

<<仙境罗浮>>

图书基本信息

书名：<<仙境罗浮>>

13位ISBN编号：9787811357745

10位ISBN编号：7811357747

出版时间：2011-4

出版时间：暨南大学出版社

作者：毛锦钦

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;仙境罗浮&gt;&gt;

## 前言

毛锦钦同志的《仙境罗浮》散文集竣稿后，让我写序置诸篇端。

由于“写罗浮、颂罗浮”之缘起有我的份，故我乐意道其原委，并衔命握笔，沉书拙文以为序云。

毛锦钦同志多年来倾情于罗浮山，曾亲历罗浮，感悟山灵，多方搜索有关载籍，对罗浮的山水、风物、仙释均多有探轶，尤其是对罗浮的赞颂咏唱，更是不遗余力，充分体现他的真挚情怀。作为一本专写罗浮山的集子，这里汇集了罗浮的一切——罗浮的景物、传说、精神、意境，我尤其赞美文中对景物的描写，无论是云的流淌、花的盛开，还是水的奔流，作者都用细腻而传神的手法表现得美不胜收，让人流连忘返。

或许正是因为作者对罗浮有着真挚的情感、深沉的爱，才会动用自己所有的感官把景物描绘得淋漓尽致。

这些作品，不仅使读者深切感受到一个热爱罗浮之人的心声，也为世人了解罗浮的风土人情和历史风貌打开了一扇窗口，对前往罗浮旅游者起着不可或缺的导游作用。

两千年以来，有不少的文人骚客为罗浮山写下难以胜计的作品。

《仙境罗浮》以另一种形式将罗浮山呈现在读者面前，让读者感受到一个全新的罗浮。

我们知道，阅读也是一种行走，甚至是更深意义上的行走，有这样一本好书带领读者走进罗浮，品读罗浮的山、罗浮的水、罗浮的花、罗浮的竹、罗浮的云、罗浮的美味……只要用心，你一定可以从本书中找到你所要寻找的美景、风情及禅意。

正如《周易·系辞》所说的“仁者见之谓之仁，智者见之谓之智”，我觉得毛锦钦同志的《仙境罗浮》散文集，既能做到情系名山，又能做到文字流畅好读；既能表达出作者对罗浮的深厚感情，又能展现其优美文笔。

我很佩服毛锦钦同志的乡土情愫，他把宣扬家乡风光风物当作责任去助推家乡发展的精神，非常值得大家学习。

目前，罗浮山文化建设已进入兴盛时期。

各级领导、各界人士都很重视罗浮名山文化的光复；罗浮山迈向5A级景区的步伐也正逐步加快。

我衷心希望，广大作家朋友们能像毛锦钦同志一样大写特写罗浮，让罗浮文化发扬光大，同时，也但愿社会各界人士共同协力开发好罗浮旅游资源，俾观其成，惠及后世。

林坤平 2010年2月22日 （林坤平系罗浮山风景名胜区党委书记、管委会主任）

## <<仙境罗浮>>

### 内容概要

罗浮山以其灵秀媚人的自然景观和奥秘神奇的人文历史令人神往。毛锦钦同志多年来倾情于罗浮山，曾亲历罗浮，感悟山灵，多方搜索有关载籍，对罗浮的山水、风物、仙释均多有探轶，尤其是对罗浮的赞颂咏唱，更是不遗余力，充分体现出他的真挚情怀。作为一本专写罗浮山的集子，《仙境罗浮》汇集了罗浮的一切——罗浮的景物、传说、精神、意境，我尤其赞美文中对景物的描写，无论是云的流淌、花的盛开，还是水的奔流，作者都用细腻而传神的手法表现得美不胜收，让人流连忘返。或许正是因为作者对罗浮有着真挚的情感、深沉的爱，才会动用自己所有的感官把景物描绘得淋漓尽致。《仙境罗浮》中的这些作品，不仅使读者深切感受到一个热爱罗浮之人的心声，也为世人了解罗浮的风土人情和历史风貌打开了一扇窗口，对前往罗浮旅游者起着不可或缺的导游作用。

## <<仙境罗浮>>

### 作者简介

毛锦钦，广东博罗人，主任记者，高级政工师。  
哲学、新闻学学士，经济学、新闻学、文学硕士。  
1972年参加工作，曾任中共博罗县仍图公社党委副书记、博罗县平安镇镇长、中共平安镇党委书记、博罗县广播电视局局长、博罗县广播电视台台长、中共博罗县委宣传部副部长、博罗县文化广电新闻出版局局长等职务。  
现任中共龙溪镇党委书记、龙溪镇人大主席团主席。  
多年来，发表理论文章和文学作品近50万字。  
出版专著有：《广播电视节目创优》、《当代领导科学概论》、《当代领导科学艺术》、《声视南方——广东广播电视60年》等。

