

<<Photoshop CS4完全自学教程>>

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4完全自学教程>>

13位ISBN编号：9787894990235

10位ISBN编号：789499023X

出版时间：2010-3

出版时间：龙飞 北京希望电子出版社 (2010-03出版)

作者：龙飞

页数：423

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<Photoshop CS4完全自学教程>>

内容概要

《Photoshop CS4完全自学教程》为多媒体教学光盘的配套学习手册(含1DVD多媒体教学+配套手册),全面、详细地讲解了PhotoshopCS4各项核心技术与精髓内容,并通过520集技能大演练,及520集视频大观摩,帮助读者学习掌握PhotoshopCS4,在最短时间的时间内从入门到精通,从新手成为高于

多媒体光盘内容为实例的素材、源文件及520集语音教学视频。

本教程分为入门、进阶、晋级、精通和终极五大部分(共23章),内容包括初识PhotoshopCS4、简单设置图像处理环境、控制图像显示、调整与管理图像、应用图像辅助工具、创建多种选区、管理与编辑选区、填充与绘制图像、润色与修饰图像、调整色彩与色调、绘制与编辑路径、输入与编辑文字、创建与管理图层、图层混合与图层样式、通道与蒙版的应用、美丽滤镜精彩应用、图像处理自动化、魅力滤镜精彩应用、网页图像与动画制作、获驷打印与输出图像等,最后从VI标识、影像创意、杂志广告、DM广告、商业包装五个领域精选实例,详细介绍了制作步骤,让读者融会贯通、举一反三,逐步精通,成为实战高手。

本教程适合于Photoshop的初、中级读者,如图像处理人员、广告设计人员、照片处理人员、创意设计人员、设计人员、包装设计人员等。

《PhotoshopCS4完全自学教程》由北京希望电子出版社独家发行,未经出版者书面许可,任何单位和个人不得擅自摘抄、复制光盘和本书的部分或全部内容以任何方式进行传播。

书籍目录

第1章 初识PhotoshopCS4 1.1 启动与退出PhotoshopCS4第1集 启动PhotoshopCS4第2集 退出：PhotoshopCS4第3集 新建文件1。

