

<<魔法石3ds max 9超级手册>>

图书基本信息

书名：<<魔法石3ds max 9超级手册>>

13位ISBN编号：9787830020040

10位ISBN编号：7830020043

出版时间：2008-4

出版时间：北京希望电子出版社

作者：韩涌

页数：552

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<魔法石3ds max 9超级手册>>

内容概要

本书是由国内资深3D制作专家韩涌推出的一部全面、系统的3ds max学习教材，其内容涵盖了3ds max 9的主要功能和动画制作的全部流程，并根据行业的实际应用，对3ds max常用的、核心的功能进行了重点介绍，使读者可以在最短的时间内掌握3ds max的各项重点技术。

本书还提供了大容量的多媒体教学，与书中的实例相辅相成，可迅速提高学习效率。

高质量的多媒体教程由3ds

max资深专家进行演示和讲解，使读者在家中就可以享受到全面的培训服务。

本书适用于从事电脑美术设计、室内外建筑装潢设计、三维动画设计、工业产品设计等从业人员，以及所有三维艺术的爱好者，也可作为大专院校相关专业师生或社会培训班的学习教材。

本书配套光盘内容为部分实例文件、素材、贴图及多媒体教学，读者在学习过程中可以参考使用。

<<魔法石3ds max 9超级手册>>

书籍目录

第1章 关于本书

1.1 内容介绍

1.1.1 场景建模技术部分

1.1.2 材质灯光技术部分

1.1.3 角色动画技术部分

1.2 章节介绍

1.3 本书的特点

1.4 本书的读者

1.5 配套光盘的使用

1.5.1 配套光盘的内容

1.5.2 贴图路径的添加

1.5.3 视频教程解码器

1.6 技术支持

第2章 认识3ds max的界面

第3章 建模快速入门

第4章 利用修改器创建模型

第5章 放样和表面建模

第6章 Polygon建模技巧

第7章 角色建模技法

第8章 材质编辑器

第9章 贴图轴

第10章 材质常用编辑技巧

第11章 角色材质的编辑技巧

第12章 3ds max光源介绍

第13章 高级光照渲染技术

第14章 动画的基本概念

第15章 角色动画基础

第16章 人物行走动画

第17章 角色动画技巧

第18章 渲染和后期制作

<<魔法石3ds max 9超级手册>>

编辑推荐

《3ds max9超级手册》适用于从事电脑美术设计、室内外建筑装潢设计、三维动画设计、工业产品设计等从业人员，以及所有三维艺术的爱好者，也可作为大专院校相关专业师生或社会培训班的学习教材。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>