

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2013室内装饰装潢制图>>

13位ISBN编号：9787830020606

10位ISBN编号：7830020604

出版时间：2013-1

出版时间：史宇宏、张传记、陈玉蓉 北京希望电子出版社 (2013-01出版)

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版AutoCAD 2013室内装饰装潢制图》分别从家装和工装两个室内装修领域入手，通过对普通住宅、高档跃层住宅、多功能厅、宾馆套房、办公空间等多个室内装修案例的具体实施，详细讲解了不同功能的房间的设计要素和特点。

《中文版AutoCAD 2013室内装饰装潢制图》共11章内容，包括AutoCAD 2013室内设计基础、设置室内设计绘图样板、普通住宅室内平面设计方案、普通住宅吊顶设计方案、普通住宅立面设计方案、跃层住宅一层设计方案、跃层住宅二层设计方案、多功能厅室内设计方案、宾馆套房设计方案、办公空间室内设计方案以及室内图纸的后期打印等内容。

通过《中文版AutoCAD 2013室内装饰装潢制图》的学习，可以使读者熟练掌握AutoCAD 2013绘图软件的操作方法和绘图技巧，并进一步学到如何设计建筑装修图，以及如何进行建筑装修图的后期输出等知识。

《中文版AutoCAD 2013室内装饰装潢制图》内容丰富、结构合理、案例翔实、讲解清晰，不仅适用于AutoCAD的初中级用户，更适用于有志在室内装饰装潢业发展的读者群体。

书籍目录

第1章 AutoCAD 2013室内设计基础 1.1 AutoCAD工作空间与界面 1.1.1 了解工作空间 1.1.2 经典界面与设置 1.1.3 文件设置与管理 1.2 AutoCAD精确绘图技能 1.2.1 对象的精确选择 1.2.2 坐标点的精确输入 1.2.3 特征点的精确捕捉 1.2.4 目标点的精确追踪 1.2.5 视图的实时调控 1.3 常见图元的绘制技能 1.3.1 绘制点与等分点 1.3.2 绘制线与曲线 1.3.3 绘制闭合图元 1.4 常见图元的编辑技能 1.4.1 复合图元的编辑技能 1.4.2 图形的常规编辑技能 1.4.3 图形的边角细化技能 1.5 文字与尺寸的标注技能 1.5.1 设置文字样式 1.5.2 标注各类文字 1.5.3 标注基本尺寸 1.5.4 标注复合尺寸 1.5.5 完善与协调尺寸 1.6 CAD资源的数据共享技能 1.6.1 使用设计中心共享图形资源 1.6.2 使用选项板共享图形资源 1.6.3 使用创建块组织图形资源 1.6.4 使用插入块共享图形资源 1.7 本章小结 第2章 设置室内设计绘图样板 2.1 绘图样板的功能概念及调用 2.2 绘图样板的设置思路 2.3 设置室内样板绘图环境 2.3.1 设置图形单位 2.3.2 设置图形界限 2.3.3 设置捕捉追踪 2.3.4 设置系统变量 2.4 设置室内样板图层及特性 2.4.1 设置常用图层 2.4.2 设置图层颜色 2.4.3 设置与加载线型 2.4.4 设置与显示线宽 2.5 设置室内样板绘图样式 2.5.1 设置墙窗线样式 2.5.2 设置文字字体样式 2.5.3 设置符号字体样式 2.5.4 设置尺寸数字样式 2.5.5 设置尺寸标注样式 2.6 绘制和填充图纸边框 2.6.1 绘制图纸边框 2.6.2 填充图纸边框 2.6.3 制作图框图块 2.7 室内样板图的页面布局 2.7.1 设置图纸打印页面 2.7.2 配置标准图纸边框 2.7.3 室内样板图的存储 2.8 本章小结 第3章 普通住宅室内平面设计方案 3.1 普通住宅平面设计理念 3.1.1 什么是普通住宅 3.1.2 平面布置图的形成 3.1.3 平面布置图的功能 3.1.4 平面布置图设计内容 3.2 平面布置图设计思路 3.3 绘制普通住宅墙体结构图 3.3.1 绘制普通住宅定位轴线图 3.3.2 在轴线上定位门窗洞口 3.3.3 绘制普通住宅墙体结构图 3.3.4 编辑普通住宅墙体结构图 3.3.5 绘制阳台与平面窗构件 3.3.6 绘制单开门与推拉门构件 3.4 绘制普通住宅室内布置图 3.4.1 绘制客厅家具布置图 3.4.2 绘制主卧室家具布置图 3.4.3 绘制其他家具布置图 3.5 绘制普通住宅地面材质图 3.5.1 绘制厨房和卫生间材质图 3.5.2 绘制书房和主卧室材质图 3.5.3 绘制客厅与餐厅地砖材质图 3.6 标注普通住宅布置图文字注释 3.6.1 标注普通住宅布置图房间功能 3.6.2 编辑普通住宅布置图地面材质 3.6.3 设置布置图多重引线注释样式 3.6.4 标注普通住宅布置图引线注释 3.7 标注普通住宅布置图尺寸与投影 3.7.1 标注普通住宅布置图施工尺寸 3.7.2 绘制普通住宅布置图投影符号 3.7.3 标注普通住宅布置图墙面投影 3.8 本章小结 第4章 普通住宅吊顶设计方案 4.1 吊顶图设计理念 4.1.1 吊顶图的特点及形成 4.1.2 较为常用的几种吊顶 4.1.3 吊顶的几种设计手法 4.2 吊顶图的设计思路 4.3 绘制普通住宅吊顶墙体图 4.3.1 绘制户型吊顶墙体图 4.3.2 绘制平面窗窗帘构件图 4.3.3 绘制凸窗窗帘构件图 4.4 绘制普通住宅房间吊顶图 4.4.1 绘制客厅吊顶与灯带 4.4.2 绘制餐厅与过道吊顶 4.4.3 绘制厨房卫生间吊顶 4.4.4 绘制书房与子女房吊顶 4.5 绘制普通住宅吊顶灯具图 4.5.1 绘制客厅与卧室艺术吊顶 4.5.2 绘制厨房与卫生间吸顶灯 4.5.3 编辑厨房卫生间吊顶图案 4.5.4 绘制客厅与餐厅辅助灯具 4.5.5 绘制主卧与子女房轨道射灯 4.6 普通住宅吊顶图的后期标注 4.6.1 为吊顶图标注引线注释 4.6.2 为吊顶图标注内部尺寸 4.7 本章小结 第5章 普通住宅立面设计方案 第6章 跃层住宅一层设计方案 第7章 跃层住宅二层设计方案 第8章 多功能厅设计方案 第9章 宾馆套房设计方案 第10章 某航空市场部办公空间设计方案 第11章 室内图纸的后期打印

