

<<跟徐湛学国画>>

图书基本信息

书名：<<跟徐湛学国画>>

13位ISBN编号：9787880461244

10位ISBN编号：7880461248

出版时间：2007-10

出版时间：科学普及出版社

作者：徐湛

页数：8

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟徐湛学国画>>

内容概要

作为中华文化学院中国花鸟画研修院常务院长，回忆自己四十余载的国画生涯，徐湛感到事业的路虽然很艰辛，但也得到了令人欣慰的回报：在中央电视台《夕阳红》节目开设系列书画讲座，一讲就是3年；今年上半年央视新开的书画频道也为他专门开设了名为《跟徐湛学国画》的栏目；他的学生早已遍布世界各地……为配合中央电视台书画频道的《跟徐湛学国画》栏目的讲座，特出版电视讲课VCD光盘及技法教材,为广大书画爱好者提供一个新的更为方便的学习课堂。本套光盘共8张DVD。

<<跟徐湛学国画>>

作者简介

徐湛，中国花鸟画研修院常务副院长、中华五千年网艺术总策划、中国美协会员、北京市西城美协主席。

毕业于首都师范大学，几十年来，他一直从事中国画教学的研究工作。

徐湛先生师从李苦禅、郭味蕖和欧阳中石等大师，专攻写意花鸟，他的风格中既有李苦禅老师的凝重朴厚、郭味蕖老师的清新高雅，又有欧阳中石老师的飘逸洒脱。

书籍目录

1号盘 第一章 写意花鸟画的入门与提高 第二章 小鸡和燕子的画法 第三章 连翘花的画法 第四章 麻雀的画法 2号盘 第五章 银藤花的画法 第六章 紫藤花的画法 第七章 凌霄花的画法 第八章 牵牛花的画法(一) 3号盘 第九章 牵牛花的画法(二) 第十章 丝瓜的画法 第十一章 葫芦的画法 第十二章 荔枝的画法 4号盘 第十三章 柿子的画法 第十四章 石榴的画法(一) 第十五章 石榴的画法(二) 第十六章 寿桃画法 5号盘 第十七章 绶带的画法 第十八章 雁来红的画法 第十九章 鸡冠花的画法 第二十章 大鸡的画法(一) 6号盘 第二十一章 大鸡的画法(一) 第二十二章 大鸡的画法(二) 第二十三章 牡丹花的画法(一) 第二十四章 牡丹花的画法(二) 7号盘 第二十五章 牡丹花的画法(三) 第二十六章 葡萄的画法(一) 第二十七章 葡萄的画法(二) 第二十八章 葡萄的画法(三) 8号盘 第二十九章 枇杷的画法 第三十章 仙人掌的画法 第三十一章 学员座谈 第三十二章 学员作品讲评

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>