

图书基本信息

书名：<<中文版AutoCAD 2013从新手到高手>>

13位ISBN编号：9787830020583

10位ISBN编号：7830020582

出版时间：2013-1

出版时间：史宇宏 北京希望电子出版社 (2013-01出版)

作者：史宇宏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中文版AutoCAD 2013从新手到高手》以目前最新版本AutoCAD2013为平台，全面讲解了AutoCAD2013的功能，其内容涉及建筑设计、机械设计、室内装饰装潢设计等方面的技巧。全书共4篇17章，内容包括AutoCAD2013基础知识，绘制与编辑点线图元，几何图形和复合图形，图块、属性与资源共享，图层、对象特性与参数化绘图，文字与符号的应用，图形尺寸的标注，三维制图基础知识，实体、曲面与网格建模，三维模型的编辑细化，多个领域的经典应用案例以及图纸的打印输出。

总之，从AutoCAD2013的选项功能到实际操作，都做了详细、全面的讲解，使读者通过学习《中文版AutoCAD 2013从新手到高手》彻底掌握该软件的基本操作与实际应用技能。

书籍目录

第1章初识AutoCAD2013 1.1AutoCAD2013软件概述与基本操作 1.1.1AutoCAD软件的应用范围与优势 1.1.2AutoCAD2013的启动与退出 1.1.3AutoCAD2013工作空间与切换方法 1.2AutoCAD2013界面元素简介 1.2.1标题栏 1.2.2菜单栏 1.2.3工具栏 1.2.4功能区 1.2.5绘图区 1.2.6命令行及文本窗口 1.2.7状态栏与快捷按钮 1.3AutoCAD文件的基本操作 1.3.1新建文件 1.3.2存储文件 1.3.3打开文件 1.3.4清理垃圾文件 1.4AutoCAD视图的控制 1.4.1平移视图 1.4.2缩放视图 1.4.3恢复视图 1.4.4刷新视图 1.5AutoCAD绘图基础知识 1.5.1绘图界限的设置 1.5.2设置绘图单位与精度 1.5.3坐标输入 1.5.4特征点的捕捉 1.5.5对象捕捉与临时捕捉 1.5.6目标点的追踪 1.5.7图形对象的选择 1.6AutoCAD命令的执行方式 1.7中文版AutoCAD2013的新增功能 第2章绘制与编辑点、线图元 2.1绘制点图元 2.1.1设置点样式 2.1.2绘制单个点 2.1.3绘制多个点 2.2等分点 2.2.1定数等分 2.2.2定距等分 2.3绘制线与多段线 2.3.1绘制线 2.3.2绘制多段线 2.3.3编辑多段线 2.4绘制与编辑多线 2.4.1绘制多线 2.4.2编辑多线 2.4.3设置多线样式 2.5绘制辅助线与曲线 2.5.1绘制构造线 2.5.2绘制样条曲线 2.5.3绘制修订云线 2.5.4绘制螺旋线 2.6编辑图线 2.6.1修剪图线 2.6.2延伸图线 2.6.3分解图线 2.6.4打断图线 2.6.5合并图线 2.6.6光顺曲线 2.6.7移动图形 2.6.8删除图形 第3章绘制与编辑几何图形 3.1绘制正多边形 3.1.1“边”方式 3.1.2内接于圆方式 3.1.3外切于圆方式 3.2绘制圆 3.2.1半径、直径画圆 3.2.2两点、三点画圆 3.2.3相切、相切、半径画圆 3.2.4相切、相切、相切画圆 3.3上机练习一——绘制某机械零件平面图 3.4绘制圆弧 3.4.1“三点”画弧 3.4.2“起点圆心”画弧 3.4.3“起点端点”画弧 3.4.4“圆心起点”画弧 3.4.5绘制相切圆弧 3.5绘制椭圆 3.5.1轴端点方式画椭圆 3.5.2中心点画椭圆 3.5.3绘制椭圆弧 3.6绘制矩形 3.6.1绘制标准矩形 3.6.2使用尺寸方式绘制倒角矩形 3.6.3使用面积方式绘制圆角矩形 3.6.4绘制宽度矩形 3.6.5绘制厚度矩形 3.7上机练习二——绘制拨叉零件平面图 