

<<想听听你的声音>>

图书基本信息

书名：<<想听听你的声音>>

13位ISBN编号：9787811325676

10位ISBN编号：7811325675

出版时间：2009-5

出版时间：江西高校出版社

作者：戴希

页数：177

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<想听听你的声音>>

### 内容概要

《想听听你的声音》作者戴希具有某种“诗歌质素”：他的小小说把人物放在“尘境”和“诗境”里塑造，努力开凿精神生活的窗子，导引另一重世界的阳光和花香，闪烁出入性的光芒与魅力。

戴希的小小说注意悬念的精心设置，讲究情节的跌宕起伏。

他的小小说揭露丑恶现象、批评不良习气毫不留情、入木三分，表现了正义的情感和良知的回归，达到了同类小说所不能达到的高度。

戴希坚持走不拘一格的艺术探索之路，追求叙述方式的缤纷多样，其小小说的审美效果很好，艺术生命力强盛。

戴希小小说的看头就在这里：尺幅之内，云山万重而又异峰突起，云雾缭绕而又意脉可寻。

中国鲁迅文学研究学会会长林非先生评价说：“戴希的小小说简练、精致、有趣，并涵深意，乃小小说中上乘之作也。”

<<想听听你的声音>>

作者简介

戴希，湖南省作家协会会员，中国散文学会会员、湖南文理学院中文系客座教授，迄今已在《诗刊》《人民日报》《杂文月刊》等全国报刊公开发表小说、散文、杂文近500篇，诗歌近50首。多篇小说、散文、杂文被《小小说选刊》《微型小说选刊》《杂文选刊》等报刊转载。作品入选《中国小小说300篇》等多种选本，荣获全国散文大赛二等奖、全国微型小说（小小说）年度评选二等奖等多种奖项。出版了小说集《秘密约定》和散文集《释放心情》等多部作品集。

<<想听听你的声音>>

书籍目录

永远是朋友爱的谎言童心可敬的爱情骗子美丽考验想念白雪公主没有结局的结局路障奶奶的告诫借个  
男友陪病父两个女叭和我依旧是太阳父子之间琴声考试爱情这玩艺那次化学考试想听听你的声音醉酒  
母亲的杨柳枝条可怜天下女儿心人与狮子玫瑰与仙人掌一只京巴狗的幸福鹦鹉的故事新龟兔赛跑三只  
壁虎龟兔紧紧地抱在一起幸存者闯红灯天堂·地狱请进包房洗手警车开道走上悬崖之后领导上镜问题  
贪官访谈录危房受贿人行贿捡了个便宜艺术品好好乡长笑水费问题厂长上门数字有出官羊吃什么狗  
叫扶贫换届歌招聘启事心胸喊爸爸罗索淡写机密金戒包在饺子里雇 爹站科长醉酒烧小姐同意报销“  
吃”死人玩家家炫耀礼尚往来面具良心谁狠老子是劳改犯上访吹牛冠军牛气乞丐修医生裴奶奶民主评  
选死去活来没有儿科文雅的发财活名 医独立与发财副局长病难题母亲不当遵纪守法户街上正常人与  
不正常人丈夫遇难后真假爸爸宴请自己猪的痛悔长大轻轻问候你作文之道农民的儿子每个人都幸福最  
好最珍贵的东西临终遗言最后的后悔

## &lt;&lt;想听听你的声音&gt;&gt;

## 章节摘录

永远是朋友 确切地讲，她写的诗还不算诗：既没有诗的音乐美，又没有诗的哲理和精粹，甚至完全是由一句句拦腰掐断的白话文拼结而成。

我闹不明白，她何以对诗痴迷到那种地步，一有空就捧读雪莱、普希金、泰戈尔、艾青等的诗，之后就没了地写，写了一本又一本，全都拿来请我指教。

当然，我也是个诗外汉：一则，产量并不高；二则，质量也堪忧。

只是见怪不怪，我的诗居然也能在堂而皇之的文学刊物上发表。

于是，她把我当老师了。

恭敬不如从命，我索性像指教学生一样指教了她半年。

这半年，她进步不大，只在区区地市级小报上发表了三两首小诗，还是我给她动了近70%的“手术”，但她十分满意。

交往时间一长，我们成了朋友。

虽说爱诗写诗，却没有诗一样的隽永和美丽，这是她终身遗憾的，后面的故事跟着就发生了：有个周末的夜晚，因为厌倦了逛马路、读小说、玩扑克等，我们寝室的几名男生寻欢作乐地对全班二十几名女生评头论足起来。

