

<<中外媒介批评>>

图书基本信息

书名：<<中外媒介批评>>

13位ISBN编号：9787811355598

10位ISBN编号：7811355590

出版时间：2010-9

出版时间：暨南大学出版社

作者：董天策 主编

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外媒介批评>>

内容概要

随着信息技术与传播事业的发展，当今时代日益成为一个媒介化时代，当今社会日益成为一个媒介化社会。

在这样的社会历史背景下，媒介批评日益受到重视，一个媒介批评的空间正在形成。

那么，媒介批评的空间究竟是怎样的一个空间？在媒介批评方兴未艾之际，这是一个不能不加以明确阐释的重要问题。

在当代中国的现实语境中，一说到“批评”，人们往往会认为就是对某种缺点和错误的指责或抨击，甚至是对某种错误思想、言行的批驳与否定，从而使“批评”一词成为一个否定性概念，尤其是“批评”与“表扬”的习惯性对举，更是大大强化了这种印象。

应当说，这是由于过去相当长时期的“革命”话语与“斗争”哲学所浸染的结果。

事实上，“批评”一词不仅具有这样的政治性含义，而且具有哲学性含义或学术性含义。

在哲学或学术的意义上，批评其实是一个中性的概念，指对事物的是非、善恶、美丑、得失的分析、判断、评论。

因此，作为一个新兴领域的媒介批评，并非对媒介的简单否定，而是对媒介的是非、善恶、美丑、得失的分析评判。

这种分析评判，可能是对媒介现实中的某些问题提出质疑，加以抨击，乃至否定，也可能是对媒介现实中的某些做法总结经验，加以肯定，倡导推广。

换言之，媒介批评既可以是否定性的批评，也可以是肯定性的批评。

当然，对于缺乏媒介批评传统的当代中国来说，适当强调媒介批评的否定性指向，加强对媒介现实中各种问题的分析、评论、批判，对于促进传媒业的健康发展具有十分重要的现实意义。

但是，也不能因为强调媒介批评的反思性、批判性乃至否定性，就扔掉媒介批评的建设性、倡导性、肯定性。

对于媒介批评的价值取向，我们需要辩证思维。

所谓“浇花除草”、“惩恶扬善”、“祛邪扶正”之类的俗语，正好反映了否定性批评与肯定性批评的辩证关系。

<<中外媒介批评>>

书籍目录

卷首语：媒介批评的空间媒介批评理论 为“媒介批评”正名 拯救的期待与想象——媒介批评的预设与批评者批评 媒介批评——权力的困境 建构：媒介批评的精神指归 论“媒介批评”研究的三种语境 媒介批评的学说构成与视野 媒介批评理论体系的本土性与开放性 论中国现代媒介批评中的美学视角 论叙事话语分析作为广告批评路径的背景、意义和问题媒介批评思想 游离的幽灵：对本雅明与法兰克福学派媒介批评理论的审视 波斯曼与莱文森对网络媒介批判性思考的独特视角 近代中国新闻职业精神思想探析媒介批评现状 当前媒介批评实践的议题分析——以新闻专业期刊“媒介批评”专栏文章为样本 媒介批评的整体缺席与系统失语 科学精神在媒介批评中的缺失 我国媒介批评机制的完善与创新媒介现实问题中外媒介透视媒介文化研究媒介批评教育学术研讨综述

章节摘录

由于文献资料欠缺、学科积淀薄弱等原因，内地对港台学界以及国外媒介批评研究历史与现状的了解还不够，因此导致一些著述概念使用上的混乱。

结合国内外相关术语的使用情况，笔者认为需要在国内确立起一致的规范，杜绝各种误用、误解的可能性。

首先，应该放弃从批评性报道、舆论监督、调查性报道等意义上使用“新闻批评”与“媒介批评”概念。

因为从学术的角度来看，“批评”、“批判”这类术语本身就有很悠久的历史传统，如哲学领域的康德“三大批判”传统就赋予这个概念很浓厚的哲学反思意味；而且相邻学科如“文学批评”也不是指用文学来批评现实与人生，而是指对文学本身的批评；再者传播学批判学派本身也已经是一个既定的事实。

因此考虑到知识传统的继承，我们就不要再将“批评”用来指称实务性的新闻报道。

其次，像“传媒评论”、“传媒批评”两个概念并没有表达出不同于“媒介批评”的内涵，因此可以考虑为规范术语而放弃使用这些重合的概念。

规范这些概念的理解与使用，也是学科探讨的逻辑起点。

2.关于“媒介批评”的具体阐释问题，即概念的外延与内涵问题 目前，我国学界对“媒介批评”这个概念的外延与内涵都还存在着不同的理解。

例如，有论者认为：“媒介批评在本质上是一种价值的判断，它是对新闻传播媒介系统及其各要素进行批评的过程。

”媒介批评的对象是“传播媒介系统尤其是新闻媒介系统，包括新闻传播媒介及产品、从业人员和媒介运行环境等子系统在内的开放的巨系统”。

也有学者认为媒介批评是“分析媒介现象，反思新闻报道的得失，评价记者的作品，从而形成相应的新闻观念”。

从上述的定义来看，所界定的外延与内涵并未涵盖目前已有的媒介批评研究领域。

陈信凌在《媒介批评刍议》一文中认为媒介批评由“学理批评”与“非学理批评”构成。

<<中外媒介批评>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>