

图书基本信息

书名：<<DSLR数码照片这样拍才漂亮(附光盘)>>

13位ISBN编号：9787894761316

10位ISBN编号：7894761311

出版时间：2009-4

出版时间：小灰 电脑报电子音像出版社 (2009-04出版)

作者：小灰

页数：229

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

很多读者在学习使用DSLR数码单反相机摄影时会觉得无从下手，什么快门、光圈、白平衡……等基础知识太过繁琐，很多只讲理论的摄影图书并不能帮助单反初学者快速入门，他们更需要一本不涉及复杂理论，快速引导上手的指导手册。

这就是我们倡导的主题：“在这个时候，你这样拍照就对了！”

本手册摒弃摄影基础理论，以100来个初学者常遇到的摄影主题为例，通过专家级的作品解析，告诉读者这个时候你该如何选用器材、选角度、构图、曝光……就能拍出这样的照片，读者通过模仿这些实例进行实战，就可快速地提升自己的摄影水平。

## 书籍目录

第1章 数码单反摄影基础	1.1 认识你的DSLR	1.1.1 了解DSLR	1.1.2 为什么要用DSLR	1.1.3 相机的正确拿法
	1.2 正确掌握曝光	1.2.1 曝光原理	1.2.2 测光模式	1.3 DSLR驱动模式
1.3.1 单张拍摄	1.3.2 不同驱动模式与对焦模式的搭配	1.3.3 连续拍摄	1.3.4 人像摄影对焦位置	1.3.5 单点对焦与多点对焦
1.4 不同焦距镜头的选择	1.4.1 广角镜头	1.4.2 标准镜头	1.4.3 望远镜头	1.5 像素多少才够用
1.6 使用光圈控制曝光量	1.6.1 景深与快门速度	1.6.2 影响景深三要素	1.7 不同拍摄模式的应用	1.7.1 自动模式P
1.7.2 光圈优先模式A	1.7.3 快门优先模式S/SV	1.7.4 手动模式模式M	第2章 人像照片，这样的才漂亮	2.1 光线的认识
2.1.1 顺光	2.1.2 顶光	2.1.3 侧光的处理	2.1.4 逆光	2.2 用好人像镜头
2.2.1 人像镜的选择	2.2.2 人像镜头的应用	2.3 反光板的应用	2.3.1 人像摄影反光板	2.3.2 反光板的尺寸与选用
2.3.3 反光板的使用	2.3.4 反光板的亮度控制	2.4 闪光灯人像应用	2.5 人像构图	2.5.1 人像构图的基本概念
2.5.2 人像构图10式	2.6 如何摆姿势	2.6.1 坐姿的研究	2.6.2 立姿的研究	2.6.3 如何引导模特摆姿势
2.7 姿势的变换要领	2.7.1 立姿的变换	2.7.2 蹲姿的变换	2.7.3 坐姿的变换	2.7.4 卧姿的变换
2.8 人像摄影技巧	2.8.1 从简单开始	2.8.2 控制广角的变形	2.8.3 把人拍出修长美腿的方法	2.8.4 人像摄影背景的处理
2.8.5 拍摄主题策划	2.8.6 不看镜头的人像照片	2.8.7 夜景人像技巧	2.8.8 剪影人像	第3章 专业人像照片这样拍
第4章 风景照片，这样拍才漂亮	第5章 网店商品照，这样拍才漂亮	第6章 宠物照片，这样拍才漂亮	第7章 特写摄影，这样拍才漂亮	

章节摘录

插图：

### 编辑推荐

《DSIR数码照片这样拍才漂亮》摒弃摄影基础理论，以100来个初学者常遇到的摄影主题为例，通过专家级的作品解析，告诉读者不同场景中如何选用器材、选角度、构图、曝光……就能拍出精美的照片，读者通过模仿这些实例进行实战，就可快速的提升自己的摄影水平。

市面上的“数码单反”图书大都比较教程化，先从快门、光圈、白平衡……等基础知识讲起，再介绍拍摄时光线、构图的原理，这种书并不能帮助单反初学者快速入门，他们更需要一本不涉及复杂理论，快速指导上手的图书。

这就是《DSIR数码照片这样拍才漂亮》倡导的主题：“在这个时候，你这样拍照就对了！”。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>