3.8几何图元的编辑 3.8.1旋转对象 3.8.2旋转复制对象 3.8.3参照旋转对象 3.8.4缩放对象 3.8.5缩放复制对象 3.8.6参照缩放对象 3.8.7倒角对象 3.8.8圆角对象 3.8.9拉伸对象 3.8.10拉长对象 3.8.11对齐图形 第4章绘制与创建复合图形 4.1创建复合图形对象 4.1.1通过复制创建复合对象 4.1.2通过偏移创建复合对象 4.1.3通过镜像创建复合对象 4.2通过边界和面域创建复合图形 4.2.1关于边界 4.2.2通过创建边界以获得复合图形 4.2.3关于面域 4.2.4通过转换面域创建实体表面模型 4.3上机练习一——绘制椭圆压板表面模型 4.4填充图案与渐变色 4.4.1填充预定义图案 4.4.2填充用户定义图案 4.4.3填充渐变色 4.4.4孤岛检测与其他 4.5上机练习二——绘制户型地面装饰图 4.6通过夹点编辑创建复合图形 4.6.1关于夹点编辑 4.6.2使用夹点菜单 4.6.3应用夹点编辑 4.7通过阵列创建复合图形 4.7.1矩形阵列 4.7.2环形阵列 4.7.3路径阵列 第5章图块、属性与资源共享 5.1图块及其概念 5.1.1定义内部块 5.1.2定义外部块 5.2应用图块 5.2.1插入块 5.2.2编辑块 5.2.3嵌套块 5.3上机练习一——为某户型图布置单开门 5.4定义属性 5.4.1定义与编辑属性 5.4.2编辑块属性 5.4.3块属性管理器 5.5DWG参照 5.6快速应用图形资源 5.6.1使用“设计中心”应用图形资源 5.6.2通过“设计中心”查看图形资源 5.6.3通过“设计中心”共享图形资源 5.6.4关于“工具选项板” 5.6.5通过“工具选项板”应用图形资源 5.6.6自定义“工具选项板” 第6章图层、对象特性与参数化绘图 6.1图层及其图层设置 6.1.1新建图层 6.1.2设置图层颜色 6.1.3设置图层线型 6.1.4设置图层线宽 6.2图层的控制与管理 6.2.1控制图层 6.2.2匹配图层 6.2.3隔离图层 6.2.4漫游图层 6.2.5更改为当前层 6.3上机练习一——规划与管理零件组装图 6.4快速选择图形对象 6.5对象特性与特性匹配 6.5.1特性 6.5.2编辑特性 6.5.3特性匹配 6.6参数化绘图 6.6.1几何约束 6.6.2添加约束 6.6.3标注约束 第7章文字与符号的应用 7.1文字及其文字样式设置 7.1.1设置文字样式 7.1.2设置文字效果 7.2创建文字注释 7.2.1创建单行文字 7.2.2设置文字的对正方式 7.2.3多行文字及其设置 7.2.4输入多行文字 7.2.5为多行文字插入特殊字符 7.3编辑注释文字 7.3.1编辑单行文字 7.3.2编辑多行文字 7.4上机练习一——标注某零件图技术要求 7.5信息查询 7.5.1查询点坐标 7.5.2查询距离 7.5.3查询面积 7.5.4列表查询 7.6上机练习二——标注地面装饰图房间功能与面积 7.7创建引线文字注释 7.7.1创建快速引线注释 7.7.2创建多重引线注释 第8章图形尺寸的标注 8.1尺寸标注与标注样式 8.1.1认识尺寸标注 8.1.2设置尺寸标注样式 8.2直线标注 8.2.1线性标注 8.2.2对齐标注 8.2.3标注点坐标 8.3曲线标注 8.3.1弧长标注 8.3.2角度标注 8.3.3半径标注 8.3.4直径标注 8.3.5折弯标注 8.4上机练习一——标注箱体零件三视图尺寸 8.5复合标注 8.5.1基线标注 8.5.2连续尺寸 8.5.3快速标注 8.6圆心标记与公差标注 8.6.1圆心标记 8.6.2标注形位公差 8.6.3标注尺寸公差 8.7编辑标注 8.7.1打断标注 8.7.2标注间距 8.7.3折弯线性 8.7.4编辑标注 8.7.5标注更新 8.7.6编辑标注文字 8.8上机练习二——标注箱体零件公差 第9章三维制

