

<<与陌生人攀谈>>

图书基本信息

书名：<<与陌生人攀谈>>

13位ISBN编号：9787811397703

10位ISBN编号：7811397706

出版时间：2009-10

出版时间：谷禾 中国人民公安大学出版社 (2009-10出版)

作者：谷禾 编

页数：188

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<与陌生人攀谈>>

### 内容概要

我第一次看这些雨珠。

这些雨珠和以前所看到的挂在草尖和花瓣上的雨珠完全不同，那些雨珠是静态的。

而这些雨珠——落在车窗玻璃上的雨珠，它们是活生生的，有着不可思议的生命感。

雨珠们一颗一颗一颗……从空中扑过来，像从远方扑过来的孩子们，在车窗落脚后…刻也不肯停留，以45度斜角向下奔跑，一颗追着一颗。

我被眼前的雨珠们迷住了，觉得自己发现了一个新的世界，一个童话的世界。

<<与陌生人攀谈>>

书籍目录

风范冯伟林 / 谁与争锋文河 / 城西之书马新朝 / 母爱无边方柏令 / 泰山之巅三人行谷禾 / 黑暗中穿行张生全 / 手机喻桑麻 / 我为什么没有成为百万富翁人间项丽敏 / 春天的私人笔记肖建新 / 他们，父亲或陌生老者范晓波 / 小幸福黄礼孩 / 随笔二题汤松波 / 阳西九拍姚江平 / 上学记海涵 / 昨日再来俞强 / 万亩畝醉月记纪事指尖 / 骨头上的花朵江南雪儿 / 混乱的奔赴朴素 / 与老家有关的叙事凌鹰 / 父亲是一条鱼罗铨 / 村庄，村庄也果 / 五里堡薛暮冬 / 放驴小子喻红 / 挥帚而蹈吕虎平 / 风筝忆龙红年 / 老去的村庄陕之北祁玉江 / 常思母亲教导王炜 / 鸟之语马永丰 / 跟着女儿一同成长崔子美 / 爪鹰女书马蕾 / 在世界上奔跑曹瑞欣 / 树上的童年周亚 / 家园李维宇 / 时间尽处的花开

## &lt;&lt;与陌生人攀谈&gt;&gt;

## 章节摘录

冯伟林 谁与争锋——王安石之死壹元祐元年(1086)四月六日，66岁的王安石在江宁府(南京)的半山园去世。

死亡是一道黑色门槛。

王安石死了，这个王朝再也没有支柱，这个时代再也没有灵魂。

不管怎样，王安石的生命持续一天，人们就仰望他一天，即使不再发号施令，可仍然是一面旗帜，一种标志，一个信号。

司马光闻讯，发出一声轻轻的叹息。

政治家没有了对手，生命再也没有了激情和斗志。

这位新上台的宰相，此时正在家养病，当即提笔给另一位宰相吕公著写了一封信。

在这封简短的书信中，司马光有些失落，有些恨意，也有一些宰相肚里好撑船的姿态。

他对王安石的道德文章进行了肯定，而对作为政治家的王安石，进行了全盘否定。

这也在人们的意料之中。

肯定对手等于否定了自己，司马光没有这么傻。

他甚至还把所有的变法派和王安石的门生故旧概括为两类：一类是“谗佞”，另一类是“反复之徒”。

他曾对各个机构中的变法派人物和与王安石多少有些牵连的人，不断地加以斥逐和打击，迫使人们只能对王安石“疏远”，既不敢再对他加以赞扬，因为那就将被列入“谗佞”之列；也不敢再对他加以批评，因为那就将被认为是“反复之徒”了。