2新建和打开文件第5集 另存为文件第4集 新建文件1.3 另存和关闭文件第6集 关闭文件第7集 置入文件1.4 置入与导出文件第8集 导出文件第9集 运用文件夹浏览器查看图像1.5 应用文件夹浏览器第10集 运用文件夹浏览器打开图像第11集 使用菜单撤销图像操作7.6 撤销和重复图像操作第12集 使用“历史记录”面板撤销任意操作第13集 从磁盘上恢复图像和清理内存第2章 简单设计图像处理环境2.1 管理PhotoshopCS4窗口第14集 最小化窗口第15集 还原窗口第16集 最大化窗口2.2 控制PhotoshopCS4工具箱第17集 展开工具箱第18集 移动工具箱第19集 隐藏工具箱第20集 选择复合工具第21集 设置预设工具2.3 管理PhotoshopCS4控制面板第22集 展开面板第23集 折叠面板第24集 移动面板第25集 组合面板第26集 隐藏面板第27集 调整面板大小2.4 优化系统参数第28集 优化界面选项第29集 优化文件处理选项第30集 优化暂存盘选项第31集 优化内存与图像高速缓存选项第3章 控制图像显示3.1 控制图像窗口第32集 移动窗口位置第33集 调整窗口大小第34集 调整窗口排列3.2 控制图像显示第35集 切换当前窗口第36集 缩小显示图像第37集 100%显示图像第38集 放大显示图像第39集 按区域放大显示图像第40集 按打印尺寸显示图像第41集 按适合屏幕显示图像第42集 移动图像窗口显示区域第43集 切换图像显示模式3.3 控制图像画布第44集 调整画布尺寸第45集 旋转画布第46集 翻转画布第47集 显示全部图像第4章 调整与管理图像4.1 调整图像尺寸和分辨率第48集 调整图像的尺寸第49集 调整图像分辨率4.2 裁剪图像第50集 运用裁剪工具裁剪图像第51集 运用“裁切”命令裁剪图像第52集 按选择区域裁剪图像4.3 管理图像第53集 移动图像第54集 删除图像4.4 变换图像第55集 缩放图像第56集 旋转图像第57集 斜切图像第58集 扭曲图像第59集 透视图像第60集 变形图像第61集 重复上次变换4.5 翻转图像第62集 水平翻转图像第63集 垂直翻转图像第5章 应用图像辅助工具5.1 应用标尺第64集 显示标尺第65集 隐藏标尺第66集 更改标尺原点第67集 还原标尺位置5.2 应用网格第68集 显示网格第69集 隐藏网格第70集 对齐到网格5.3 应用参考线第71集 拖曳创建参考线第72集 精确创建参考线第73集 显示参考线第74集 隐藏参考线第75集 移动参考线第76集 删除参考线5.4 应用标尺工具第77集 创建尺寸标尺第78集 移动尺寸标尺第79集 清除尺寸标尺5.5 应用注释工具第80集 创建注释第81集 切换注释第82集 清除注释第83集 更改注释颜色5.6 应用计数工具第84集 创建计数第85集 隐藏计数第86集 清除计数第87集 调整标记大小第88集 调整标签大小第6章 创建多种选区6.1 运用工具创建几何选区第89集 运用矩形选框工具创建矩形选区第90集 运用椭圆选框工具创建椭圆选区6.2 运用工具创建线型选区第91集 运用单行选框工具创建水平选区第92集 运用单列选框工具创建垂直选区6.3 运用工具创建不规则选区第93集 运用套索工具创建不规则选区第94集 运用多边形套索工具创建形状选区第95集 运用磁性套索工具创建选区6.4 运用工具创建颜色选区第96集 运用魔棒工具创建颜色相近选区第97集 运用快速魔棒工具创建选区6.5 运用命令创建随意选区第98集 运用“色彩范围”命令自定颜色选区第99集 运用“全部”命令全选图像选区第100集 运用“扩大选取”命令扩大选区6.6 运用按钮创建选区第101集 运用“选取相似”命令创建相似选区第102集 运用“新选区”按钮创建选区第103集 运用“添加到选区”按钮添加选区第104集 运用“从选区减去”按钮减少选区第105集 运用“与选区交叉”按钮重合选区第7章 管理与编辑选区7.1 管理选区第106集 移动选区第107集 取消选区第108集 重选选区第109集 存储选区第110集 载入选区7.2 编辑选区第111集 羽化选区第112集 变换选区第113集 剪切选区图像第114集 拷贝和粘贴选区图像7.3 修改选区第116集 平滑选区第115集 边界选区第117集 扩展选区第118集 收缩选区第119集 调整边缘7.4 应用选区第120集 贴入选区图像第121集 移动选区内图像第122集 清除选区内图像第123集 描边选区第125集 使用选区定义图案第124集 填充选区第8章 填充图像8.1 运用工具选取颜色第126集 运用前景色工具选取颜色第127集 运用背景色工具选取颜色第128集 运用吸管工具选取颜色8.2 运用面板选取颜色第129集 运用“颜色”面板选取颜色、第130集 运用“色板”面板选取颜色8.3 填充颜色第131集 运用“填充”命令填充颜色第132集 运用“快捷菜单”选项填充颜色第133集 运用油漆桶工具填充颜色第134集 运用渐变工具填充单色第135集 运用渐变工具创建多色图像8.4 填充图案第136集 使用“填充”命令填充图案第137集 运用油漆桶工具填充图案第9章 绘制图像9.1 设置画笔第138集 使用预设画笔第139集 设置画笔硬度第140集 设置画笔间距第141集 设置画笔大小第142集 设置画笔模式第143集 设置不透明度第144集 设置湿边效果9.2 定制