<<仙境罗浮>>

书籍目录

序一  
序二  
修订说明  
前言  
仙境罗浮  
罗浮春韵  
罗浮青松  
罗浮翠竹  
罗浮飞云  
荔红时节  
罗浮寻梅  
罗浮瑰宝  
罗浮菊香  
罗浮清泉  
罗浮秋色  
罗浮稔红  
罗浮明珠  
红棉璀璨  
寻觅荷塘  
罗浮橘红  
罗浮瀑布  
石榴花开  
黄龙观余思  
罗浮忠烈  
罗浮春茗  
雨中登狮峰  
重登飞云顶  
雨游酥醪观  
问道冲虚观  
古寺华首台  
罗浮腊味香  
后记  
附录一  
附录二

## &lt;&lt;仙境罗浮&gt;&gt;

## 章节摘录

几场淅淅沥沥的春雨舒舒缓缓地撩开了罗浮山春韵的序幕。

春天来了，漂亮的春姑娘冒着涓涓细雨，冲破寒风的重围，提着精美的花篮，披着缥缈的纱巾，腾着彩色的云絮，扭动着轻盈的腰肢，迈开秀气的双脚，在罗浮山款款而游。于是，我畅游在罗浮山，踏着春姑娘的脚印，去寻找春天的足迹，享受春韵的快乐。

“春眠不觉晓，处处闻啼鸟。

“早起的鸟儿，像天然的闹钟，唧唧喳喳，催醒了沉睡的群山，唤起了绿色的世界：绿的草、绿的丛、绿的树、绿的林；新绿、嫩绿、鲜绿、墨绿、黛绿、翠绿、葱绿、娇绿欲滴。

满山的绿色透着亮灿灿的晶莹和清纯的秀韵，温柔着人们的视线，更伟艳了朵朵山花。

那渗透着浓浓春意的山花，昂首挺立于山涧之边，绿丛之上，枝头之巅，披红挂绿，五颜六色，姹紫嫣红，浓妆淡抹，蜜蜂蝴蝶不请而至，采花酿蜜。

这满园春色呀，也惊喜着游人的目光。

于是，春姑娘为罗浮山作嫁衣裳，春的气息在罗浮山尽情回荡，春的柔情在罗浮山尽情感人。

雨，如烟，如丝。

那霏霏的雨丝，悄悄地由天上洒落，天地间浩如烟海，在轻风的吹拂下，雨点亲吻着片片翠绿，经春雨浸润的叶片，光鲜碧绿。

那密细细的雨丝在叶面汇聚成粒粒小水滴，亮晶晶的小水珠在碧绿的叶片上来回滚动，几个来回后，便静静地从叶子上慢慢地滑落，叶子轻轻地向上向下微微颤动着，好像在向人们点头示意：您好，春天来了……春雨沙沙，雨丝飘飘，密密麻麻，轻轻盈盈，潇潇洒洒，似情人间温馨的诉说，缠绵不断。

“落花人独立，微雨燕双飞。

“那呢喃的春燕，在雨中纷飞，剪刀似的尾巴，乌黑的羽毛，轻盈的身子，徜徉在隽妙无比的春景图画之中，为春光增添了美轮美奂的风光。

雾，如纱，如海。

那雪白的雾纱，在山峦中飞舞，时浓时淡，时隐时现，时起时落，此起彼伏，似乎在调皮地和群山捉迷藏……这山峦、那山峰，惬意地接受她亲切的拥抱、热烈的亲吻。

这是一种阴柔在抚摸一种雄壮，这是一种阳刚在呼唤一种柔和。

雾在山中，山在雾里，是山峰也是岛屿，是沧海也是绿洲，那如梦似幻的仙境，让心有灵犀的游人有了相见恨晚之感，那瞬息万变的雾海和千年耸立的松石，共同组成了这人间极致之美景，她让每一位亲身感受的人有一种抑制不住的冲动，想用自己最美的言语述说心中的感悟。