章节摘录

版权页：插图：6.1.1什么是跃层住宅 所谓跃层式住宅，一般是占有上下两个楼层，卧室、起居室、客厅、卫生间、厨房及其他辅助用房可以分层布置，上下层之间的交通不能通过公共楼梯，而是采用户内独用小楼梯连接。

跃层的一层一般为公共活动区域，用于家庭用餐、看电视、接待亲朋好友和会见客人；二层为主人的私密区，也就是所谓的静区，布局主要有主人卧房、书房、私人卫浴室等。

6.1.2跃层住宅的特点 跃层住宅打破了传统的居住结构，是近年来推广的一种新颖的住宅建筑形式，跃层户型之所以受到关注和欢迎主要是因为每户都有较大的采光面，而且通风较好，户内居住面积和辅助面积较大，布局紧凑，功能明确，相互干扰较小。

跃层住宅最大的特点就是把惯用于平层上所展现的设计，恰如其分地甚至更优化地延伸到多层的空间中，这类住宅的内部空间由于是借鉴了欧美小二楼独院住宅的设计手法，颇受海外侨胞和港澳台胞的欢迎，在南方城市建设、买卖较多，近年来在北方城市的一些高级住宅设计中，也开始得到推广。

6.1.3跃层住宅室内设计概述 从多层到高层再到别墅，从传统的平层到后来的复式再到现在的跃层，人们对居住的需不再单单是“一个睡觉的地方”，而是开始追求更高品质的高端生活。

跃层户型之所以渐渐行正是因为其宽敞、舒适的特点符合老百姓现在的居住品位。

由于跃层住宅面积较大，房间较多，业主面对跃层住宅的装修问题往往会不知所措。

装修风格的选择、空间功能的划分、主材的选用、品牌的考虑和装修总价的控制等，往往是业主们困惑的问题。

与一般的户型不同，跃层户型在设计装修过程中的重点是对功能和风格的把握，要以理解跃层住宅居住群体的生活方式为前提，才能够真正将空间功能划分到位。

在跃层住宅设计中，应该首先了解消费者选择跃层的原因。

一般来说，选择跃层的人，都是看重房屋的面积大，希望各个功能分区相对明确。

那么在设计时就应该从空间布优化利用空间，突出实用性和舒适性。

比较常见的功能分区是将楼下设计为客厅、餐厅、卫生间、厨房等公共空间，将卧室、书房、起居室等设置在二楼，这样可以保证主人空间的私密性，也便于日常使用。

跃层户型的装修还需要追求创意的理性和灵活性，讲求简洁明朗的色彩和流畅的线条。

例如一些设计师认为可以采用现代简约主义风格则能以减法的形式将设计元素、色彩、材料等简化到最低的限度。

从表面看，这种风格、材料及色彩可能会比较单一，但由于对色彩及材料的运用非常讲究，更强调质感和立体感，所以能突显出居住者的品位和丰富的内涵，简约而不会简单。

编辑推荐

《中文版AutoCAD 2013室内装饰装潢制图》附赠1张DVD光盘，其中包括《中文版AutoCAD 2013室内装饰装潢制图》部分案例的图块文件、最终效果文件和视频教学文件。

读者可以随时调用图块文件学习案例的制作方法，或跟随教学视频进行学习，以更快、更好地掌握相关知识。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>