经过激烈的辩论，我们按美丑顺序给她们打分排队，又给她们逐一取了绰号。

她呢，几乎毫无异议地被排在最末，还被戏称为“丑小鸭”。

理由？

J君说，她的外表太难看；S君说，她说话做作、声音尖酸刺耳；L君说，她每进教室，肥厚的屁股都像钟摆一样左右摇摆，还有……其实，那晚我并未参与对她的评判，因为毕竟有些碍于交情，于心不忍

。

然而，第二天刚下晚自习，她就气咻咻地在校园内的那条小煤屑路上拦截了我。

“我真的那么丑吗？”

“不知道！”

“装蒜，你以为你够得上美么？”

撒泡尿自己照照！

“……天大的冤枉！”

我们终于闹崩了，从此不再谈诗，甚至远远地绕道而行。

冤家路窄。

毕业前夕，我们偏偏又被安排在同一家医院实习。

实习医院路途遥远，中午，我们只好就地搭餐。

我没想到，三年过去，她会将以往的羞辱全忘，俨然换了个人，大大咧咧地向我走近。

她主动向我谈起实习单位指导老师的印象，谈起工作中的体会和今后的打算。

而且每次用餐，她都宁愿多买些饭菜，然后分给我一半，说我身体差，多吃点，长胖才像男子汉。

俗话说，冤家宜解不宜结。

想开了——闲暇时，我们又凑在一起谈诗写诗。

下班回校，公共汽车拥挤，她个儿矮小，上不去，我便抱着她的腰肢不顾一切地直往人堆里钻……很快，我们好得像兄妹了。

实习完，要毕业了，灯火阑珊之夜，她下意识地把我叫到咸加湖畔。

凉风阵阵吹来，她心里也顿生莫名的忧伤，盯着我说：“时间不多了……”我说：“是啊！”

“可你知道我喜欢谁？”

“说这话时她的头急速勾下，脸红得像燃烧的晚霞。”

“这——”我沉默了。

“我想你还在怨我。”

“停顿片刻，她接着说：“那晚全怪我轻信人言，让你受冤屈了，我没想到你们宿舍的顽皮虫会存心捣蛋，而知道事情真相又在实习前夕……”我大悟之下立即大度起来：“这事只是一个调料，一段小

## <<想听听你的声音>>

插曲，无损大局的！

“那么——”她抬头望着我，目光灼灼逼人。

“让我们永远是朋友吧？”

“我意识到我对她只有纯洁的友谊，我丝毫没有朦朦胧胧爱她的感觉。

她的眼角很快滚落一颗晶莹的泪珠：“可是——”“我知道我们有共同的语言、共同的爱好，接触的时间也长，但感情这东西……”就这样闷闷不乐地分了手，我以为她会痛恨我一辈子。

然而，走上工作岗位后的第一个春节前夕，她从遥远的乌鲁木齐给我寄来了她精心制作的明信片：“祝福你，永远的朋友！”

“端详这娟秀而潇洒的工艺美术字体，不知怎的，我的眼眶湿润了。

一瞬间，她的形象竟丰满而美丽起来。

爱的谎言 算命那当儿，夫妻俩谎称兄妹。

“妹”先算。

报过生辰八字，瞎子说：“大姐，你的婚姻最多可持续2年，很快，将有一大款追你，你们相见恨晚，暗渡陈仓……”然后“哥”算。

报过生辰八字，瞎子说：“大哥，你的生意迟早要栽，虽然现时红火，但发财与你无缘。这辈子，也不会有真心爱你的女人，还是踏踏实实干事业好！

……”算完，“哥”捏了一把汗。

从此生意不做，只去攻他的电脑。

对妻子也好了，体赠、关心、爱护，什么都做，还再三恳求妻不要朝秦暮楚。

妻说：“念你恩爱有加，就与命运对着干，成全你吧！”

“两人鱼水相依，手足同情。

夫的《简易快速高效电脑程序语言》一书亦很快发表，而且引起了不小的轰动。

但好景不长，妻不幸遇上了车祸。

妻临死前，夫想妻本该跟某大款红红火火过日子的，却因与命运为敌，落得结局凄惨。

夫泪飞如雨，十分内疚地对妻子说：“早知我会害了你，我该成全你的。”

