

## <<多媒体技术应用教程>>

### 图书基本信息

书名：<<多媒体技术应用教程>>

13位ISBN编号：9787894821478

10位ISBN编号：7894821470

出版时间：2009-7

出版时间：机械工业出版社

作者：赵子江

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<多媒体技术应用教程>>

### 内容概要

《多媒体技术应用教程》(第6版)在多媒体技术的概念、发展趋势、美学基础、多媒体设计理念、制作手段等方面进行了系统阐述。

《多媒体技术应用教程》(第6版)共10章。

分别介绍了多媒体技术基础知识、多媒体个人计算机的基本设备与扩展设备、多媒体制作中的美学问题、多媒体数据描述、多媒体数据压缩技术、图像处理技术、动画与视频制作技术、数字音频处理技术、多媒体平台设计手段、多媒体光盘制作技术(其中包括自动识别文件制作技术、图标的设计制作技术等)。

《多媒体技术应用教程》(第6版)各章配有习题。

附录A提供标准答案;附录B是实验指导和实验习题清单;附录C列出了《多媒体技术应用教程》(第6版)涉及的软件清单;附录D是《多媒体技术应用教程》(第6版)配套光盘的内容清单和使用说明。

《多媒体技术应用教程》(第6版)配套光盘中提供了电子教案和丰富的练习素材。

## <<多媒体技术应用教程>>

### 作者简介

本书为北京市精品教材，根据高职高专多媒体技术基础教学大纲编写，介绍多媒体技术的基本概念、硬件知识、软件知识、美学知识、制作多媒体素材的知识、制作光盘的知识等。本书重点在于应用，旨在提高计算机应用水平，提高学生的综合素质。

## <<多媒体技术应用教程>>

### 书籍目录

前言

基础篇

第1章 多媒体技术基础

1.1 概述

1.2 多媒体对象

1.3 多媒体产品的制作过程

1.4 习题

1.5 实验

第2章 多媒体产品的美学

2.1 基本概念

2.2 构图

2.3 色彩构成

2.4 美学运用

2.5 习题

2.6 实验

第3章 多媒体设备

3.1 基本设备

3.2 扩展设备

3.3 习题

3.4 实验

应用篇

第4章 图像处理基本手段

4.1 图像基本概念

4.2 图像的浏览

4.3 图像处理初步

4.4 保存图像

4.5 习题

4.6 实验

第5章 图像处理高级手段

5.1 图像的编辑与合成

5.2 生成图像的特殊效果

5.3 作品的打印与输出

5.4 其他

5.5 习题

5.6 实验

第6章 动画制作手段

6.1 动画基本概念

6.2 变形动画及其制作

6.3 网页动画及其制作

6.4 习题

6.5 实验

第7章 视频处理手段

7.1 基本概念

7.2 视频处理

7.3 习题

## <<多媒体技术应用教程>>

7.4 实验

第8章 声音处理手段

8.1 基本概念

8.2 声音的一般处理

8.3 声音的高级处理

8.4 习题

8.5 实验

第9章 素材的组合与产品完成

9.1 制作注重于演示的多媒体作品

9.2 制作具有更多交互功能的多媒体作品

9.3 习题

9.4 实验

第10章 光盘制作手段

10.1 制作光盘图标

10.2 生成光盘自动识别程序

10.3 刻录激光盘

10.4 产品的说明书与包装

10.5 习题

10.6 实验

参考文献

## <<多媒体技术应用教程>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>