

图书基本信息

书名：<<Photoshop CS4完美创意设计>>

13位ISBN编号：9787894877598

10位ISBN编号：789487759X

出版时间：2009-8

出版时间：北京科海电子出版社

作者：晋华菊

页数：402

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

随着计算机技术的飞速发展和普遍应用，与之相结合的现代设计艺术也随之飞跃式地前进，计算机图形图像处理软件的应用让设计的灵感得以完美体现。

各种精美的特效设计，更是展现出惊人的视觉震撼力，平面特效设计逐渐成为计算机艺术设计中不可或缺的重要元素。

Adobe公司出品的Photoshop CS4软件是当前功能最强大的图形图像处理软件，主要应用于各种平面设计和图像处理等方面，也是目前使用范围最广，用户群最多的图形图像处理软件之一。

本书精选了一些极具代表性的特效设计案例，向读者详细介绍PhotoshopCS4的各种操作技巧和平面特效设计技能。

## 内容概要

本书精选时下流行的极具代表性的30个特效设计案例，详细讲解运用Photoshop CS4进行平面特效设计的方法和技巧，让读者在学习过程中不仅能够领略Photoshop软件最新版本的独特魅力，还可以提高对平面特效的制作能力，并培养创意设计能力。

全书分为12章，每一章都安排2~4个特效制作实例，涵盖了背景素材特效、立体光影特效、梦幻场景光影特效、质感特效、实物材质特效、数码照片后期处理特效、个性网络实用特效、文字综合特效、插画风格合成特效、平面广告合成特效、个性元素合成特效、综合实物合成特效等各种设计效果，其中涉及的技巧可广泛应用于个性照片处理、插画设计、广告设计、网页制作等不同领域。

本书内容丰富，条理清晰，可读性强。

时尚的艺术气息结合实用的软件操作技巧，让读者在轻松的学习氛围中受益匪浅。

配套光盘中提供了长达7小时的书中部分精彩实例的高清晰多媒体视频教学课程，同时收录了本书所有实例的源文件和素材文件，还额外赠送了图案、纹理、样式、动作、画笔、形状等海量的素材资源，极大地满足了读者学习和实际工作的需要。

本书适用于Photoshop CS4的初、中级用户，以及从事平面设计、广告设计、照片处理、插画设计、网页设计等行业的专业人士，同时还可作为各类艺术设计院校和相关培训机构的学习用书和教材。相信本书一定能够让读者轻松跨入平面特效设计的艺术殿堂。

书籍目录

Chapter 01 背景素材特效 1.1 行业应用领域 1.2 制作色块图案特效 技法分析 1.2.1 制作背景并添加白云素材 1.2.2 制作圆圈图像 1.2.3 添加各种元素图像 技法点评 1.3 制作绚丽色彩特效 技法分析 1.3.1 创建并填充图像 1.3.2 制作彩条图像 1.3.3 渐变填充背景图像 1.3.4 合成图像 1.3.5 添加其他元素图像 技法点评 1.4 制作圆点叠加特效 技法分析 1.4.1 制作弧线图像 1.4.2 添加背景图像 1.4.3 绘制不同深浅层次的圆点 1.4.4 合成图像效果 技法点评 Chapter 02 立体光景特效 2.1 行业应用领域 2.2 制作梦幻光圈特效 技法分析 2.2.1 制作渐变背景 2.2.2 制作光圈效果 2.2.3 调整整体色调 技法点评 2.3 制作矢量立体质感特效 技法分析 2.3.1 制作多层次背景 2.3.2 制作主体物 2.3.3 添加素材并添加细节 技法点评 2.4 制作夜景灯光特效 技法分析 2.4.1 为背景增加光源 2.4.2 制作发光文字效果 2.4.3 制作不规则的发光图像 技法点评 Chapter 03 梦幻场景光影特效 3.1 行业应用领域 3.2 制作游戏场景光影特效 技法分析 3.2.1 调整图像色调 3.2.2 制作光影炫彩效果 3.2.3 调整色调并添加文字 技法点评 3.3 制作童话场景光影特效 技法分析 3.3.1 添加素材制作背景 3.3.2 制作瀑布并调整图像色调 3.3.3 制作花朵和烟雾图像 3.3.4 添加素材并调整细节 技法点评 Chapter 04 质感特效 Chapter 05 实物材质特效 Chapter 06 数码照片后期处理特效 Chapter 07 个性网络实用特效 Chapter 08 文字综合特效 Chapter 09 插画风格合成特效 Chapter 10 平面广告合成特效 Chapter 11 个性元素合成特效 Chapter 12 综合实物合成特效

章节摘录

插图：

### 编辑推荐

突破技术瓶颈束缚，感知行业流行风格，捕捉大师创意思想，激发自身创作灵感。

《Photoshop CS4完美创意设计(特效篇)》精选时下流行的极具代表性的30个特效设计案例，详细讲解运用Photoshop CS4进行平面特效设计的方法和技巧，让读者在学习过程中不仅能够领略Photoshop软件最新版本的独特魅力，还可以提高对平面特效的制作能力，并培养创意设计能力。

全书分为12章，每一章都安排2~4个特效制作实例，涵盖了背景素材特效、立体光影特效、梦幻场景光影特效、质感特效、实物材质特效、数码照片后期处理。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>