

<<全国二胡考级同步学习必备1>>

图书基本信息

书名：<<全国二胡考级同步学习必备1~2级(VCD)>>

13位ISBN编号：9787887021694

10位ISBN编号：7887021693

出版时间：2005

出版时间：中央音乐学院北京环球音像出版社

作者：刘长福

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全国二胡考级同步学习必备1>>

内容概要

Disc1

第一段

练习曲

01 D调三、四指音准校正练习 王曙亮 曲

02 G调上把练习 刘天华 曲

03 连弓与附点音符练习 刘长福 曲

04 小指练习 刘长福 曲

乐曲

05 田园春色 陈振铎 曲

06 西藏舞曲 西藏民歌

07 凤阳花鼓 安徽民歌

08 山村初晓 陈振铎 曲

09 鄂伦春小唱 鄂伦春族民歌

第二级

练习曲

10 顿弓和连弓练习(1) 刘天华 曲

11 长、短弓和断弓综合练习 宋国生 曲

12 交替换弓练习 李双彦 曲

13 切分弓法练习

乐曲

14 长城谣 刘雪庵 曲

15 弓桥泛月 陈振铎 曲

16 南泥湾 马可 曲

## 作者简介

中国大陆第一位获得硕士学位的二胡演奏家

现任中央音乐学院教授

中国大陆第一位获得硕士学位的二胡演奏家现任中央音乐学院教授，中国音协二胡学会副会长、中国民族管弦乐学会常务理事、北京民族乐器厂技术顾问。

刘氏从事教育工作三十余年，多年来其学生在国际和国内的各项民族乐器比赛中纷纷获奖并名列前茅。

由其提出并实践的“以‘基础技巧’‘应用技巧’、（含‘风格性技巧’）和‘音乐表现’为基本程序”的教学理论，对促进民族器乐的教学起到了不可低估的积极作用。

刘氏极为重视艺术实践，曾到过许多国家和地区演出及讲学并获好评；他还为多家音像出版部门录制了许多张个人专辑的CD唱片、教学录像带及盒式磁带。

此外，刘长福先生还勤于理论研究，他先后撰写和发表了数十篇有较高学术价值的论文和专著中央和北京等广播电视及报刊等新闻先后对他的艺术成就进行了报导及现场采访，其生平和业绩也已载入《中国当代艺术界名人录》，《中国文化英才辞典》、《中国教育专家名典》及英国剑桥《世界名人录》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>