

<<项祖华扬琴教程>>

图书基本信息

书名：<<项祖华扬琴教程>>

13位ISBN编号：9787880581218

10位ISBN编号：7880581219

出版时间：2012-11

出版时间：项祖华 北京环球音像出版社 (2012-11出版)

作者：项祖华

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<项祖华扬琴教程>>

书籍目录

第一片：第一讲 扬琴概论第二讲 演奏方法与击弦动作第二片：第三讲 G、D、C、F大调第四讲 单竹类及其音型练习第三片：第五讲 连打音、衬音、坐音、花音练习第六讲 齐竹类及八度、双音、和音练习第四片：第七讲 轮竹类及其三种轮音练习第八讲 颤竹类及其单颤、双颤练习第一片：1、第九讲：支手轮音与琶音轮音练习2、支手定数轮音练习3、琶音轮音4、支手轮、琶音轮练习（一）5、支手轮、琶音轮练习（二）6、乐曲练习：《欢乐的新疆》7、第十讲：点弦类与装饰音类练习点弦类介绍：顿音练习8、泛音练习9、双泛音练习10、防泛音练习11、装饰音类介绍12、琶音练习（一）13、琶音练习（二）14、倚音、波音、颤音：倚音、波音、颤音综合练习15、乐曲练习《大浪淘沙》第二片：第十一讲：拨弦类、抓弦类与乐曲练习1、拨弦类、单音、双音拨2、摘音3、上滑拨、下滑拨、固定滑拨4、摇拨、山口滑拨5、拨弦练习6、摘音、单拨、滑拨练习7、抓弦类技法介绍：抓弦包括：拨弦、挑弦、撮弦、勾弦、上滑抓、下滑抓8、抓弦练习9、乐曲练习《龙船》10、《龙船》的要求第十二讲：B、E、A调与双声部练习11、B调音比位排列，B调音型节奏练习12、E调音们排列，E调音型节奏练习13、A调音位排列及双声部练习14、双声部练习（一）15、双声部练习（二）16、双声部练习（三）17、双声部练习（四）第三片：第十三讲：连音、重音、节奏与乐曲练习1、连音2、三连音练习3、五连音练习，六连音练习（一）4、三连音、五连音练习5、六连音练习（二）6、重音技法简介7、节奏重音练习，旋律重音练习8、乐曲练习《映山红》9、第十四讲：揉弦类，滑抹类及乐曲练习10、揉弦练习11、滑抹类12、滑抹音练习13、滑颤，滑抹、滑颤练习14、乐曲练习《苏武牧羊》第四片：第十五讲：和声性、复调性多声织体练习1、第一类：和声性多声织体的三种类型，和声性两部练习一2、和声性两部练习二3、第二类：复调性多声织体的三种类型4、复调性两部练习15、第三类：和声与复调综合性的多声织体综合性多声织体练习曲6、“二对三”复节奏练习方法7、“二对三”复节奏双声部练习一“二对三”复节奏双声部练习二8、《浏阳河》示范9、乐曲欣赏《小城故事》10、《丝路掠影》片断11、第十六讲：变化音、半音阶、连跳与乐曲练习，半音音阶练习（一）12、半音音阶练习（二）13、连跳技法、双跳技法14、左、右手三跳练习15、左手三跳练习16、乐曲练习《乌苏里船歌》

<<项祖华扬琴教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>