

<<爱情开卷考>>

图书基本信息

书名：<<爱情开卷考>>

13位ISBN编号：9787811248531

10位ISBN编号：7811248530

出版时间：2009-10

出版时间：北京航空航天大学出版社

作者：罗西

页数：187

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<爱情开卷考>>

### 内容概要

当爱情走到下一阶段：婚姻，我们以为已经得到圆满的happy ending，谁知道婚姻路上荆丛生，“小三”密布。

要想在漫漫人生路上相伴一生，有时不妨听听两性情感专家罗西怎么说。这里面有过来人的经验、旁观人的慧眼，听罗西跟你讲婚姻中的细小陷阱与修炼秘诀，成就美好姻缘。

。

## <<爱情开卷考>>

### 作者简介

罗西 著名情感专栏作家，福建青年杂志社记者、副编审，心灵导师，博客名流。在《希望》《新青年》《好主妇》《婚姻与家庭》《新民晚报》等全国50多家报刊杂志上开设过专栏。个人畅销专著有《赶紧幸福》《不是美人也可以用美人计》《情感心理拉链》《心灵鸡汤——青春密码》等10多部。

## &lt;&lt;爱情开卷考&gt;&gt;

## 书籍目录

辑一 妖娆未遂 你是否还缺一可圈可点的爱情 不丰满女生还有爱情出路吗 “返”搭讪是女生爱情第一课 不妨“谨慎变坏” 不演“爱情受害者” 熟女时代,给女人味提速 爱到拽 爱情长跑是一种情感浪费 清纯只是一张名片 一种曼妙的性感方式 克服无谓撒娇 明白地做娇媚的水样女人 辑二 处置帅哥 润玉般高尚闷骚的男人 处置帅哥 如果男人不爱,请一定准了他 挖掘女孩调戏天分 如何挑战拽男友 好像亚当才是夏娃创造的 男人,不是拿来抢的 倒追男生,如同逼唐僧还俗 不妨把爱情和男人往坏处想一想 北京上海深圳的艳遇指数 有一种范儿:下乡去爱猛男 辑三 恋爱分 60分的爱情是不及格的 “剩女”最危险 用水果照耀伤心 你像伤害过我的那个人 克服你的恋爱腔 为男人疗伤的“爱情护士” 最真的爱是短命的 有一种爱情也叫“左派幼稚病” 单身门前是非多 女人永远的信物情结 爱过的那些人 邮政年代的爱情 我没有十分爱你 勾引的境界 辑四 爱情故事 要么不爱,要么狠爱 亲爱的右脸 咫尺,然后天涯 一个侏儒的爱情巅峰 爱神惊现斑马线 我是你一辈子的爱情左撇子 恋爱开卷考 野百合也有自己的春天 “哑巴”的爱情 天梯之上的惊世爱情 路边有个幸福的女人 没有星星的夜晚你就是星星 情感洁癖的女老板 新门当户对的爱 这个天使有些胖 爱情是遇见的 对不起我爱你 大哥

