

<<中国婚姻法文化考论>>

图书基本信息

书名：<<中国婚姻法文化考论>>

13位ISBN编号：9787811295528

10位ISBN编号：7811295520

出版时间：2012-11

出版时间：黑龙江大学出版社有限责任公司

作者：李憺

页数：308

字数：354000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国婚姻法文化考论>>

内容概要

以两周秦的法文化核心结构为渊源，探寻婚姻模式与婚姻制度的原初形态和功能建构无疑是一个全新的视角，其中蕴含的资料价值、考据价值、文化价值和研究价值又着实令人钦佩。毕竟在中同婚姻家庭法学研究领域，还未曾见到相同选题的研究成果，也还未曾关注过有关中国初民社会积存的婚姻模式与婚姻制度的搜寻和挖掘。

《中国婚姻法文化考论》既让我们感受到与特定历史时态相吻合的婚姻模式的流动——男女对等共偶制类型、一夫一妻制类型、平民一夫一妻制与贵族一夫一嫡制并存类型及一夫一嫡制类型，也让我们领略到有关与身份建构同步的婚姻法制的原初形态和对文化简史的描述及展现。

本书为李憺编著。

<<中国婚姻法文化考论>>

作者简介

李憺，山东鄆城人，黑龙江大学民商法学研究中心副研究员。
代表作依次为：《(白狼歌)用语为古汉语方言——附(越人歌)用语为古汉语方言》、《冑为贾证》、《中国古代的民事政治化》。

<<中国婚姻法文化考论>>

书籍目录

绪论

考证篇

第一章 两周秦的法文化核心结构

第一节 西周法文化核心结构

第二节 春秋战国秦的法文化核心结构

第三节 法文化类型化方法的中国化

第二章 男女对等共偶制类型与一夫一妻制类型

第一节 一夫一妻制存在的文献证据

第二节 海岱中原五组婚姻岩画反映的男女对等共偶制与一夫一妻制

第三节 海岱中原新石器时代聚落反映的一夫一妻制

第四节 新石器时代海岱中原婚姻法文化的传播

第五节 整体性一夫一妻制在金石并用时代青铜时代的遗存

第六节 正体礼乐文化简史

第三章 平民一夫一妻制与贵族一夫一嫡制并存类型

第一节 成年男女合葬墓反映的配偶制度

第二节 甲骨文金文所见殷商西周春秋贵族一夫一嫡制

第三节 传世先秦文献所见殷商西周春秋贵族一夫一嫡制

第四节 平民阶层一夫一妻制

第四章 一夫一嫡制类型

第一节 战国进入一夫一嫡制类型的证据

第二节 战国王侯一夫一嫡制的变化

第三节 秦汉至清平民妾制

第四节 秦汉至清贵族阶层妻妾等级制

第五节 一夫一嫡制婚姻法

比论篇

第五章 当前中国婚姻法文化状况的定位与建设方向

第一节 个体平等一夫一妻制自由婚婚姻法文化的判断标准

第二节 中国当前婚姻法文化的定位

第三节 中国婚姻法文化的建设方向

第六章 婚姻法律结构性比较

第一节 整体结构的比较

第二节 规范结构的比较

第三节 西方当代的爱情法律绝境与中国传统的破解

第四节 深度比较与借鉴

第七章 婚姻信仰与组织性质比较

第一节 中国传统个体平等婚姻信仰与组织性质论

第二节 西方的婚姻信仰与组织性质论

第三节 比较与借鉴

第八章 婚姻的法文化地位功能比较

第一节 中国传统婚姻的法文化地位功能

第二节 西方婚姻的法文化地位功能

第三节 比较与借鉴

附录

西周基本政治体制考证

第一节 权力架构和配置

<<中国婚姻法文化考论>>

第二节 勉励制度

第三节 荣誉制度

参考文献

跋

<<中国婚姻法文化考论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>