

<<散文卷>>

图书基本信息

书名：<<散文卷>>

13位ISBN编号：9787811350890

10位ISBN编号：7811350890

出版时间：2009-4

出版时间：暨南大学出版社

作者：袁勇麟 编

页数：292

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<散文卷>>

内容概要

近半个世纪以来，海外华文文坛名家辈出，佳作纷呈，在世界文苑已经形成一道独特的风景线。

中国大陆学界对海外华文文学的研究，是在改革开放以后才兴起的。

三十多年来，已取得了丰硕的成果，且陆续进入高等文科教育的课堂。

为适应广大高校文科教学的需要，中国世界华文文学学会策划并组织选编了这套《海外华文文学读本》，分为“中篇小说卷”、“短篇小说卷”、“散文卷”和“诗歌卷”四册，由刘俊、吴奕锜、袁勇麟、熊国华四位教授分别选编。

海外华文作家处于中外文化碰撞与交汇的前沿，他们的作品反映了炎黄子孙在世界各地为梦想执著前行的心灵轨迹。

《海外华文文学读本》所选，是拥有较多读者的作品，是不受空间所限而具有审美价值的作品，是经过一定时间考验的作品，是“世界性”与“中国经验”相连结的作品。

自然，也是需要我们在仁者见仁、智者见智的持续解读中受益的作品。

这套《海外华文文学读本》可作为大学文科通识教育的辅助性教材，并与另一本《海外华文文学教程》相配套。

《海外华文文学读本》主要分为亚洲、北美洲、欧洲和大洋洲四个板块。

每一板块以作者所在国别的汉语拼音首字母为序，同一国家以作者生年先后为序，同一位“多面手”的作者，原则上也只取其代表性文类的精品。

<<散文卷>>

书籍目录

亚洲〔菲律宾〕 五月花节 甜粿·橙柑·红包〔韩国〕 移动的故乡〔马来西亚〕
 大地浮雕 进埃及记(节选) 繁华的图腾 垂钓睡眠〔日本〕 忆竹 日本闲话三
 题 四月雪飞秘汤 樱花情 尺八 烟湖更添一段愁〔新加坡〕 当洛矶山和我相遇在
 大冰原上 自绘人生图案的女人——记老挝风情 街边树与国际机场〔印度尼西亚〕 班芝
 兰之夜北美洲〔加拿大〕 雪楼小品(三题) 莎河与我 爱蒙顿散记〔美国〕 晚年
 的况味 美国人的谈情说爱 数字人生 小和少 脚印 失根的兰花 午后冬阳 幽
 自己一默 母亲, 你是中国最根深的力量——寄给母亲在天之灵欧洲大洋洲

<<散文卷>>

章节摘录

亚洲 韩国 移动的故乡 母亲守寡，转眼两年，而我心中温馨的故乡随着变动，也近两年，宛如小贩动不动就易地而卖。

故乡之所以被称为故乡是有许多种说法的，有的人是以自己出生的地方为故乡，有的人是以亲族聚居的地方为故乡，而我是以父母所在，尤其母亲所在的地方为故乡。

母亲亲手做的清豆酱，放在房间一个角落里，从它发酵时发出的香味里我才发现故乡。

明明有户籍上的本籍而没有故乡的人，假若有被豆酱的臭味儿熏熏的卧房，感觉上就会舒服多了。

母亲高龄七十，是乡下地主的媳妇，也是四代奉祠的宗妇。

自父亲去世后，母亲整顿一切，拖着老躯到各个孩子家做“非时的流浪”，她既不是失掉家乡的人，也不是避难的难民，只提着一个小小的塑胶手提袋。

母亲来到我家，就嫌这里像悬在半空中的鹊巢，窗一打开就让人感觉昏眩，她不喜欢公寓，马上就又准备离开，要到七百里外的南道老么家去。

清早起来，趋往母亲的房间，只见她老人家已经整顿好一切，盘坐在那儿，来时携带的手提袋整理得好好地放在一边，可以说走就走。

见到那整理好的袋子，一阵罪恶感与辛酸掩袭而来，是不是我只忙世俗的事，只在早晚探望一下的缘故？

如不是，是不是黄昏时的寂寞与焦躁，使她感觉到哪里都不是安住下来的好地方？

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>