图基础知识 第10章实体、曲面与网格建模 第11章三维模型的编辑细化 第12章制作工程样板文件 第13章AutoCAD建筑设计案例——绘制某公寓楼建筑平面图 第14章AutoCAD室内设计案例——绘制套三户型平面布置图 第15章AutoCAD机械设计案例——绘制机械零件图 第16章AutoCAD工装室内设计案例——绘制KTV包厢室内设计图 第17章工程图纸的打印与输出

章节摘录

版权页：插图：（1）“文字外观”选项组 “文字样式”下拉列表：用于设置尺寸文字的样式。单击下拉按钮右端的按钮，将弹出“文字样式”对话框，用于新建或修改文字样式。

“文字颜色”下拉列表：用于设置标注文字的颜色。

“填充颜色”下拉列表：用于设置尺寸文本的背景色。

“文字高度”微调按钮：用于设置标注文字的高度。

“分数高度比例”微调按钮：用于设置标注分数的高度比例。

只有在选择分数标注单位时，此选项才可用。

“绘制文字边框”复选框：用于设置是否为标注文字加上边框。

（2）“文字位置”选项组 “垂直”下拉列表：用于设置尺寸文字相对于尺寸线垂直方向的放置位置。

“水平”下拉列表：用于设置标注文字相对于尺寸线水平方向的放置位置。

“观察方向”下拉列表：用于设置尺寸文字的观察方向。

“从尺寸线偏移”微调按钮：用于设置标注文字与尺寸线之间的距离。

（3）“文字对齐”选项组 “水平”单选按钮：用于设置标注文字以水平方向放置。

“与尺寸线对齐”单选按钮：用于设置标注文字与尺寸线平行的方向放置。

“ISO标准”单选按钮：用于根据ISO标准设置标注文字。

它是“水平”与“与尺寸线对齐”两者的综合。

当标注文字在尺寸界线中时，就会采用“与尺寸线对齐”对齐方式；当标注文字在尺寸界线外时，则采用“水平”对齐方式。

4.设置“调整”参数 如图8—7所示的“调整”选项卡，主要用于设置尺寸文字与尺寸线、尺寸界线等之间的位置。

（1）“调整选项”选项组 “文字或箭头（最佳效果）”单选按钮：用于自动调整文字与箭头的位置，使二者达到最佳效果。

“箭头”单选按钮：用于将箭头移到尺寸界线外。

“文字”单选按钮：用于将文字移到尺寸界线外。

“文字和箭头”单选按钮：用于将文字与箭头都移到尺寸界线外。

“文字始终保持在尺寸界线之间”单选按钮：用于将文字始终放置在尺寸界线之间。

编辑推荐

《中文版AutoCAD 2013从新手到高手》语言通俗易懂，内容讲解到位，操作案例典型，具有很强的专业性、实用性和代表性，主要面向AutoCAD2013初、中级用户，适合零基础又想快速掌握AutoCAD的读者进行学习，更适合广大绘图爱好者及各相关行业从业人员作为自学手册使用，还可以作为大中专院校或初中级电脑培训班的教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>