

<<英美诗歌教程>>

图书基本信息

书名：<<英美诗歌教程>>

13位ISBN编号：9787811252057

10位ISBN编号：7811252058

出版时间：2008-9

出版时间：中国海洋大学出版社

作者：杨晓声

页数：230

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英美诗歌教程>>

前言

本书为英语专业的大学生和广大英语爱好者而编写，目的在于普及英美诗歌的一般知识，帮助读者了解英美国家的历史和文学传统。

全书分为英国诗歌和美国诗歌两部分。

英国诗歌共6个部分，包含了从中世纪到现代的22位诗人的50多首经典作品，充分反映出各个诗歌流派的特点。

美国诗歌分为殖民地时期、浪漫主义时期和现代主义时期3个部分，包括了15个诗人的35首诗歌。

除了那些堪称不朽的作品以外，这个部分还收录了一些思想内容深刻、技巧鲜明的作品，供读者学习和欣赏。

本书的体例是这样安排的：简单介绍划分不同时期和流派的理由，以便读者心中有数；介绍作者的生平，方便读者进一步了解诗人；诗歌原文、译文，注释和思考题。

为了让这本书既能作为教材，又能成为很好的课外阅读材料，一般都收录了每位诗人两首以上的作品，而且其第一首诗歌都附有完整的译文和提示性的问题，供学生在课堂上研读，第二首和其他作品则根据难易，有的附有译文和思考题，有的则省略。

有意如此，完全是为了启发读者在课外更好地理解 and 欣赏诗歌。

此外，全书还有30多处注释，详实地介绍了抑扬格、商籁体、自由体、无韵体、格律分析等相关诗歌体例的常识以及湖畔诗人、玄学派、意象派等诗歌流派的特点。

<<英美诗歌教程>>

内容概要

《英美诗歌教程》为英语专业的大学生和广大英语爱好者而编写，目的在于普及英美诗歌的一般知识，帮助读者了解英美国家的历史和文学传统。

全书分为英国诗歌和美国诗歌两部分。

英国诗歌共6个部分，包含了从中世纪到现代的22位诗人的50多首经典作品，充分反映出各个诗歌流派的特点。

美国诗歌分为殖民地时期、浪漫主义时期和现代主义时期3个部分，包括了15个诗人的35首诗歌。

除了那些堪称不朽的作品以外，这个部分还收录了一些思想内容深刻、技巧鲜明的作品，供读者学习和欣赏。

《英美诗歌教程》的体例是这样安排的：简单介绍划分不同时期和流派的理由，以便读者心中有数；介绍作者的生平，方便读者进一步了解诗人；诗歌原文、译文，注释和思考题。

为了让《英美诗歌教程》既能作为教材，又能成为很好的课外阅读材料，一般都收录了每位诗人两首以上的作品，而且其第一首诗歌都附有完整的译文和提示性的问题，供学生在课堂上研读，第二首和其他作品则根据难易，有的附有译文和思考题，有的则省略。

有意如此，完全是为了启发读者在课外更好地理解 and 欣赏诗歌。

书籍目录

Part One The English Poets
The Medieval Period
Geoffrey Chaucer c. 1343-1400
Popular Ballads
The Sixteenth and Early Seventeenth Century
Christopher Marlowe c. 1564-1593
William Shakespeare 1564-1616
Ben Johnson 1572-1637
John Donne c. 1572-1631
John Milton 1608-1674
Andrew Marvell 1621-1678
The Restoration and the Eighteenth Century
Alexander Pope 1688-1744
Thomas Gray 1716-1771
The Romantic Period
William Blake 1757-1827
Robert Burns 1759-1796
William Wordsworth 1770-1850
Samuel Taylor Coleridge 1772-1834
George Gordon , Lord Byron 1788-1824
Percy Byshe Shelley 1792-1822
John Keats 1795-1821
The Victorian Age
Alfred , Lord Tennyson 1809-1892
Robert Browning 1812-1889
Matthew Arnold 1822-1888
The Twentieth Century
Thomas Hardy 1840-1928
William Butler Yeats 1865-1939
W. H. Auden 1907-1973
Part Two The American Poets
Early American Poetry
Philip Freneau 1752-1832
William Cullen Bryant 1794-1878
American Poetry 1826-1914
Henry Wadsworth Longfellow 1807-1882
Edgar Allan Poe 1809 1849
Walt Whitman 1819-1892
Emily Dickinson 1830-1886
American Poetry After 1914
Robert Frost 1874-1963
Carl Sandburg 1878-1967
Wallace Stevens 1879-1955
William Carlos Williams 1883-1963
Ezra Pound 1885-1972
T. S. Eliot 1888-1965
E. E. Cummings 1894-1962
Langston Hughes 1902-1967
Robert Lowell 1917-1977
Bibliography and Online Resources

<<英美诗歌教程>>

编辑推荐

《英美诗歌教程》有30多处注释，详实地介绍了抑扬格、商籁体、自由体、无韵体、格律分析等相关诗歌体例的常识以及湖畔诗人、玄学派、意象派等诗歌流派的特点。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>