

## <<夜景摄影的艺术>>

### 图书基本信息

书名：<<夜景摄影的艺术>>

13位ISBN编号：9787894763693

10位ISBN编号：7894763691

出版时间：2010-9

出版时间：重庆电脑报经营有限责任公司发行

作者：贾富，郭新梅，张华，贾秋艳 著

页数：200

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<夜景摄影的艺术>>

### 内容概要

闪烁的霓虹灯，车灯闪过留下轨迹的立交桥，漂亮的焰火以及灯会……无论是繁华喧嚣的大城市，还是寂静乡村里那弯明月，这些都是黑夜所带给我们的独特场景。

夜间的风光、夜间的人像与白天都有很大不同。

在很多朋友看来，用手中的数码相机拍摄夜景非常简单，不过拍摄之后却发现自己拍摄的照片并不满意，这是由于没有掌握数码相机的特性和夜景摄影的特点，在夜间，需要掌握一定的技巧才能拍出满意的夜景照片，这里我们会教会你如何拍摄出一张满意的夜景照片。

本手册详细介绍了夜景摄影的器材选购、夜景摄影的构图与用光技巧等基础知识，并由浅入深地讲解了夜景人像、夜景风光、节日烟火、月亮星辰、夜景动植物、夜景特效的拍摄方法，并介绍了夜景照片的后期处理技巧。

通过本手册，读者可以在短期内快速掌握夜景摄影的拍摄方法与后期处理技巧，提高自己的数码摄影水平。

在此要特别感谢：摄影人之家网站各位版主、中国民俗摄影协会常务理事李宣、北京摄影爱好者协会副秘书长黄海京、原北京人像摄影协会理事郭春明、唐山市摄影家协会理事张华、《电脑报》数码版主编吴新、腾讯图片站主管高如熠、新浪科技胡秀岩、搜狐IT程璐、网易数码主编王珏、天极网王健、MSN数码王双双、硅谷动力周冬冬等对本作品编写工作给予的大力支持，和诸多宝贵的修改意见。

## <<夜景摄影的艺术>>

### 作者简介

#### 贾富

河北大学本科学历，摄影人之家网创始人、CEO兼总编辑，媒广通传媒总经理，还兼任《INFO信息生活》编辑部主任，日经BP社技术在线驻华特约记者，腾讯网、赛迪网、价值中国网专栏作者，曾在《电脑报》北方版、《电脑爱好者》杂志做过记者编辑。中学时代开始喜欢上摄影，并一发而不可收拾。

## &lt;&lt;夜景摄影的艺术&gt;&gt;

## 书籍目录

CH1 数码相机选购与夜景摄影 夜景摄影的数码相机选购 夜景摄影的消费类数码相机选购 夜间摄影的数码单反相机选购 夜景摄影镜头选购 焦距的概念 镜头的分类 夜景风光镜头推荐 夜景人像镜头推荐 其他特殊镜头推荐 闪光灯的选购 夜景摄影相机的配件选购 三脚架的选购 其他附件选购 认识你的数码相机 像素与分辨率 白平衡与色温 曝光与曝光模式 ISO及测光 景深的认识

CH2 夜间摄影的特点 夜间摄影的构图与光线 熟悉光线的特征 光线的概念与特征 光比与光位 光线的分类 熟悉夜景的光源 控制夜景摄影的颜色 夜景摄影常用构图技巧 摄影构图的几大原则 摄影构图中的加减乘除法则 常见的构图方法 夜景风光构图技巧 夜景人像构图技巧 透视与畸变构图效果 夜景摄影的曝光 影响曝光的几个因素 用直方图观看照片曝光是否正常 夜景摄影的测光技巧 使用闪光灯时如何曝光 常见夜景拍摄题材的曝光技巧 常见夜景曝光问题与应对 拍摄出清晰夜景照片的几个技巧

CH3 夜间人像拍摄技巧 夜间人像摄影构图进阶技巧 选择最佳的拍摄方向 选择合适的拍摄角度 外貌缺陷的掩盖 使用中长焦拍摄夜景人像 用不同焦距镜头拍摄出的不同效果 使用长焦镜头拍摄夜景人像 使用广角镜头拍摄夜景人像 主体与空白如何安排 如何突出夜景人像拍摄的主体 用简洁的背景来突出主体 用虚化的背景来突出主体 人物与景物如何合理搭配 夜景人像摄影的曝光技巧 夜景人像摄影的对焦技巧 餐厅与酒吧夜景人像拍摄技巧 拍摄前的准备工作 拍摄技巧 闪光灯拍摄夜景人像的技巧 内置闪光灯的使用技巧 离机闪光灯使用技巧 闪光灯后帘同步的运用 慢速快门拍摄让人像和夜景都正确曝光

CH4 节日烟花拍摄技巧 选择好位置及准备三脚架很重要 广角镜头更适合拍摄焰火 使用手动对焦或者超焦距来完成对焦 关闭自动功能手动设置更准确 拍摄焰火按下快门有技巧 一定要拍好第一张 水面倒影也可以为你增加亮点 小心烟雾及大风对你的影响 拍摄焰火可以尝试一下多重曝光 故意虚化或者故意手抖拍出另类效果

CH5 夜景风光拍摄技巧 如何让夜景风光更清晰 让你的相机纹丝不动 设置正确的ISO让照片更清晰 最大限度避免灰尘干扰 其他因素让照片更清晰 打破有关自平{臭i}的思维定式 夜景拍摄地点和时间的选择 要善于提炼夜景的拍摄主题 城市街道夜景 漂亮的立交桥 水中倒影让夜景更有韵味 月景与焰火 标志性的建筑物 夜景风光摄影的构图 夜景风光的空间划分 被摄主体的位置安排 景深与透视关系 夜景风光构图更需要创新 色温不同会出现不同的结果 拍摄岸边的绚丽灯光也不难 拍出都市的细腻夜景 拍出城市夜景风光的动感 拍摄夜间城市的立交桥及公路 抓拍夜晚街道的一角 拍摄宁静的乡村夜景风光 体验多次曝光的魅力 使用效果镜头的乐趣 特殊效果滤镜 用特殊镜头拍摄夜景风光 夜景风光拍摄常见错误

CH6 月亮及星空拍摄技巧 拍摄月亮一定要注意曝光 避免出现月亮的光晕 如何让月亮不那么黄 怎样拍出月亮上的环形山 如何拍摄彩云追月 如何拍摄月食 月光下的景物也很美 选好地点才能拍出星星 拍摄星空轨迹的诀窍

CH7 其他夜景题材拍摄技巧 烛光与火光下拍摄技巧 烛光下的拍摄技巧 火光及篝火晚会的拍摄技巧 夜间静物拍摄技巧 夜景动物拍摄技巧 夜景植物拍摄技巧 黑白夜景拍摄技巧 夜间舞台演出拍摄技巧 舞台摄影的特点与准备工作 舞台摄影的拍摄技巧 如何抓拍夜空闪电 灯会的拍摄技巧

CH8 夜景特效拍摄技巧

CH9 用软件处理夜景照片及特效

## <<夜景摄影的艺术>>

### 编辑推荐

电脑报总策划 理论结合实践，实用的夜景摄影创作工具手册 夜晚迷人的光影总给人以联想，夜景摄影就是要把握住创作的灵感，利用一些拍照技巧，巧妙地利用光线自由表达出夜间的奇景。

<<夜景摄影的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>