“哪儿的话。

“妻两眼放光，“那是我与瞎子事先串通的，瞎子是照我的意思说的。

那时，你因手头有了钱就当家庭是旅馆，我真担心你寻花问柳，怕失去你啊！”

“夫便哭得更伤心了。

童心 走出公园不远，遇见一个乞丐，一把鼻涕一把眼泪，正在街边向人行乞。

那乞丐面黄肌瘦、老态龙钟、腿瘸手残、衣衫褴褛，嘴里叼着个破瓷碗，碗里已有些许人民币。

我十分恶心，正欲绕道而行，女儿却拖住我，大声问：“爸，那老爷爷在干啥呀？”

“讨钱！”

“我告诉女儿。

“那我们也给他一点钱吧？”

“女儿恳求道。

“不行！”

“我摇头回答。

“干吗？”

“女儿圆睁着眼。

我赶紧凑近女儿，冲那乞丐没好脸地说：“有人好逸恶劳，想靠行乞致富，所以伪装残疾、伪装穷困、伪装可怜，以此博取善良者的同情和施舍。

这种骗人的把戏，报上披露过，我也见得多。

“女儿不以为然：“行乞的都好逸恶劳、伪装可怜吗？”

“那倒不一定！”

“我小心回答。

“既然如此，你敢肯定他好逸恶劳、伪装可怜吗？”

## <<想听听你的声音>>

”女儿紧逼一步。

“那也不一定！”

”“既然如此，我们何不给他一点钱，可怜可怜他？”

”“万一他是伪装的，我们岂不上当受骗，助长好逸恶劳的恶习？”

”“万一他不是伪装的，我们岂不冤枉了他，错过了一次行善的机会？”

”说到这里，女儿又抱怨道：“你们大人，总是喜欢把人往坏的方面想。”

”“行了行了，你的意思是无论如何要给他一点钱？”

”“对，即使被骗了，我们也不会留下遗憾。”

”我被女儿说服了，心想：女儿在公园玩一天，要花费一百多元呢，给那乞丐一丁点施舍又算什么？

再说，女儿的爱心可嘉，值！

于是掏出5元钱，叫女儿赶紧递给那乞丐。

奇怪的是，就在女儿高举5元钱即将奔过去时，那乞丐竟蓦地站起来，拔腿便跑，丝毫没有残疾的迹象。

女儿在后边追赶：“老爷爷、老爷爷，给你钱！”

”那乞丐仿佛没听见，头也不回。

女儿愈喊，他愈慌张，跑得愈快。

望着乞丐渐渐远去的背影，女儿一脸的无奈和茫然。

我忽然明白了：乞丐的良心已被女儿的童心唤醒。

这世上，最能征服和撼人心魄的，有时竟是冰清玉洁、天真无邪的童心呵！

可敬的爱情骗子 方和芳相距遥远：芳在“千里冰封”的吉林读书，方在花团锦簇的昆明上班。

方和芳都酷爱文学：芳苦苦练笔三载，投稿近百篇，却无一篇变成铅字，心像浸泡在冰雪之中，很冷。

方从事文艺创作七八年，发表小说、散文数百篇，已是小有名气的作家，心象呼呼燃烧的火苗，很热。

方和芳并未见面，是通过一本杂志认识的。

那期的杂志发表了方的一篇小小说《爱的谎言》。

芳经常要读这种杂志，读到这篇小小说后很感动，反复看了几遍都不愿放下，眼泪吧嗒吧嗒地往下掉。

芳对这篇小小说的偏爱渐渐转变成对方的崇拜。

芳设法查找到方的通讯地址，斗胆给方写了封言真意切的求教信，说什么也要拜方为师。

恭敬不如从命，很快，方就给芳回了信，答应做她的指导老师。

方的信对芳的启发和激励很大。

按照方的指点，芳扬长避短，在写作上进步很快。

不久，芳给方寄来了她呕心沥血创作的几篇千字散文，方极认真地读了，觉得其中的一篇《渴望飞翔》基础不错。

认真帮她改过之后，方把这篇散文推荐给当地一家较有名气的晚报。

很快，这篇散文就如愿以偿地发表了！

收到样报时芳心花怒放，自此一发而不可收拾，在短短一年之内，接连发表了四十多篇优美的散文。

他们之间的通信亦日渐频繁，俩人彼此分享着成功的快乐。

……

<<想听听你的声音>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>