

<<新闻有常 俯仰百变>>

图书基本信息

书名：<<新闻有常 俯仰百变>>

13位ISBN编号：9787811278675

10位ISBN编号：7811278677

出版时间：2010-4

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：林玉树

页数：241

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新闻有常 俯仰百变>>

前言

我常常把自己比作一个老农。

那绿格稿纸就好比我家乡的田园，我在绿色的土地上进行着辛勤的耕耘。

1941年11月，我出生在福建省莆田市涵江镇田厝村的一个穷苦家庭里。

这个小村庄前面临海，后面是一片四季繁花的田野和经年奔流的小河。

从小时候起，我就跟着祖母学习种田。

春天里播种，秋天里收获，还要除草、耕耘、车水，样样农活，我都尽心竭力去学。

祖母有时候还在人们面前夸上两句：“我的大孙子学什么都成，将来准是个种田的好把式。

” 我在绿色的田野上成长。

我爱田野的绿色。

在绿野上，我悟到一个道理：无论干什么都要勤快。

在那里，我学到了坚韧不拔的精神。

无论在小学还是在中学，我都努力地学习每一门课程。

一有空闲，我还用笨拙的笔在绿格稿纸上艰难地画着，抒发我对家乡对绿野的一片真情。

我登在小报上的第一首诗是写春播的；我的第一篇小小说是写运粮的……家乡的绿野，给我力量，也给我智慧。

1964年夏天，我从厦门大学物理系毕业以后，走进了新闻这个完全陌生的天地。

<<新闻有常 俯仰百变>>

内容概要

《新闻有常 俯仰百变：新闻采访与写作技巧谈》内容分为旧论新编、采写漫议、绿野撷英三个部分，主要包括：如何采访专家学者——从一次不成功的采访谈起、要做有心人——采写《贴心人》点滴体会、关于采写会议报道的体会、我的采访实践和体会、专访的采访与写作、新闻基础知识、新闻记者的基本功、三访卢嘉锡、有速度，还要有加速度——数学家王元从事科研的体会、丁声树的故事等。

<<新闻有常 俯仰百变>>

作者简介

林玉树，笔名南笛。

高级记者、全国优秀新闻工作者、中国作家协会会员、中国楹联学会会员。

毕业于厦门大学。

曾任：《光明日报》特派记者，群工部副主任、主任，教育部主任，编委委员兼教育部主任；《科技日报》研究所副所长、总编辑、社长兼总编辑；《中国工程院院士通讯》执行总编。

主要作品有：《皇冠上的明珠》(合著)、《闪烁的星光》、《探索生命奥秘的人》(合著)、《美丽湖历险记》、《勇攀科学高峰》、《职称职称》、《子夜星辰》、《台湾名胜与风土》(合著)、《故乡恋情》等，多次在全国获奖。

<<新闻有常 俯仰百变>>

书籍目录

绿野上的耕耘——自序第一辑 旧论新编 如何采访专家学者——从一次不成功的采访谈起 要做有心人——采写《贴心人》点滴体会 捕捉有意义的“一瞬间”——体育大赛采访札记 关于采写会议报道的体会 我的采访实践和体会 专访的采访与写作 挖掘生活中的金矿——谈谈典型报道的采写 漫谈科技新闻的背景写作 普及科技意识形成舆论环境 面向三个层次，服务六大计划 科教报道纵横谈 为提高科技宣传水平而奋斗 春天的期待——致科普作家朋友们 迎接我国科技发展的“黄金时期”第二辑 采写漫议 新闻基础知识 新闻记者的基本功 消息的写法 通讯、调查报告纵横谈 新闻专访在报刊宣传中的作用第三辑 绿野撷英 他是一棵大树——记华罗庚教授 三访卢嘉锡 有速度，还要有加速度 数学家王元从事科研的体会 他心中的天平——记著名神经外科专家王忠诚教授 探索者的道路——记著名杂交水稻专家袁隆平 与噪声作斗争——访声学所副所长马大猷 巴斯德的启示——著名热带病专家钟惠澜的故事 童年赐予她的力量——女化学家黄量的故事 大千弟子——著名国画家俞致贞学艺记 吕叔湘的故事——扶植后学尽心竭力 丁声树的故事 “生命从80岁开始”——访著名作家冰心 春风春雨 教授·诗人·书法家——访虞愚 今日康庄大道更加焕发青春 ——访全国政协常委孙越崎先生

<<新闻有常 俯仰百变>>

章节摘录

这种文章的题目是很大的。说一句笑话，叫做包罗万象。这样，同志们就吃大亏了。因为你的题目大、内容全，往往一口气写个万余言，这就难怪编辑看不上你的稿子了。我认为，写经验性的文章一定要题目小一点，要从大处着眼、小处落笔，这样才能收到事半功倍之效。

还有一些同志，写文章好发表长长的议论，空话连篇，别人看了半天还不知所云。写这种文章不仅浪费自己的精力，而且还使读你文章的人多花费时间。明朝有个大臣叫茹太素，因为他写的文章太长，被朱元璋打了一顿。朱元璋提倡写文章“许陈事实，不许繁文”，这一条在今天还有现实意义。我们的同志要是都能做到有的放矢地写文章，尽量避免空话和废话，我们的文章就能愈益发挥它的战斗作用，为人们所喜闻乐见。我们写消息，要讲究写好导语，也就是要把你想告诉读者的最重要的东西写在前头。写经验性文章，也应该在前言上下工夫。使人们刚读到你的文章，就知道你想说什么，一目了然。对于文章中不甚必要的议论，要尽量删去，要忍痛割爱。只有这样，我们的文章才能写得精悍些，再精悍些！

《中国林业》杂志今年就刊登过一些好的经验性文章。比如第7期的工作通讯（《封山十几年，夹江绿满山》，我就爱读。这篇文章，题目好，内容也好，写得扎实、活泼，无铺张议论。读过之后，我感到如果大家都像夹江县那样，办法对头，决心又大，那么我们一定能把祖国的河山装扮得更加美丽。又比如，第6期上的调查《搞好“三兼顾”，发展林区经济》也写得不错。事实叙述扎实，经验归纳得体，言简意赅。当我合上这期杂志的时候，我仿佛看到一代新林布满群山、郁郁葱葱的喜人景象。我从心里说：“三兼顾”好！

我认为，上面所举的两篇文章做到了“四要二忌”。

我在这里着重谈一谈我是如何采访的。

（一）要做好采访前的准备工作 文章写得好不好，与采访是否深入关系极大。而采访能不能深入，首先取决于采访前的准备工作。不管写什么文章，采访之前都要做好准备工作。写经验性的文章，更要做好充分准备。

<<新闻有常 俯仰百变>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>