

<<语言适应论视角下的搭配动态研究>>

图书基本信息

书名：<<语言适应论视角下的搭配动态研究>>

13位ISBN编号：9787811379334

10位ISBN编号：7811379333

出版时间：2011-12

出版时间：苏州大学出版社

作者：李翠英

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<语言适应论视角下的搭配动态研究>>

内容概要

英语词汇学是一门必不可少的学科，20世纪西方主流语言学忽视词汇研究的状况正在逐渐得到纠正。

英语词汇学是一门不断发展的学科，是语言学的一门分支学科，以英语词汇为研究对象。随着语言学的发展，研究的视角越来越宽阔，以顺应论和认知语言学的视角对英语的搭配进行动态研究就是一次崭新的尝试。

《外语语言文学博士论丛：语言适应论视角下的搭配动态研究》运用了顺应论和认知语言学的理论对搭配进行了动态研究，并将它与英语教学结合起来，使这个传统的研究领域获得了新的意义，有了新的活力，理论研究和教学实践的结合是她的论文的一大亮点。

作者简介

李翠英，河南周口人，苏州大学外国语学院英语语言文学博士。
主要研究方向和兴趣为英语词汇学和应用语言学。
目前已在相关领域发表近十篇学术论文，并参与多项省级和国家级课题。

书籍目录

第一章 导论1.1 搭配在语言使用及教学中的地位1.2 搭配动态研究的概念1.2.1 对以往研究的思考1.2.2 搭配的动态性1.3 本研究的意义1.3.1 理论研究的需要1.3.2 应用研究的需要1.4 本研究的总体介绍1.4.1 总体思路和目标1.4.2 对象和方法1.5 本研究各章节内容第二章 搭配研究综述2.1 常规性搭配的相关研究2.1.1 常规性搭配的不同界定2.1.2 常规性搭配的不同分类2.1.3 以往搭配研究评述2.2 创造性搭配的相关研究2.2.1 创造性搭配的不同界定2.2.2 创造性搭配的语言学研究2.2.3 创造性搭配的文学研究2.3 创造性搭配与常规性搭配的关系2.4 创造性搭配和语言变化2.5 搭配的重新界定与分类2.6 搭配研究的动态研究2.7 小结第三章 搭配的动态观之理论框架3.1 语言适应论的理论启示3.1.1 语言适应论的理论特色3.1.2 语言选择的适应性概念3.1.3 意义生成的动态性观念3.2 认知语言学理论的贡献3.2.1 范畴化和认知模式3.2.2 概念整合3.3 本研究理论简介3.3.1 宏观与微观3.3.2 理论与实证3.4 小结第四章 搭配使用的动态分析4.1 习惯性搭配使用的动态分析4.1.1 习惯性搭配的特征4.1.2 习惯性搭配的语言结构适应4.1.3 习惯性搭配的语境关系适应4.2 自由搭配使用的动态分析4.2.1 自由搭配的特征4.2.2 自由搭配的语言结构适应4.2.3 自由搭配的语境关系适应4.3 创造性搭配使用的动态分析4.3.1 创造性搭配的特征4.3.2 创造性搭配的语言结构适应4.3.3 创造性搭配的语境关系适应4.4 小结第五章 搭配的动态观对外语教学的启示5.1 中国大学生英语搭配能力现状分析5.2 动态搭配能力概念的提出5.3 搭配的动态观同二语习得对话论的契合5.4 搭配的动态观对外语教学的启示5.5 小结第六章 结论6.1 本研究的主要内容6.2 本研究的主要贡献6.3 本研究的不足之处与可拓展空间参考文献Appendices后记

章节摘录

第一章 早 导 论 1.1 搭配在语言使用及教学中的地位 在语法统治语言教学数世纪之后，人们渐渐意识到词汇在语言学习和语言使用中的地位。

D . A . Wilkins在Linguistics in Language Teaching (1972) -书中论述了词汇在交际中的重要性，“没有语法，能表达的东西很少；没有词汇，则什么也表达不了”。

Hoey (2005) 指出语法永远不可能是完善的，你总会在某个时候遇到与已知语法规则或系统不相协调的语言运用。

因此，在语言描述中，语法不占据中心地位，优先权应该归于词汇。

“词汇是复杂的、系统的，语法是词汇结构的结果。

而搭配，这种两个词或多个词同现的语言现象，正是让我们认识语言实际组织方式的一个切入点。

” (Hoey , 2005 : 1) 他将搭配的使用提升为语言自然度 (naturalness) 构成的关键因素 (Hoey 认为，Chomsky和Sinclair理论的主要局限性就是只解释了语言的可能性，而没有解释语言的天然性) ，搭配是“语言的特质”“具有普遍性和扩张性倾向” (同上 : 3) 。

词汇教学的研究也慢慢让语言学家们发现了词语搭配在词汇学习中所起的重要作用 (Gaims & Redman . 1986 ; Bahns&El-daw , 1993 ; Granger , 1998 ; Rudzka , et al , 2003 ; etc) .Lewis (1997a:26) 认为，搭配在词汇中起着“重要的组织作用”，能帮助词汇实现意义。

Stubbs (2001b:59) 指出，搭配是“语言运用的最基本组织原则……因为所有常用单词都有很强的短语倾向。

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>