

<<阿凡达的艺术>>

图书基本信息

书名：<<阿凡达的艺术>>

13位ISBN编号：9787894762603

10位ISBN编号：7894762601

出版时间：2010-1

出版时间：Kevin 电子报电子影像出版社 (2010-01出版)

作者：Kevin

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿凡达的艺术>>

前言

万众瞩目的开年进口大片《阿凡达》时长大约156分钟，将近三个小时看起来让人意犹未尽，丝毫不会觉得乏味。

卡梅隆运用逼真的3D特效把观众带入了另一个世界，《阿凡达》让人相信科技的革新确实会让电影的观感发生改变。

除了创新的意思，《阿凡达》中还影射了政治、文化、环保、种族、宗教等多方面的问题，导演卡梅隆的野心与想象力一样强大。

这并不是一部简简单单的电影，它像是一座金矿，值得影迷深挖。

<<阿凡达的艺术>>

内容概要

《一生要看的200部电影：阿凡达的艺术》采用128克铜版纸全彩印刷、国内顶尖的视觉设计师定版组稿，总计200多张高清照片 + 20万文字完全再现了电影之美。

大气时尚杂志开本（大度16开），外加超大附封豪华包装，是每一个电影爱好者、每一个科幻迷、每一个卡梅隆粉丝的必藏之品。

国内首本全面介绍《阿凡达》的艺术及卡梅隆30年电影探索之路的大型史诗图文画册。

《阿凡达》是卡梅隆构思14载，耗费4年呕心沥血打造、引发电影工业变革的史诗巨作，随着票房记录的不断打破，也引发了全球影迷对此片的深入探讨。

全书用大量

<<阿凡达的艺术>>

书籍目录

媒体评价自我解读电脑特效全新的3D之旅主演介绍主题歌曲影迷影评各方访谈阿凡达电脑游戏进入潘多拉星球哈利路亚山“生态”潘多拉潘多拉星球的纳威人乔恩·兰道解密阿凡达人类入侵潘多拉的武库阿凡达密码星级货运航母“创业之星单兵作战装甲AMP《阿凡达》原画集新-代巨星：萨姆·沃辛顿“黑珍珠”：佐伊·索尔达娜阿凡达引发了电影工业的变革1981：意外诞生的导演处女作1984：小导演的转折点，终结者诞生1986：异形2超越异形11989：终于弄到一笔大投资，拍摄深渊1991：七年后的“终极续集”，终结者2：审判日1994：成功上位最杰出动作导演，真实的谎言1997：终成世界之王，泰坦尼克号2003：重回泰坦尼克号，深渊幽灵2005：再潜深海，再会异形—深海异形

<<阿凡达的艺术>>

章节摘录

插图：

<<阿凡达的艺术>>

媒体关注与评论

卡梅隆这部历时十余年打造的史诗巨作呈现了独一无二的宏伟场面，壮观的视野，激动人心的叙事以及回归自然的主题。

——综艺卡梅隆运用了他掌握的所有视觉工具，像一位战略大师一样带领着观众，为众人展示战斗中的每一个转折，展现每一个改变故事进程的勇士们的死亡与怯弱者的表情。

——好莱坞报道没有任何电影事件能够超过《阿凡达》，它无论从哪个角度来看都是气势恢宏的：不管是野心或是视觉效果，又或是开创性的制作技术，甚至于令人咋舌的制片成本。

——泰晤士报詹姆斯·卡梅隆（JamesCameron）证明了他的确是“世界之王”。
作为视觉特效技术大军、生物设计大军、动作捕捉大军、替身演员大军、舞蹈演员大军、演员大军、音乐和音响大军的总统帅，他用让人目瞪口呆的方式把科幻片带进了21世纪，这就是《阿凡达》（Avatar）。

——好莱坞记者报这是近十年来最耀眼的电影，最后一场20分钟的大战让人血脉贲张。

——太阳报我看到了电影的未来，这就是《阿凡达》。

——底特律新闻一次视听的盛宴：丰富多彩，充满灵性，激动人心，一部只能出自大师手下的精彩杰作。

——帝国

<<阿凡达的艺术>>

编辑推荐

《一生要看的200部电影:阿凡达的艺术》：首部记录卡梅隆电影艺术的大型图文画册

<<阿凡达的艺术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>