画笔第145集 设置喷枪效果第146集 定义画笔笔刷第147集 定义画笔颜色动态第148集 定义画笔散射
第149集 定义画笔图案第150集 定义双画笔第151集 重置画笔9.3 管理画笔第152集 保存画笔第153集 载入
画笔第154集 删除画笔第155集 重命名画笔9.4 绘制图像第156集 运用画笔工具绘制图像第157集 运用铅笔工具
绘制图像第10章 润色与修饰图像10.1 修复和修补图像第158集 运用污点修复画笔工具修复图像第159集
运用修复画笔工具修复图像第160集 运用修补工具修补图像第161集 运用红眼工具去除红眼10.2 清除图
像第162集 运用橡皮擦工具擦除图像第163集 运用背景橡皮擦工具擦除背景10.3 调色图像第164集 运用
魔术橡皮擦工具擦除图像第165集 运用减淡工具加亮图像第166集 运用加深工具调暗图像10.4 复制图像
第167集 运用海绵工具调整图像第168集 运用仿制图章工具复制图像第169集 运用图案图章工具复制图
像第170集 使用“仿制源”面板复制图像10.5 修饰图像第171集 运用模糊工具模糊图像第172集 运用锐
化工具清晰图像第173集 运用涂抹工具混合图像颜色10.6 恢复图像第174集 运用历史记录画笔工具恢复
图像第175集 运用历史记录艺术画笔工具绘制图像第11章 调整色彩与色调11.1 转换图像颜色模式第176
集 转换图像为RGB模式第177集 转换图像为CMYK模式第179集 转换图像为多通道模式第178集 转换图
像为灰度模式11.2 识别色域范围外的颜色第180集 预览RGB颜色模式里的CMYK颜色第182集 运用“信息
”面板查看图像色调分布第181集 识别图像色域外的颜色11.3 查看图像的颜色分布第183集 运用“直方
图”面板查看图像色调分布第184集 运用“直方图”面板查看图像调整前后色调11.4 自动校正图像色
彩色调第185集 运用“自动色调”命令自动调整图像明暗第186集 运用“色阶”命令自动调整图像色彩
第187集 运用“自动对比度”命令自动调整图像对比度第188集 运用“自动颜色”命令自动校正图像偏
色第189集 运用“色阶”命令调整图像亮度范围11.5 图像色彩的基本调整第190集 运用“亮度/对比度
”命令调整图像色彩范围第191集 运用“曲线”命令调整图像整体色调第192集 运用“变化”命令调整
图像饱和度第193集 运用“曝光度”命令调整图像色调第194集 运用“自然饱和度”命令调整图像饱和
度11.6 图像色调的高级调整第195集 运用“色相/饱和度”命令调整图像色相第196集 运用“色彩平衡
”命令调整图像偏色第197集 运用“匹配颜色”命令匹配图像色调第198集 运用“替换颜色”命令替换
图像色调第199集 运用“通道混和器”命令调整图像色彩第200集 运用“照片滤镜”命令过滤图像色调
第201集 运用“阴影/高光”命令调整图像对比度第202集 运用“可选颜色”命令校正图像颜色平衡
第203集 运用“黑白”命令制作黑白图像11.7 色彩和色调的特殊调整第204集 运用“反相”命令制作照
片底片效果第205集 运用“去色”命令制作灰度图像第206集 运用“色调均化”命令均化图像亮度值
第207集 运用“色调分离”命令指定图像色调级数第208集 运用“渐变映射”命令制作渐变效果第209
集 运用“阈值”命令制作黑白图像第12章 绘制与编辑路径12.1 绘制线性路径第210集 运用钢笔工具绘
制直线路径第211集 运用钢笔工具绘制曲线路径第212集 运用钢笔工具绘制开放路径第214集 运用选区
创建路径第213集 运用自由钢笔工具绘制曲线路径12.2 绘制形状路径第215集 绘制矩形路径形状第216集
绘制圆角矩形路径形状第217集 绘制多边形路径形状第218集 绘制星形路径形状第219集 绘制直线路径
形状第220集 绘制自定路径形状12.3 编辑路径第221集 添加节点第222集 删除节点第223集 平滑节点
第224集 尖突节点第225集 断开路径第226集 连续路径12.4 管理路径第227集 选择路径第228集 移动路径
第229集 隐藏路径第230集 复制路径第231集 删除路径第232集 存储工作路径12.5 应用路径第233集 填充
路径第234集 描边路径第235集 布尔运算形状路径, 第13章 输入与编辑文字13.1 输入文字第236集 输入
横排文字第237集 输入直排文字第238集 输入段落文字第239集 输入选区文字13.2 设置文字属性第240集
运用文字工具属性栏设置属性第241集 运用“字符”面板设置属性第242集 运用“段落”面板设置属性
第243集 选中文字第244集 移动文字13.3 编辑文字第245集 切换文字方向第246集 拼写检查文字13.4 制作
区域文字第247集 查找和替换文字第248集 输入区域文字.....第14章 创建与管理图层 第15章 图层混合
模式及图层样式 第16章 通道的应用 第17章 蒙版的应用 第18章 魅力滤镜精彩应用(I) 第19章 魅力滤镜
精彩应用(II) 第20章 图像处理自动化 第21章 网页图像与动画制作 第22章 获取、打印与输出图像 第23
章 综合实例

章节摘录

插图：

<<Photoshop CS4完全自学教程>>

编辑推荐

《Photoshop CS4完全自学教程》520个知识点皆录制了多媒体语音视频，共计500多分钟，可谓目前同类教程中最多最全面的多媒体教学体系。

本教程内容包括入门、进阶、晋级、精通终极5大部分，体系完整，内容全面，完全可以作为案头参考的学习手册。

完全抛弃软件生硬难懂的理论学习，将其划分为520个操作技能点，化繁为简，注重实战，使学习变得异常轻松简单。

完全视频+完全操作+完全手册，三位一体的学习体系，为你打造无障碍完全自学的完美体验，真正做到一册在手，别无他求。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>