第一图书网, tushu007.com

<<梅花三弄>>

图书基本信息

书名：<<梅花三弄>>

13位ISBN编号：9787888432048

10位ISBN编号：7888432042

出版时间：2004-9

出版时间：上海教育出版社

作者：上海教育出版社 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<梅花三弄>>

内容概要

《梅花三弄:唐俊乔笛子演奏专辑》主要内容：唐俊乔，著名青年笛子演奏家，上海民族乐团笛子首席，上海音乐学院附中笛子特聘教师。
自幼随父亲学习笛子，少年时代便屡次荣获青少年器乐大赛金奖、一等奖。
1986年考入沈阳音乐学院附中，师从孔庆山教授。
1990年十六岁时首次举办个人独奏音乐会。
其中以六孔笛演奏十二音体系的乐曲，受到音乐界的注目。
1992年进入上海音乐学院，先后师从笛子名师赵松庭和俞逊发。
1993年录制《梅花三弄》、《牧民新歌》、《扬鞭催马运粮忙》等名曲的CD及磁带。
1996年以优异成绩毕业考入上海民族乐团。
1998参加台北“第六届国际笛子协奏曲比赛”获得银奖。
同年担任上海民族乐团笛子首席，成为中国第一位在民族乐队中担任首席的女性管乐演奏家。

唐氏的演奏功底深厚、技巧娴熟、音色圆润动听，极富音乐表现力。
她经常作为独奏嘉宾参加各种形式的大型协奏曲音乐会、室内音乐会及电视台的综艺节日等。
其中主要包括“香港千禧年慈善音乐会”、“2000年上海大剧院千禧盛典新年音乐会”、“庆祝香港回归四周年音乐会”、“2001年上海之春音乐会”（并获音乐表演奖）等。
2000年3月她受邀参加录制李安导演、谭盾作曲的影片《卧虎藏龙》中笛子、巴乌的独奏部分，该曲获得包括奥斯卡奖在内的全球十八项电影音乐金奖和格莱美音乐奖，至此，唐氏更引起国际乐坛关注。
9月份她被邀请赴英国伦敦“巴比肯艺术中心”与世界著名大提琴家马友友共同首演了谭盾作曲的《卧虎藏龙》协奏曲获得极大成功，并开始其《卧虎藏龙》全世界巡演的旅程。
此外她还与中国其他著名作曲家合作，贾达群为其度身定做笛子协奏曲《边陲遗想》，首演唐建平交响版笛子协奏曲《飞歌》，与何训田合作继《阿姐鼓》、《央金玛》之后的又一部唱片力作《云钟》（又称波罗密多），演奏其中所有管乐独奏部分，广获佳评，2001年春节随乐团赴维也纳“金色大厅”演奏蛇年新春音乐会。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com