

<<定音鼓名师指点>>

图书基本信息

书名：<<定音鼓名师指点>>

13位ISBN编号：9787884790203

10位ISBN编号：7884790203

出版时间：2001-7

出版时间：湖南电子音像出版社

作者：黄中山 编著

页数：115

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<定音鼓名师指点>>

### 内容概要

定音鼓常用铁或铜制成，其形状如大铜锅。

开口大，底部有一小气孔。

开口处以牛皮或尼伦膜做鼓皮。

鼓皮用铁环扣住，四周以螺丝固定。

通过螺丝的松紧调节鼓皮的紧张程度，从而起到调音、定音的作用。

通过调节螺丝的松紧，使定音鼓具有5度甚至6度的音域。

这样，当音乐作品中的调式、调性转换时，定音鼓便能准确地奏出音乐作品中所指定和需要的音。

## <<定音鼓名师指点>>

### 书籍目录

第一章 基础知识 一、定音鼓的构造及运用 二、定音鼓的发展历史及类型 三、鼓槌的种类及作用 四、定音鼓的记谱 五、定音鼓的体制 六、鼓摆放及演奏位置 第二章 演奏技巧 一、鼓敲击的位置 二、持槌姿势及击槌法 三、调节与定音 四、练习方法及练习中应注意的问题 第三章 变换音练习方法 一、变换音练习 二、基本音符的演奏及练习 三、带休止符的节奏 四、带连线的节奏 五、切分音符、附点音符 六、六种节奏的结构对照 七、四种节奏的各种奏法 八、一个鼓上的奏法 九、两个鼓上的奏法 十、三个鼓上的奏法 十一、四个鼓上的奏法 十二、力度练习 十三、综合练习(一) 十四、捂音练习 十五、三连音演奏法 十六、三连音的力度练习 十七、三连音练习 十八、综合练习(二) 十九、3/4与6/8拍节奏结构及奏法 二十、综合练习(三) 二十一、装饰音 二十二、滚奏 二十三、滚奏力度练习 二十四、练习曲 二十五、换音练习 二十六、世界名曲鼓谱参考附录 西洋打击乐器名称 速度、力度术语

<<定音鼓名师指点>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>