他要把王安石晾在一边。

司马光对死了的王安石做了结论，接着又建议“朝廷宜优加厚礼”，要让天下人知道，我司马光是不计前嫌的，是宽容大度的。

小皇帝赵煦就追封王安石为太傅，并命中书舍人苏轼撰写《王安石赠太傅》的“制词”。

苏轼是大文豪，他的制词当然冠冕堂皇，文采飞扬。

没有人到王家祭吊。

只有王安石的弟弟王安礼、王安上为他们的胞兄选了块山后的荒地做墓庐。

一个死了的政治家，没有谁会去沾边，人家躲都来不及，趋炎附势和落井下石，本来就是小人的一种属性，“既明且哲，以保其身”，要知道，司马光的耳目在关注王家的动向呢！

低回的哀乐让人心碎。

在远远的角落里，王安石的几个老朋友一片忧伤、悲怆。

这种绝望的痛苦还有谁能体会？

是的，大宋王朝再也没有时代的强音，再也没有振兴的呐喊了。

按理，王安石生前位至宰相，死后追封太傅，在墓前应建神道碑，应有墓志铭，可这一切礼法，全都废去。

人都死了，再大的排场又有什么意义？

王安石死了，朝廷安静了许多。

皇帝可以睡大觉了，满朝文武可以睡大觉了，再也不必担心凶猛的变法会排山倒海，卷土重来。

只有边陲虎视眈眈的契丹王和西夏王窃笑不已。

王安石死了，主战派的旗帜倒了，谁也不会再说富国强兵。

堡垒从内部攻破，过数十年，他们要占领北宋首府，要将宋徽宗、钦宗父子俘虏北去。

只有春雨淅淅，像是无声的啜泣，可它能洗去人间的浮躁，能使世界在迷茫中冷静下来吗？

贰我想，作为一个文化人，王安石本该有很多路可走。

位极人臣，光宗耀祖，享不尽的荣华富贵；或是做朝廷的御笔，小心翼翼，写些歌功颂德的文章，他的诗文本就是第一流的；如果“不为五斗米折腰”，那就到桃花源去，青山绿水，男耕女织，天伦之乐，也是一种选择。

人各有志，有人向往浅滩，有人向往大海，偏偏王安石是人中之龙，是热血男儿，是个有性格的文人

## &lt;&lt;与陌生人攀谈&gt;&gt;

，对政治的关注，对国家安危的关注，对朝廷命运的关注，一直贯穿到他生命的结束。他甚至耻以文士自名，其文学思想也表现出政治家的色彩，宗旨在于经世致用，重道崇经。的确，他作为政治家、思想家出现在北宋的历史舞台上，两任执政，倡导变法，权倾天下，在当时的地位及对后世的影响，都是历代文人难以望其项背的。

王安石生于宋真宗赵恒天禧五年(1021)冬天，字介甫，晚号半山，他的父亲王益，一生只在南北各地做了几任州县官吏。

王益在各地做官，每次都是携带家眷同行。

因此，王安石在二十岁以前，便已经到过很多地方，心里装下了茫茫九州。

在长江流域，他曾在江西境内的好几个县住过，并曾到过下游的江宁和扬州等地；在粤江流域，他到过广东的韶州；在黄河流域，他到过京城开封。

父亲的官做得辛苦，勤勤恳恳，忙忙碌碌，换来的是频繁的调动。

他不愿意像父亲。

做官，就应该轰轰烈烈，出人头地；就应该山呼海啸，惊天动地。

一个小小的县令只不过是一粒棋子罢了，能有什么作为？

王安石不读父亲为他准备的书，而是“自诸子百家之书，及于《难经》、《素问》、《本草》诸小说，无所不读”。

在阅读儒家经典时，他决不拘守那些先儒所注，而是通过自己的思考去理解。

他不想做俗儒和书呆子，抱定学以致用为目的，决意在政治上做一番大事业。

当然，通向成功的道路要靠自己去拼搏。

他没有大背景，没有捷径可走。

有的是智慧，是天赋，是勤奋。

一步一个脚印，总能找到向上的台阶。

庆历二年(1042)，王安石考中进士，被派往扬州，去做扬州地方行政长官韩琦的幕僚。

庆历七年(1047)，王安石改任鄞县知县。

三年光景，他留下了不少政绩。

“起堤堰，决陂塘，为水陆之和。

贷谷与民，立息以偿，俾新陈相易，资学校，严保伍，邑人便之”(《邵氏闻见录》)。

随后，被派往舒州做了一任通判，通判期满又被调任开封做群牧司的判官。

进京了，王安石没有丝毫的喜悦。

这不是他的目的。

那时候，凡是取得高等科名的学士大夫，大都只愿在朝廷上的史馆或秘书省等号称储才之地的机构谋一职事，以期可以比较容易地爬进更高层的统治集团中去。

王安石却相反，他总希望能“得因吏事之力，少施其所“学”，极愿意到外地州郡做地方官。

宰相始于州府，王安石志存高远。

他先后十几次上书请求外任。

嘉祐二年(1057)，朝廷终于将他用为常州知州。

从县官到州官，王安石总要对他所认为应兴之利和应除之害大力进行一番兴革。

只要能造福百姓，他什么都不在乎，什么都敢干。

十六七年的地方官经历，在王安石看来是一种财富。

这十多年，他锻炼了才干，赢得了声誉；这十多年，他韬光养晦，增加了人生积累；这十多年，他积蓄力量，等待机会。

<<与陌生人攀谈>>

编辑推荐

《与陌生人攀谈》：我是多么喜欢花朵这个词啊！  
我想到尽处，一切的尽处都有花开。  
粉色、白色、黄色.以及更多的色泽，只要我们想，就会在不同的纸上画出不同的美丽。  
名家美文。  
中国散文家第2卷。

<<与陌生人攀谈>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>