云，如絮，如银。

那腾飞在山峰顶的云，一会儿如草原上欢快的羊群，吸吮山尖上的翠绿；一会儿如奔驰旷野的野马，穿越在山峰之间。

它变化无穷，时而腾飞，时而漫游，时而如水，时而如山；时而是一幅栩栩如生的画，时而如一朵朵怒放光彩的花。

在云的催化下，罗浮山秀美得惊世绝伦，俨然是人间的仙境。

你可以抛开尘世的烦恼，排遣心中的沉重，尽情地享受大自然的美妙，这时你一定会感到迷惑，是在画中，还是在画外？

春风和煦。

春日的阳光露出了笑脸，倾泻着红情绿意，编织着灿烂锦绣。

金光万道穿透层层霾雾，山间淡淡的雾云欢笑跃起，飘逸起舞。

无数的光柱在林间晃动，阳光穿过树干、树枝，在山坡上投下了无数金光灿灿的“元宝”，绿色的叶子在阳光的照耀下跃动着无限的生机。

迎春花在嫩绿叶片中放射性地向四周伸展着，星星点点，一片金黄色，在柔软的春风里散发着淡淡的清香，是那样的小巧玲珑，又是那么的烂漫夺目。

迎春花暗香袭人，虽然不像玫瑰花香那么浓烈，却也香得让人沉醉，像俊俏靓丽的女孩子，纯朴可爱

## &lt;&lt;仙境罗浮&gt;&gt;

, 天真活泼。

等到它盛开的时候, 就会在太阳底下灿灿地笑开了怀, 笑得那么开心, 那么美丽。

苏东坡诗云: “竹外桃花三两枝, 春江水暖鸭先知。

”其实, 先知的何止是鸭, 最先体会到春天的是雨、是雾、是云、是草、是木、是人的心情、是人的希望。

春天到罗浮山仙境走一走, 你会感觉春的气息更加浓郁。

改造后的罗浮山核心景区朱明洞, 焕然一新, 春意浓浓。

春天的影子在猎猎彩旗、盈盈彩球的呵护下, 自由自在地飘逸着; 猎猎彩旗、盈盈彩球在春天影子的衬托下, 显得光鲜照人。

灿烂的阳光让寒气随着春风悄悄离去, 清新的空气和温暖的阳光正敞开胸襟迎接四面八方的游客。

白莲湖景色迷人, 清涧流水, 曲径幽石, 岸边的柳枝吐出了绿芽, “碧玉妆成一树高, 万条垂下绿丝绦。

不知细叶谁裁出, 二月春风似剪刀。

”贺知章的《咏柳》在这里得到充分体现。

湖中平静的湖水, 从冬天的素静中苏醒过来, 在微风的吹拂下荡漾出“日出江花红胜火, 春来江水绿如蓝”的韵味, 湖面上是“胜日寻芳泗水滨, 无边光景一时新。

等闲识得东风面, 万紫千红总是春”。

罗浮山各大景区热闹非凡, 游客络绎不绝, 冲虚、黄龙、九天等观寺, 香客如潮, 香火鼎盛。

“千里莺啼绿映红, 水村山郭酒旗风。

”“农家乐”生意火爆, 游客满座。

地道的农家菜琳琅满目: 白切鸡、焖猪肉、酿豆腐、豉汁鹅、生姜鸭、蒸山鲶、蒸坑螺……那香味、那甜味, 让旅客垂涎三尺; 那叫不出名称的野菜色彩缤纷: 红的、绿的、黄的、蓝

的……让旅客大饱眼福, 尽情享用; 地道的旅游产品丰富多彩: 酥醪菜干、罗浮山百草油、罗浮甜茶、罗浮山茶、竹笋干、鱼干仔、冬菇、木耳……让旅客心花怒放, 争先抢购。

透过游人的笑脸就会感悟到, 这里没有春天的寒意, 没有金融海啸冲洗留下的痕迹, 看不到人们对甲型流感的恐慌。

他们携老带幼, 驱车而来, 结伴而至, 山上山下, 浩浩荡荡, 车水马龙, 人山人海……

……

## <<仙境罗浮>>

### 编辑推荐

毛锦钦同志的《仙境罗浮》由27篇散文组成。以记叙、抒情、游记的笔法，运用形象思维勾勒出一幅幅相对完整的“图画”来展现罗浮山的过去、现在和未来，并满怀自己的亲切感情。本书语言简练，似文似诗，图文并茂，形式新颖。读一读，让你在置身罗浮时能读懂名山，在仙境中寻找“仙境”，更会心旷神怡，置身情景交融的“神仙洞府”和“人间福地”之中。



<<仙境罗浮>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>