

图书基本信息

书名：<<第2版 飞越听力 新课标初中英语单元同步训练 八年级（上）>>

13位ISBN编号：9787884769834

10位ISBN编号：7884769832

出版时间：2010-6

出版单位：武汉大学

作者：陈明星

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

为进一步提高广大中学生的英语听力水平，张鑫友语言研究中心利用同有的资源优势，与湖北省高考状元学校华中师大一附中、黄冈中学等重点学校强强联手，推出“新课标英语同步听力(7—9年级)”，每食年级分上、下两册(9年级为全一册)，与人教社《新目标英语》教材同步，每个单元一次练习，将课内外融合，将上下单元贯通，体现出由浅入深、循序渐进的洲练原则。

本套听力丛书由华中师大一附中特级教师吴云老师和黄冈中学特级教师陈明星老师主编，山两校具有丰富教学和考试辅导经验的高级教师及张鑫友语言研究中心中学英语课题组的部分老师合力编写，最后由我国外语界著名学者张鑫友教授亲自审订。

本套丛书从选题到正式定稿，经过了多次论证和调研，而且在华师一附中和黄冈中学进行了认真的试听，广泛征求了同学们的意见，同学们普遍反映效果很好。

相信通过本丛书的使用，同学们的英语听力水平一定会得到较大幅度的提高，虑试能力也会得到进一步增强。

当然，英语听力水平的提高，需要同学们在平时练习时培养良好的听力习惯，掌握正确的答题技巧。

下面就本丛书的使用作一些提示：

1.利用听录音前的时间，迅速禽阅每个小题干和选项所提供的信息，预测对话或短文的内容，这样就能有的放矢，提高答题的准确率。

2.听录音时注意捕捉文中所涉及的时间、地点、人物、事件、原因、方式、程度、数字、选择等。

3.注意短文的信息及段首句，因为文章的首段和段首句往往对短文内容有提纲挈领的作用。

4.听材料时，注意力要集中在整体内容的理解上，而非个别单词或单句上；同时克服犹豫不决的毛病，对没有把握的题目在已知信息的基础上迅速进行优化处理。

作者简介

张鑫友,是我国外语界著名学者、考试辅导专家,中国教育家协会理事、香港国际教育中心研究员,长期从事语言学、语法学、测试学研究。他分别在商务印书馆等出版社出版了英语著作100余部;在上海外国语大学学报《外国语》等刊物上发表了学术论文近百篇,多篇被美国《世界著名图书目录》收录。由他主编的“张鑫友英语系列”图书已成为著名品牌畅销书,每本书优势特色突出,皆具强烈的针对性和实用性,并以考试预测见长!

张教授具有十分丰富的中学教学经验,曾在黄冈重点中学连续12年主持高中毕业班英语教学工作,所带学生高考成绩在市县多次排名第一,多名学生多次在国家和省级英语竞赛中获奖。张教授教学与研究成果累累,北师大《中小学外语教学》特为他开辟专栏,连续3年刊发他的“英语相似词语辨析”,后由出版社作为畅销书推出,首次发行50余万册。

《中国青年报》、《中国大学生》、《21st Century》、中国教育电视台、湖北电视台等多家权威媒体报道了他和他的英语系列,张教授被大学生亲切地称呼为“牛人张鑫友”!“学了张鑫友,考试不用愁”变得越来越流行!

陈明星,特级教师,黄冈中学教务处主任、校教学委员会副主任委员,黄冈市外语学会副会长,中国教育学会外语教学专业委员会会员,湖北省第六批特级教师。2003年元月,全国教育科学“十五”规划课题“中小学英语课堂教学模式优化。研究与实验”的子课题由中央教育科学研究所批准,陈明星系湖北省首位承担该课题的实验教师。陈明星热爱教育事业,在30余年的英语教学实践中,大胆地进行英语教学改革实验。自1984年以来,他先后在“高中英语课文阅读教学法”、“高中英语课文整体教学法”和“五读教学法”,以及“英语写作能力的培养”等方面进行了20余年的探讨与实践,有效地提高了课堂教学质量和学生听说读写能力。他先后多次在国内中学外语刊物上发表论文。他应邀编写的20多种教辅图书在全国反映良好,深受广大中学生及教育工作者的好评。

书籍目录

Unit 1

Unit 2

Unit 3

Unit 4

Unit 5

Unit 6

Mid-review

Mid-review

Unit 7

Unit 8

Unit 9

Unit 10

Unit 11

Unit 12

Final Review

Final Review

录音稿

参考答案

编辑推荐

《飞越听力·新课标初中英语单元同步训练(8年级上)(第2版)》与新课程标准的人教版初中教材同步，适用于使用人教版教材的初中学生。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>