

<<汉语研究新探>>

图书基本信息

书名：<<汉语研究新探>>

13位ISBN编号：9787894901132

10位ISBN编号：789490113X

出版时间：2005-9

出版时间：浙江大学出版社

作者：池昌海

页数：222

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<汉语研究新探>>

### 内容概要

上编集中就汉语词汇、词义以及语法等问题作了深入的描写：第一章主要以同义词研究的理论问题与词义分析方法为主题进行了概括性分析，示了20世纪后半叶在该领域的研究现状与问题；第二章则就汉语构词与文化之间的关系，汉语借词形式与社会文化的关联等主题作了描写；第三章着眼于词类语法特征的实证描写。

下篇则集中就汉语修辞与汉语应用领域内的部分问题进行了和实证分析：第一章着重讨论汉语修辞研究的一般角度和文化视角，试图为汉语修辞研究开辟新的领域作一些理论角说；第二章则是以部分修辞作品为分析个案；第三章在对汉语在现实生活中的应用规则进行了分析。

## 书籍目录

上编 汉语词汇与语法研究第一章 同义词研究的理论与实践第一节 汉语同义词研究的几个理论问题第二节 现代汉语同义词研究的重要分歧与我们的认识第三节 古汉语同义词研究的现状和存在的主要问题第四节 《史记》中“死”义词语群的意义描写第二章 词语的构造、借用与文化第一节 饮食类词语与汉族饮食文化第二节 近时期汉语文本中的拼音字母缩写形式第三节 近期汉语文本中的“洋名”现象第四节 佛教及相关词汇感情色彩际加及期原因第三章 汉语语法与方言第一节 《史记》中副词“弗”的语法功能第二节 《史记》中助动词“可”和“可以”语法功能区别第三节 温州话动词重叠的形式与功能下编 汉语修辞与应用研究第一章 修辞理论与方法第一节 孔子的修辞观第二节 谈谈修辞学研究角度——兼及修辞学体系第三节 修辞的文化浸染与修辞研究的文化视角第二章 修辞作品与修辞功能第一节 徐迟散文的修辞特征第二节 新闻标题实现简练表达的修辞手段第三节 近二十年来大陆征婚启事修辞特色的变化第四节 词语修辞的文化价值——以《史记》同义词的使用为例第五节 词语修辞功能的计量描写——以《史记》中副词“弗”为例第三章 修辞方式与汉语应用第一节 托形格的构成与功能第二节 汉语潜质与相声“包袱”的构拟第三节 “合作原则”编离与相声“包袱”的构成第四节 城市户外用语变化与文字规范关系的调查——以杭州市近年户外用语为例第五节 近二十年来大陆征婚启事特征成分运用变化调查后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>