## &lt;&lt;爱情开卷考&gt;&gt;

## 章节摘录

辑一 妖娆未遂你是否还缺一可圈可点的爱情呆明星，我一直没有看到她有过哪怕一段可圈可点的荣耀爱情。

相反，她在情感旅途中，仿佛一直扮演受伤的一方，不管是与富商的三年恋情，还是与权贵后代的“一见如故”，最后都不了了之。

本可以轰轰烈烈很精彩的爱情故事或者事故，被她演绎得很平淡。

更糟糕的是，我观察到她渐渐没有了爱情的锋芒。

一个女人，特别是有名的美女，如果没有一笔荣耀爱情的遗产，是很不幸的。

她不但没有抢过男人，反而习惯性被别人抢走男人。

与第一段爱情男主人公分手的原因是：对男友太过于言听计从，竟养成了对方在人前对自己大呼小叫的习惯。

第二次的分手理由更是简单：对方移情别恋！

这个“爱情片女王”，在两次爱情的交锋里，可以说输得一败涂地。

显然，她的爱情能力有些平庸，爱情斗志更是在几次挫折之后，渐渐退潮。

这是很危险的，一个女人如果没有了爱情的进攻意识与高端期待，就容易选择放弃，肌肤松弛，早衰，甚至凋零。

仔细观察她的容颜，她确实是老得较快的女明星之一。

作为一个演员，她拍爱情戏居然还会“害羞”，这也可以佐证她内心的爱情虚弱，能量有限。

说得通俗一些，就是“皮不够厚”，这不是什么优点。

应该说，她的演技越来越成熟，同时，她的女人味道也日趋圆润，但是她的爱情总没有潇洒收场。

最后看见的都是她黯然离开现场。

后来，她与一小眼睛男人的绯闻，让我更看到她的内心：对爱有些悲观，没有信任感，所以特别渴望一种安全的男人，直观地说，就是“小眼睛男人”。

一般情况下，睁大双眼，是警觉和惊恐的表现。

日本一项研究表明，在古代，在雄性无序抢占雌性的时期，雄性在与雌性进行任何亲密活动时都不可闭眼，以防偷袭。

另外，几百年前，加拿大密斯特森林里，有一种怪鸟残暴地屠杀生灵。

慢慢地，在密斯特森林里出现了一种怪现象：许多动植物都长出了一只或两只假眼。

比如密斯特蝴蝶，翅膀上长出了对称的大眼睛；扁叶草也在叶子上长出了一对黑眼睛图案。

这些眼睛使本来好看的动植物们好像具备了惊觉惊恐的表情，以便警示入侵者……引申开来，当代小眼睛男人为什么比大眼睛男人显得性感有魅力，就是因为小眼睛给人更踏实、自信、安全、可靠的感觉。

而这位女星与小眼睛的老实男人有绯闻，也折射出她内心的真实需求以及对爱的新态度：安全第一，奢华其次。

对爱情的不信任、缺乏安全感，所以她才一直宣称要平凡的男生、平凡的爱情。

人生最怕放弃，包括爱情，那就意味枯萎。

输不可耻，怕输，才是可耻的。

缺乏爱的进取心与安全感，其实对身心保鲜没有好处。

有一种枯萎叫丧失爱情的斗志，你是不是也欠自己一段可圈可点的荣耀爱情？

不丰满女生还有爱情出路吗平庸胸脯的女生更容易激发男人的怜爱心与创造力，比如正在被德国建筑师爱着的张曼玉……女权造势的时代，很多女性似乎很忌讳很警惕被男人润色与再造，其实，在爱的名义下，什么事情都可以高贵优雅，哪怕“相信爱情里的女人是男人创造的”又如何？

幸福才是硬道理。

经历几段爱情的周小姐，身体单薄，但是仍然热情洋溢地坚信，男人可以给她新生并且滋润她的年华。

在过去的4年间里，和周小姐牢牢连接在一起的，是一个叫做李大的男人。

## &lt;&lt;爱情开卷考&gt;&gt;

学艺术的李，有“很多男人没有的浪漫素质”，甚至给正看电视的周小姐递去一个橘子，也要仔细端详有没有破相，然后即兴用手在果皮上抠出个“love”。

李先生是个有强烈创作欲的男人，甚至他为心爱的女人设计造型，指导打扮。

一夜间，原来单薄小巧的周小姐脱胎换骨。

并且有了千变万化的风格与风情。

可贵的是，她如同闭目接受热吻一样，欣然地接受这一切的安排。

在她看来，爱情里的女人应该做天使，就是“天”真地让可信的他指“使”。

她每到一处，她都会幸福地谈论着自己的他，没有掩饰，没有矫揉造作，洋溢的只是专属于恋爱中女人的那份甜蜜和娇媚。

她认真地收住片刻笑容说，“他为我打开了很多扇门”；她的所有衣服都是男友买的，问她“你什么都不管？”

“她一直点头，甜蜜地“是”：到底对爱人“依靠到什么程度”？

她还是幸福到炫耀地说：到“赖”的地步，没有他会死！

在男友的眼里她是个十足的孩子，没有秘密没有忧虑的孩子。

爱，容易让人感动，而这样坚决而信赖的“被爱”态度一样让人心里一暖，然后情不自禁地会心一笑点头。

有时，最聪明的知音是，尽情享受你的爱，就是最懂。

爱是索取，是付出，其实还有成长，在李大的熏陶下，周小姐也开始自己学习设计服装，很快发现自己这方面的天赋……周小姐说，感谢上天让她遇到这个男人；遇见他，是这辈子最美丽的邂逅；因为有他，她才更自信和美丽！

