

图书基本信息

书名：<<精彩特效设计中文版Adobe Photoshop7.0现场实作(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787894981370

10位ISBN编号：7894981370

出版时间：2003-5-1

出版时间：北京希望电子出版社

作者：徐宏伟

页数：335

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本盘书通过28个精彩实例详细介绍了Photoshop7.0特效设计的方法和技巧。

全书共分28章及2个附录，内容包括：Photoshop7.0的新特性、图像处理知识、Photoshop7.0的工作环境、Photoshop7.0的几项重要操作、Photoshop7.0滤镜特效精彩画廊、“球中的男孩”--滤镜的使用、“在水一方”--模糊滤镜的运用、“中弹的战鹰”--风格化滤镜、“木纹像框”--纹理滤镜的使用、“连环字”--渲染滤镜的使用、“冒冷气的雪糕”--锐化滤镜的使用、“星球”--画笔描边滤镜、“刀光剑影”--像素化滤镜、“雷雨”--杂色滤镜、“水滴”--素描滤镜、艺术效果、视频、其他和数字水印滤镜、沙滩上的脚印、音箱上的喇叭、流血的伤口、蛋娃、雨花石、水彩画、油画效果、多媒体播放器、放大镜、透光花瓶、头像钱币、花自飘零水自流共28章，2个附录分别为Photoshop7.0滤镜效果简表、菜单快捷键。

《超媒体新概念丛书（5）：精彩特效设计中文版Adobe Photoshop7.0现场实作》按照学与用标准的教材方式编写，在每章的前面有知识点的提要，在每章结束时提供了总结性的小结和上机练习，使读者能够进行循序渐进式的学习。

本盘书内容实用，结构清晰，语言流畅，实例丰富，过程详细深入浅出，面向广大的初、中级用户，可作为自学指导书，同时也可作为社会Photoshop7.0初级培训班教材。

本版CD内容为书中部分相关素材。

书籍目录

第1章 Photoshop 7.0的新特性第2章 图像处理知识第3章 Photoshop 7.0的工作环境第4章 Photoshop 7.0的几项重要操作第5章 Photoshop 7.0滤镜特效精彩画廊第6章 “球中的男孩”——滤镜的使用第7章 “在水一方”——模糊滤镜的运用第8章 “中弹的战鹰”——风格化滤镜第9章 “木纹像框”——纹理滤镜的使用第10章 “连环字”——渲染滤镜的使用第11章 “冒冷气的雪糕”——锐化滤镜的使用第12章 “星球”——画笔描边滤镜第13章 “刀光剑影”——像素化滤镜第14章 “雷雨”——杂色滤镜第15章 “水滴”——素描滤镜第16章 艺术效果、视频、其他和数字水印滤镜第17章 沙滩上的脚印第18章 音箱上的喇叭第19章 流血的伤口第20章 蛋娃第21章 雨花石第22章 水彩画第23章 油画效果第24章 多媒体播放器第25章 放大镜第26章 透光花瓶第27章 头像钱币第28章 花自飘零水自流附录1 Photoshop 7.0滤镜效果简表附录2菜单快捷键

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>