

<<中学现代文学作品教学设计研究>>

图书基本信息

书名：<<中学现代文学作品教学设计研究>>

13位ISBN编号：9787811411331

10位ISBN编号：7811411334

出版时间：2010-12

出版时间：安徽师大

作者：何更生

页数：235

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中学现代文学作品教学设计研究>>

内容概要

本书内容简介：现代文学作品教学是中学语文课程的重要组成部分。

《高中语文课程标准（实验）》明确规定现代文学作品教学是高中语文必修课和选修课的重要内容。在义务教育七至九年级阶段的各种语文教材中也入选了大量现代文学作品。

一些现代文学史上著名的文学大师如鲁迅、朱自清、徐志摩等创作的文学经典如《故乡》、《社戏》、《孔乙己》、《阿Q正传》、《春》、《背影》、《荷塘月色》、《再别康桥》等已成为影响亿万中国青少年健康成长的精神食粮。

必修课中如何有效展开现代文学作品教学设计、如何开设现代文学作品选修课等问题自然受到广大语文教育工作者的普遍关注。

本书运用现代教育科学理论的有关原理尤其运用现代教育心理学、现代教学论的有关理论，系统探讨义务教育七至九年级阶段和高中阶段语文课程中现代文学作品教学设计问题。

首先，从宏观上探讨了现代文学作品鉴赏教学设计的规律、原则、过程和方法等；其次，分别对现代诗歌教学设计、现代散文教学设计、现代小说教学设计和现代戏剧教学设计的有关问题展开具体论述；再次，对高中系列选修课中的现代文学作品教学问题作了专门讨论。

本书的新颖之处是主张在中学现代文学作品教学设计（包括课程教材设计和语文教师的课堂教学设计）中引入现代教育心理学中的任务分析理论和技术。

书籍目录

前言

第一章 中学现代文学作品的阅读鉴赏学习

第一节 现代文学作品阅读鉴赏本质

- 一、中学语文教材里的现代文学作品
- 二、中学现代文学作品阅读鉴赏的含义

第二节 现代文学作品阅读鉴赏的学习结果分类

- 一、现代文学作品阅读鉴赏的学习结果分类
- 二、现代文学作品阅读鉴赏教学案例的学习结果分析

第三节 现代文学作品阅读鉴赏学习过程和条件

- 一、现代文学作品阅读鉴赏的一般过程
- 二、现代文学作品阅读鉴赏的学习过程
- 三、现代文学作品阅读鉴赏的学习条件

第二章 中学现代文学作品阅读鉴赏教学设计

第一节 现代文学作品阅读鉴赏教学目标及其陈述

- 一、现代文学作品阅读鉴赏教学目标
- 二、现代文学作品阅读鉴赏教学目标的陈述

第二节 现代文学作品阅读鉴赏教学的原则、过程与方法

- 一、现代文学作品阅读鉴赏教学的原则
- 二、现代文学作品阅读鉴赏教学的过程与方法

第三节 现代文学作品教学设计案例及分析

- 一、散文《驿路梨花》的教学设计
- 二、对教学案例的评析

第三章 中学现代散文教学设计

第一节 中学现代散文概述

- 一、中国现代散文
- 二、中学语文教材中的现代散文

第二节 中学语文教材中现代著名作家的散文作品

- 一、鲁迅散文作品
- 二、朱自清散文作品
- 三、老舍散文作品
- 四、茅盾散文作品
- 五、巴金散文作品

第三节 中学现代散文教学设计

- 一、中学现代散文教学目标
- 二、中学现代散文教学方法和技巧

第四节 中学现代散文教学设计案例

- 一、《荷塘月色》的教学设计
- 二、对教学案例的评析
- 三、现代散文单元教学设计案例

第四章 中学现代诗歌教学设计

第一节 中国现代诗歌概述

- 一、现代诗歌及其功能
- 二、中国现代诗歌的特点

第二节 中学现代诗歌教学设计

.....

<<中学现代文学作品教学设计研究>>

第五章 中学现代小说教学设计

第六章 中学现代戏剧教学设计

第七章 中学语文现代文学作品选修课教学

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>