<<散文卷>>

图书基本信息

书名:<<散文卷>>

13位ISBN编号:9787811350890

10位ISBN编号: 7811350890

出版时间:2009-4

出版时间:暨南大学出版社

作者: 袁勇麟 编

页数:292

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com

<<散文卷>>

内容概要

近半个世纪以来,海外华文文坛名家辈出,佳作纷呈,在世界文苑已经形成一道独特的风景线。 中国大陆学界对海外华文文学的研究,是在改革开放以后才兴起的。

三十多年来,已取得了丰硕的成果,且陆续进入高等文科教育的课堂。

为适应广大高校文科教学的需要,中国世界华文文学学会策划并组织选编了这套《海外华文文学读本》,分为"中篇小说卷"、"短篇小说卷"、"散文卷"和"诗歌卷"四册,由刘俊、吴奕锜、袁勇麟、熊国华四位教授分别选编。

海外华文作家处于中外文化碰撞与交汇的前沿,他们的作品反映了炎黄子孙在世界各地为梦想执著 前行的心灵轨迹。

《海外华文文学读本》所选,是拥有较多读者的作品,是不受空间所限而具有审美价值的作品,是经过一定时问考验的作品,是"世界性"与"中国经验"相连结的作品。

自然,也是需要我们在仁者见仁、智者见智的持续解读中受益的作品。

这套《海外华文文学读本》可作为大学文科通识教育的辅助性教材,并与另一本《海外华文文学教程》相配套。

《海外华文文学读本》主要分为亚洲、北美洲、欧洲和大洋洲四个板块。

每一板块以作者所在国别的汉语拼音首字母为序,同一国家以作者生年先后为序,同一位"多面手" 的作者,原则上也只取其代表性文类的精品。

<<散文卷>>

书籍目录

甜粿 · 槿柑 · 红包 〔韩国〕 移动的故乡 〔马来西亚〕 亚洲 〔菲律宾〕 五月花节 进埃及记(节选) 繁华的图腾 垂钓睡眠 〔日本〕 忆竹 日本闲话三 大地浮雕 烟湖更添一段愁 〔新加坡〕 当洛矶山和我相遇在 四月雪飞秘汤 樱花情 尺八 自绘人生图案的女人——记老挝风情 街边树与国际机场 〔印度尼西亚〕 大冰原上 〔加拿大〕 兰之夜北美洲 雪楼小品(三题) 莎河与我 爱蒙顿散记 〔美国〕 的况味 美国人的谈情说爱 数字人生 小和少 脚印 失根的兰花 午后冬阳 自己一默 母亲,你是中国最根深的力量——寄给母亲在天之灵欧洲大洋洲

<<散文卷>>

章节摘录

亚洲 韩国 移动的故乡 母亲守寡,转眼两年,而我心中温馨的故乡随着变动,也近两年,宛如小贩动不动就易地而卖。

故乡之所以被称为故乡是有许多种说法的,有的人是以自己出生的地方为故乡,有的人是以亲族 聚居的地方为故乡,而我是以父母所在,尤其母亲所在的地方为故乡。

母亲亲手做的清豆酱,放在房间一个角落里,从它发酵时发出的香味里我才发现故乡。

明明有户籍上的本籍而没有故乡的人,假若有被豆酱的臭味儿熏熏的卧房,感觉上就会舒服多了。

母亲高龄七十,是乡下地主的媳妇,也是四代奉祠的宗妇。

自父亲去世后,母亲整顿一切,拖着老躯到各个孩子家做"非时的流浪",她既不是失掉家乡的人, 也不是避难的难民,只提着一个小小的塑胶手提袋。

母亲来到我家,就嫌这里像悬在半空中的鹊巢,窗一打开就让人感觉昏眩,她不喜欢公寓,马上就又准备离开,要到七百里外的南道老幺家去。

清早起来,趋往母亲的房间,只见她老人家已经整顿好一切,盘坐在那儿,来时携带的手提袋整理得好好地放在一边,可以说走就走。

见到那整理好的袋子,一阵罪恶感与辛酸掩袭而来,是不是我只忙世俗的事,只在早晚探望一下的缘故?

如不是,是不是黄昏时的寂寞与焦躁,使她感觉到哪里都不是安住下来的好地方?

.

<<散文卷>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com