他们的爱情总是轰轰烈烈。

没有丝毫隐藏。

在她眼里，男友成了她幸福另一半的代名词，是自己“一生的选择”。

周小姐说，“他是我生命里的阳光，让我体会了简单的美好，跟他在一起空气都是不一样的。

”那自己怎么辉映爱人的爱，她说：“一颗真心！

”真心喜欢他隆重的安排与用心的包围。

有人问，你为什么可以这么确信？

每次受伤后都不会减损你对爱情的向往吗？

她傻笑着：“我就是相信爱情的人，而且也一直坚守在这个阵地上。

相信有天长地久，相信他是我的真命天子。

相信很重要，我就是这样的人，一根筋。

”她坦承，如歌里唱的，她不是黄蓉，没有武功，只有空灵的身体、精神与爱情框架，黄蓉式的强势爱情不适合她。

小时候爱爬树像个男生的她，开始学习躬身端详一朵花的曼妙，她要温柔，要做猫，温顺地听爱情的指挥，然后信任地把自己交出去。

没有“胸”怎么可以随便“凶”，这样才不离题，才是自己合适的水到渠成的爱情角色定位：可爱，或者狐媚，而不是对男人的操纵与调戏。

在蹲下的时候，才发现自己是碟里的樱桃，而非挂枝的苹果。

遇见李大，如同遇见爱情伯乐！

似乎周小姐顺便也为不丰满女生指明一条爱情出路，那就是相信有的放矢、天造地设的那个男人，相信伯乐式的爱，其实也相信自己。

即使你的爱情资本清淡，也没有关系，总会有与之相匹配的爱情风格，不要拒绝被创造性地爱。

真挚享受，就是最美的爱情回报。

“返”搭讪是女生爱情第一课朋友李俊卿，刚刚睡醒，看到阳台下一个美女走过，自问：追？

这样冒失，人家以为你神经。

QQ聊的时候，我这样事后诸葛亮。

李俊卿的回答是“宁可错搭一千，不可错过一个”！

## &lt;&lt;爱情开卷考&gt;&gt;

我反驳：问题是，这样很没有效率。

李俊卿坦承：每天完成一定的搭讪量，总有收获吧？

，我年轻的时候，是拿着100元大钞追那心仪的美女：“是你丢的吗？”

”这样的搭讪方式被李俊卿笑为“太土了！”

”他一般是直接地上去，然后平和诚恳地向美女要电话之类，提出交个朋友，没有什么其他做掩护的

。其实还有改良我的“土办法”的：拿着一块砖，真诚地问美眉“这是你掉的吗？”

够无厘头的。

搭讪，不仅仅是为了泡妞；中国人太不主动搭讪，这样的个性容易自闭和自以为是。

善于搭讪，可以让自己赢得美人、贵人、朋友与机会，更重要的是养成一种开放的心胸。

恋爱的最初，其实就是搭讪与反搭讪的较量。

在美国，有句老话，女人生来是要努力吸引男性注意的，这是女性的义务与天职。

画家陈丹青先生一次坐飞机出门，在机场从check-in队伍里就瞄上了一个美女，本想搭讪，却总觉得机会还不算水到渠成；瞄着瞄着，没想到上机后发现美女跟自己邻座。

令他头疼的是美女一路嗜睡，丹青先生精心设计的搭讪桥段完全不起作用，甚郁闷。

最后陈先生做贼一样地偷偷给美女描了一幅画像自己藏了。

飞机落地，美女飘走，留下从头到尾没搭上一句话的陈丹青先生怀揣美女像很怅然。

后来才知道那美女是范冰冰。

无独有偶的是，周渝民有一次在飞机上很后悔没有搭讪就坐在旁边的范冰冰，他睡着了，事后经纪人才告诉他，他大喊可惜……范冰冰谈到中学时经常被男生跟踪、搭讪的往事，是笑着的，她说现在关于外表带来的坏影响已经被她忽略，感谢父母给了她那么好的外在，但也因此遇到很多挫折，“这些都让我成长。

其实，老漂亮也没啥意思。

”女生要恋爱，应该留意自己的搭讪指数，如果真的是“零搭讪”，就要检讨自己的魅力包装与“脸上气象”，比如是不是“局部地区有霜”，是不是不够“晴天”……谁不希望自己被搭讪“骚扰”，桃花运，其实是创造的。

过去，大家很怕自己“桃花”，现在不犯桃花，就是问题了。

而被搭讪，就是桃花运的重要渠道。

现在的问题是，被搭讪，怎么处理？

也就是要善于“返”搭讪，它不同于“反搭讪”。

基本原则是：上姿色的，不妨冷一些知性一些；中姿色的不妨热情一些、温暖一点；低姿色的要么楚楚可怜一些，要么达观、个性一些。

条条道路通罗马，有一搭没一搭，有搭才有勾，而勾引是一件令人兴奋而浪漫的美事。

当然，现在“搭讪女郎”也可以自己出手。

女生柳三妹告诉我，“我决定要日行一讪，否则自己很难出手。

”

## <<爱情开卷考>>

### 编辑推荐

《爱情开卷考》：我们都渴望爱情的滋润与美好，让两性情感专家罗西教你通过爱情刁钻考验，个性鲜明地谈恋爱。

《爱情开卷考》是罗西多年来关于爱情、恋爱等的随笔合集，语言幽默风趣，在嬉笑怒骂中，以开放的态度，理性的思维、诚挚的语调，与你一起探讨恋爱的各种可能，将自己的幸福握在手中。

恋爱的愚蠢，会腐蚀了人的智慧。

爱，需要花费时间和精力，需要彼此诚实相待，也需要用语言和行动来表达，更需要具备眼力，看穿对方是不是真的爱自己。

唯有聪明对待感情，轻松面对失败，才不会让错过的爱情成为心中永远的痛。

相信自己一定能幸福，就从这本书开始。

从这里开始，享受甜蜜爱情，男女理想国，两性情感专家罗西多年力作爱情版。



<<爱情开卷考>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>