

<<机械制图>>

图书基本信息

书名：<<机械制图>>

13位ISBN编号：9787811375800

10位ISBN编号：781137580X

出版时间：2010-8

出版时间：苏州大学出版社

作者：闫照粉 编

页数：70

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;机械制图&gt;&gt;

## 前言

本习题集与《机械制图（理论部分）》教材配套使用。

它是根据教育部最新制定的高职高专《工程制图》教学基本要求，对大量的机械企业进行了调研，在广泛吸纳高职院校近年来教学改革实践经验与成果的基础上编写而成的。

主要内容有：制图标准与平面图形画法、正投影基础、基本体、三维建模基础、切割体与相贯体、组合体、机件表达方法、标准件与常用件、零件图与装配图等。

本习题集可作为高等职业技术教育、成人高等教育机械类、近机类、电子信息类各专业选用，也可作为机械行业工程技术人员的参考书。

本书由闫照粉任主编，安淑女、周惠明、王健任副主编，由史俊青主审。

参加编写习题集的人员还有鹿毅、戴珊珊、吴虎城、吴剑红、钱继兵、沈晟、王凤琴、陈建军等。

在习题集的编写过程中，参考了一些国内近年出版的类著作，在此向有关作者表示感谢。

由于编者水平有限，书中肯定有许多疏漏与不妥之处，敬请读者批评指正。

## <<机械制图>>

### 内容概要

本教材是“2009年江苏省高等学校精品教材立项建设项目”的研究成果，是根据高等职业技术教育的特点与要求，通过企业调研和教学实践，对传统图学理论进行分析优化的基础上编写的。

为适应现代图样处理技术发展的需要，将计算机三维造型和计算机绘图有机融入机械图样表达之中，构建一个机械零件的图形表达与形象思维发展的基础平台。

本教材主要介绍了制图基本标准与平面图形画法、正投影基础、基本体、切割体与相贯体、三维建模基础、组合体、机件表达方法、标准件与常用件、零件图与装配图等。

本书注意加强学生绘图技能与识图能力的训练，附有与之配套的习题集。

本书可供高等职业技术教育、成人高等教育机械类、近机类、电子信息类各专业学生选用，也可作为机械行业工程技术人员的参考书。

## 书籍目录

第一章 基本制图标准与平面图形画法 第一节 制图标准的基本规定 第二节 AutoCAD绘图软件的基本设置 第三节 常见基本图形的绘制 第四节 AutoCAD常用精确绘图辅助工具 第五节 AutoCAD常用修改命令 第六节 几何图形画法 第七节 平面图形画法第二章 正投影基础 第一节 投影法及其分类 第二节 三视图及其画法 第三节点点的投影 第四节 直线的投影 第五节 平面的投影第三章 基本体 第一节 平面立体 第二节 曲面立体第四章 轴测图与三维建模基础 第一节 轴测图的基本知识 第二节 Solidworks三维建模基础知识 第三节 基本体的三维建模第五章 切割体与相贯体 第一节 平面切割体 第二节 曲面切割体 第三节 相贯体第六章 组合体 第一节 组合体的形体分析 第二节 组合体三视图的画法 第三节 组合体三视图的尺寸标注 第四节 组合体的三维建模 第五节 组合体三视图的识读第七章 机件的表达方法 第一节 视图 第二节 剖视图 第三节 断面图 第四节 其他表达方法 第五节 第三角投影简介 第六节 用Solidworks软件由三维模型生成投影图 第八章 标准件与常用件 第一节 螺纹 第二节 螺纹紧固件及其连接画法 第三节 齿轮及其啮合画法 第四节 键连接、销连接画法 第五节 滚动轴承 第六节 弹簧第九章 零件图 第一节 零件的视图选择 第二节 零件图的尺寸标注 第三节 零件图上的技术要求 第四节 零件的工艺结构 第五节 零件图的识读 第六节 画零件图的方法与步骤 第十章 装配图 第一节 装配图的表达方法 第二节 装配图上的零件序号与明细栏 第三节 装配工艺结构 第四节 读装配图的方法与步骤 第五节 画装配图的方法与步骤附录 附录A 标准结构 附录B 标准件 附录C 公差与配合 附录D 滚动轴承 附录E 常用材料名称及牌号 附录F 表面结构要求图样标注的演变参考文献《机械制图习题集》 项目一 制图标准与平面图形画法 项目二 正投影基础 项目三 基本体 项目四 轴测投影与三维建模基础 项目五 切割体与相贯体 项目六 组合体 项目七 机件的表达方法 项目八 标准件与常用件 项目九 零件图 项目十 装配图

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>