的运行环境
 - 1 . 3 . 1基本配置
 - 1 . 3 . 2推荐配置
- 1 . 4正确安装Photoshop6 . 0
- 1 . 5安全卸载Photoshop6 . 0
- 1 . 6Photoshop6 . 0的外挂滤镜

第2章 在Photoshop6 . 0的世界中起步

- 2 . 1启动Photoshop6 . 0
- 2 . 2漫游Photoshop6.0对菜单
 - 2 . 2 . 1Photoshop的上下文相关菜单
 - 2 . 2 . 2创建新文件
- 2 . 3Photoshop6 . 0的窗口
 - 2 . 3 . 1文件和内存显示器
 - 2 . 3 . 2放大百分比
 - 2 . 3 . 3Photoshop的标尺
 - 2 . 3 . 4使用辅助线
 - 2 . 3 . 5使用栅格
- 2 . 4Photoshop6 . 0的工具箱
 - 2 . 4 . 1工具箱的常用操作
 - 2 . 4 . 2改变光标形式
 - 2 . 4 . 3颜色控制图标
 - 2 . 4 . 4 Mode (模式) 图标
 - 2 . 4 . 5屏幕显示图标
- 2 . 5 PhotOShop 6 . 0的控制面板
 - 2 . 5 . 1显示 / 隐藏控制面板
 - 2 . 5 . 2选择、移动控制面板
 - 2 . 5 . 3拆分 / 合并控制面板
 - 2 . 5 . 4控制面板菜单
 - 2 . 5 . 5设置控制面板的位置
- 2 . 6保存和恢复文件
 - 2 . 6 . 1文件存储的预设置
 - 2 . 6 . 2以PSD、PDD格式存储文件
 - 2 . 6 . 3使用 Save As命令
- 2 . 7页面设置及打印
 - 2 . 7 . 1页面设置
 - 2 . 7 . 2打印命令

2.8 Photoshop 6.0帮助系统

2.8.1 在线帮助系统

2.8.2 Adobe在线帮助

2.9 用Preferences改变缺省值

2.9.1 单位参数

2.9.2 常规参数

2.10 快捷键信息

入门篇

第3章 选区的建立和编辑

3.1 选区的概念

3.2 选区工具的使用

3.2.1 选择框工具

3.2.2 套索类工具

3.2.3 魔术棒工具

3.2.4 移动工具

3.2.5 剪切工具

3.3 选区范围的操作

3.3.1 全选、重选、取消和反选

3.3.2 修改现有选区

3.3.3 扩大/近似选取

3.3.4 色彩范围选取

3.3.5 选区的变换

3.3.6 选区的存储

3.3.7 选区的载入

3.4 前景色和背景色

3.4.1 用前景色/背景色填充选区

3.4.2 设置前景色/背景色

3.5 选区的填充处理

3.5.1 选区的色彩填充

3.5.2 选区的图案填充

3.6 选区的描边操作

3.7 编辑选区的内容

3.7.1 删除选区内容

3.7.2 复制和移动选区内容

3.7.3 拷贝并粘贴选区内容

3.8 撤消相关编辑操作

3.8.1 使用还原命令撤消操作

3.8.2 用历史控制面板撤消操作

3.8.3 用恢复命令撤消操作

3.9 清理内存数据

3.9.1 清理历史记录

3.9.2 清理还原

3.9.3 清理剪贴板

3.9.4 清理全部

第4章 图层的创建和应用

4.1 图层的基础知识

4.1.1 图层和图层对象

- 4.1.2 检查图层的内存
- 4.2 图层控制面板
 - 4.2.1 图层控制面板上的图标和选项
 - 4.2.2 改变缩览图的大小
- 4.3 创建图层的方法
 - 4.3.1 用移动工具创建图层
 - 4.3.2 用拷贝、粘贴命令创建图层
 - 4.3.3 用 Layer Via Cut命令创建图层
 - 4.3.4 用 Layer Via Copy命令创建图层
 - 4.3.5 用 Duplicate Layer命令创建图层
 - 4.3.6 用图层创建背景|用背景创建图层
- 4.4 图层的相关操作
 - 4.4.1 图层的命名
 - 4.4.2 图层的删除
 - 4.4.3 调整图层的排列顺序
 - 4.4.4 更改透明区显示
 - 4.4.5 图层的链接
 - 4.4.6 图层集的操作
 - 4.4.7 图层的不透明度设置
 - 4.4.8 图层的混合模式
 - 4.4.9 设置图层样式
 - 4.4.10 创建调整图层
 - 4.4.11 创建填充图层
- 4.5 图层的合并和压平
 - 4.5.1 向下合并图层
 - 4.5.2 合并可见图层
 - 4.5.3 合并链接图层
 - 4.5.4 压平图层
- 第5章 通道和蒙板
 - 5.1 颜色通道和 Alpha通道
 - 5.2 通道控制面板
 - 5.2.1 设置通道缩览图的大小
 - 5.2.2 激活通道
 - 5.3 蒙板的功能
 - 5.4 使用快速蒙板
 - 5.4.1 创建快速蒙板
 - 5.4.2 在快速蒙板模式下编辑蒙板
 - 5.5 保存和加载选区
 - 5.6 通道的相关操作
 - 5.6.1 创建新的通道
 - 5.6.2 重新排列通道顺序
 - 5.6.3 编辑通道
 - 5.6.4 复制通道
 - 5.6.5 删除通道
 - 5.6.6 拆分和合并通道
 - 5.6.7 用通道创建点色彩
 - 5.6.8 合并点通道

- 5.7 Alpha通道技术
 - 5.7.1 使用Alpha通道创建带阴影的文本
 - 5.7.2 使用Alpha通道创建三维凸起字体
- 5.8 应用Apply Image命令
 - 5.8.1 混合图像和文本
 - 5.8.2 应用Apply Image对话框
- 5.9 使用Calculations命令
 - 5.9.1 应用Calculations对话框
 - 5.9.2 用Calculations命令创建图层蒙板
 - 5.9.3 用Calculations命令生成灰阶图像
- 第6章 路径的创建与编辑
 - 6.1 与路径相关的术语
 - 6.1.1 路径的概念
 - 6.1.2 定位点和方向线
 - 6.1.3 剪辑路径
 - 6.1.4 工作路径
 - 6.1.5 路径和选区
 - 6.2 路径控制面板
 - 6.2.1 路径填充和路径描绘
 - 6.2.2 设置缩览图的大小
 - 6.3 强大的笔工具
 - 6.3.1 常用的路径创建方法
 - 6.3.2 使用钢笔工具
 - 6.3.3 用自由形状钢笔工具绘图
 - 6.3.4 添加 / 删除定位点
 - 6.3.5 转换点工具
 - 6.3.6 方向选择工具
 - 6.4 创建和保存剪辑路径

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>