

<<湘西行，民族情>>

图书基本信息

书名：<<湘西行，民族情>>

13位ISBN编号：9787811281460

10位ISBN编号：7811281465

出版时间：2009-10

出版时间：湘潭大学出版社

作者：黄敬

页数：146

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;湘西行，民族情&gt;&gt;

## 前言

在秋天这个收获的季节里，黄敬女士的随笔散文集《湘西行，民族情》就要付梓了，这实在是一件令人高兴的事情。

湘西是一块文学的沃土，这里的山，这里的水。

这里的风情，这里的人们，以及这里的一村一寨一草一木，都为文学创作提供了取之不尽、用之不竭的源泉。

在过去的岁月里，以文学大师沈从文为代表的湘西作家们，他们怀着对故乡山水和人民的热爱，拿起手中的如椽大笔写下了一篇篇不朽的文学作品，把湘西介绍到山外的世界。

从而使湘西成为文学的符号，成为人们心目中的文学圣地。

近年来，随着湘西旅游业的蓬勃兴起，越来越多的外地人怀着几许好奇的心理来到几许神秘的湘西。

这里秀美的自然风光、灿烂的历史文化、浓郁的民族风情，使他们陶醉，于是他们用一篇篇游记、一首首诗歌来抒发自己的湘西情怀。

黄敬女士就是这样一位歌者。

2007年底，由于工作的需要，黄敬女士的丈夫从省城长沙调往湘西检察机关工作。

因为对丈夫工作的理解和支持，因为对湘西这块神奇土地的向往。

她多次来到湘西。

利用节假日，她与家人、朋友走玩了湘西的奇山异水、古城新镇、土乡苗寨，感受了湘西淳朴的土家族、苗族风情。

所到之处，无不使她心潮澎湃，流连忘返，乐在其中，悟在其中，使她对湘西从陌生、从好奇，到熟悉、到热爱，于是文思就如湘西大山中的泉水一样汨汨流淌，一篇篇发自内心、饱含深情的美文就这么诞生了。

在这部书中，作者以女性的视角、平实的语言，给我们讲述了充满现代化气息的湘西明珠州府吉首，人文山水荟萃的国家历史文化名城凤凰，古朴而美丽的里耶、王村、茶峒、浦市等湘西四大名镇，800年土司故都老司城，以及德夯、小溪、红石林、坐龙峡、高望界、天轿山、太平山、八面山、大龙洞等风景名胜。

阅读这些游记，读者仿佛如临其境，可以深切感受到湘西传统文化的深厚底蕴和现代文明的勃勃生机。

这对于增进人们对湘西的了解，加强对外的宣传，有着积极的意义。

透过这本书，我们无不深切地感受到作者对湘西的土家、苗、汉各族人民的，湘西的山山水水的无比热爱，对湘西经济社会发展的关心和关注。

“在湘西，它的俊山秀水、民族风情展现在我眼前……它的人杰地灵、小城魅力感染我热爱这片土地。

”（《湘西漫游》前言）“帮学送书圆留学梦，我乐此不疲做民间小事。

询医买药到省城购房，我牵线搭桥奔波忙。

我愿化作一滴露珠，融入湘西这片热土。

我愿化为一缕阳光，洒进各族群众的心坎里。

我愿把自己的激情与知识，毫不保留地奉献在这里。

”（《友好使者》）“丈夫从湘西回到长沙过春节，特意上街买了一大红大红的中国结挂在家中……

丈夫说：我在少数民族地区工作，中国结是民族团结的象征。

儿子说：我在北京，爸爸在湘西，妈妈在长沙，中国结将我们的心永远连在一起。

”（《家中挂起中国结》）“感恩我周围予我爱的人。

他们中有我的老师、长者和朋友，朋友中包括了我在湘西认识的少数民族友人。

虽然他们只陪伴我生命的某一段历程，但这段历程的精彩。

让我永远都不会忘记。

”（《感恩》）诸如此类的文字，连绵不断地从作者笔端涌流出来。

这些文字无不体现了作者对湘西山水和人民的深情厚谊。

## <<湘西行，民族情>>

为人妻、为人母、为人女，作者对丈夫、儿子、母亲等亲人的情感，是那么丰富，那么细腻，那么真切，那么有血有肉。

在《离别》、《思念》、《丈夫流下让我感动的眼泪》、《为爱活着》、《母爱无疆》、《我和儿子谈幸福》、《牵手》、《感恩》、《探亲》等篇什中，作者写得那么情真意切，读后令人感动。

特别是她对丈夫的爱，对丈夫工作的支持，使我们看到了一名知识女性的有情有理，看到了一位妻子温柔体贴与坚强豁达的品格。

丈夫由于工作需要到偏远的少数民族地区去，离开了丈夫的呵护，她虽依依不舍，但没有怨言，甘愿独守家园。

在自己生病的时候。

她怕影响丈夫的工作而独自承受，学会用听韩红的歌来减轻痛苦。

在自己寂寞的时候，她学会了用写作、用思念、用散步来排解孤独。

看到这些文字，我心中不由而生感动。

由于历史、地理等多方面的原因，我们湘西目前仍是欠发达地区，为了支援湘西的发展，大量外地干部、知识分子义无反顾地来到这里。

成为地地道道的“湘西人”。

他们远离家乡，远离亲人，远离繁华的大都市，无私地贡献着他们的聪明和才智。

他们之所以能安心在湘西工作，是因为有像黄敬女士这样的“湘西媳妇”的理解和支持。

## <<湘西行，民族情>>

### 内容概要

透过《湘西行，民族情》，我们无不深切地感受到作者对湘西的土家、苗、汉各族人民，湘西的山山水水的无比热爱，对湘西经济社会发展的关心和关注。

“在湘西，它的俊山秀水、民族风情展现在我眼前……它的人杰地灵、小城魅力感染我热爱这片土地。

”（《湘西漫游》前言）“帮学送书圆留学梦，我乐此不疲做民间小事。

询医买药到省城购房，我牵线搭桥奔波忙。

我愿化作一滴露珠，融入湘西这片热土。

我愿化为一缕阳光，洒进各族群众的心坎里。

我愿把自己的激情与知识，毫不保留地奉献在这里。

”（《友好使者》）“丈夫从湘西回到长沙过春节，特意上街买了一大红大红的中国结挂在家中……

丈夫说：我在少数民族地区工作，中国结是民族团结的象征。

儿子说：我在北京，爸爸在湘西，妈妈在长沙，中国结将我们的心永远连在一起。

”（《家中挂起中国结》）“感恩我周围予我爱的人。

他们中有我的老师、长者和朋友，朋友中包括了我在湘西认识的少数民族友人。

虽然他们只陪伴我生命的某一段历程，但这段历程的精彩。

让我永远都不会忘记。

”（《感恩》）诸如此类的文字，连绵不断地从作者笔端涌流出来。

这些文字无不体现了作者对湘西山水和人民的深情厚谊。

## &lt;&lt;湘西行，民族情&gt;&gt;

## 书籍目录

随心所欲写自己的文章(始话)\1第一部分 湘西漫游\3它和她(引子)\5一湘西明珠吉首市\6世纪广场是吉首一张城市名片\9乾州古城是吉首一种历史陈设\12德夯景区是吉首一道最亮丽的风景\16黄永玉艺术博物馆是吉首一座艺术圣殿\20吉首也有一个美丽的太阳岛\22二湘西四大名镇古朴而美丽\24里耶是秦简唤醒的古城\24悠然秀美的芙蓉镇\28边城就是茶峒\32匆匆走过浦市镇\34三湘西山水神秘而秀美\37凤凰印象\37红色石林，天下奇观\45走过坐龙峡\47高望界上观日出\49天轿山上“一览众山小”\50泸溪桫柑节是激情盛典\53“龙凤”酉水清悠悠\55响水洞听瀑\57太平山雄奇而神圣\60小溪山水美如画\63壮观的大龙洞瀑布\65湘西屋脊八面山\67老司城游记\70第二部分 湘西情怀\71她和她(引子)\73一抒文兴怀\75离别\75孤单去湘西\76阳光·温暖\77春天\79早春二月桃花红\80潇洒的松叶\82春情春意吉首雨\84爱湘西\86病中我听韩红的歌\87思念\89懂得孤独\90丈夫流下让我感动的眼泪\91心静散步\93家中挂起中国结\94母爱无疆\96昨天，明天、今天\98我告诉儿子：要学会接受\99我和儿子谈幸福\101写给对我说忙的人\103人生遇好人\105感恩\108牵手\110二吟诗感怀\115湘西恋\115探亲\116友好使者\118珍惜\121苗妹\122春色满园州院美\124如歌如诗的孤独\125散步\127登健身坡\128吉大辉煌迎校庆\1129美食在湘西\130家\1312008中秋节\1342009端午节\1135猕猴桃汁\136为爱活着\138爱\140梦见湘西的他\142歌唱\144感动\145感动伴我湘西行(末语)\146

## <<湘西行，民族情>>

### 章节摘录

乾州古城位于湘西吉首城区南侧，旧时有乾州而无吉首，所以乾州的历史就是吉首的历史。乾州古城具有4000多年的历史，东汉时期乾州就已经成为楚西南的边陲军事重地。历经多个朝代，立镇设县建厅，辖地1000多平方公里。直至1953年改名吉首市后，乾州古城属吉首管辖。

春暖花开的休息日。

我和丈夫走进乾州古城，仿佛置身于历史暮色中。

古城至今保存完好，古城中央是新建的历史文化街区，城东临婀娜多姿的万溶江，城西南是具有“典型江南民居”之美誉的胡家塘，城西靠吉首市交通咽喉人民南路。

城北是有300多年历史的学府圣地文庙。

整个古城吸纳了众多的民族风情和人文景观，是吉首旅游的一道风景，是了解神秘湘西历史和文化的窗口。

我们穿过累石而成有近500年历史的古城墙，步入最近新建的独具苗族风情的历史文化街区。

看到的是青砖青瓦、木门木窗、广场戏台等本地所特有的仿古建筑群。

房屋布局合理，高低相间，给人错落有致的感觉。

小街从西至东一直延伸到万溶江边，靠江而建的阁楼独具风味。

文化街与整个古城相通相连，形成和谐统一的美景。

我们参观了始建于（清）1733年的乾州文庙，总占地5300多平方米，庙宇建筑古朴典雅，气宇轩昂。

它融入了古建筑的神韵和历史人文的精髓，是苗族文化与汉族文化交融的前沿，是传播孔子文化和中华民族文化的圣地。

悠久的文庙精神，在这片人杰地灵的土地上发扬光大。

<<湘西行，民族情>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>