

<<普通话训练教程>>

图书基本信息

书名：<<普通话训练教程>>

13位ISBN编号：9787811236842

10位ISBN编号：7811236842

出版时间：2009-7

出版单位：清华大学出版社有限公司

作者：高雅杰 编

页数：287

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<普通话训练教程>>

前言

普通话是当前我国社会生活中最重要的交际工具，越来越多的人希望自己能说一口漂亮的普通话，随时随地展示自己的“第二张名片”，说好普通话也成为现代大学生必备的基本素质，是事业成功的有利条件。

著名语言学家吕叔湘先生曾指出“学好语言是学好一切的根本”。

特别是到了今天的信息时代，语言文字规范更是掌握计算机语言的必要前提。

能说流畅的普通话，具有较强的语言文字能力和计算机操作能力，在求学、求职和事业竞争中就能处于优势地位。

近年来，“普通话水平测试等级证书”成为我国多数大学生就业必备的“通行证”，许多在校的大学生都通过考取普通话水平测试等级证书以适应这一时代的要求。

而随着新世纪语言文字工作的发展，特别是随着计算机辅助普通话水平测试工作的开展，普通话水平测试工作将更加科学化、规范化，对每一个应试者提出了更严格的要求，应试者必须经过系统的训练才能取得好的成绩。

本书从普通话语音训练、普通话应用技能训练和普通话综合模拟训练三方面系统地讲述了普通话的语音知识、普通话基本技能和普通话水平测试的内容、方法、要求等，既提供全面的普通话基础知识，又提供强有力的普通话技能指导和普通话水平测试的技巧方略。

本书主编高雅杰，副主编王晶、佟永波，主审金晓晖。

具体编写分工如下：绪论由王晶编写，第一章、第六章由崔晓丹、高雅杰编写，第二章、第三章由佟永波、宋俊生编写，第四章、第五章由栗延斌、张振华编写，第七章由冯华编写，第八章由王晶编写。

本书在编写过程中参考了一些专家学者的论述与资料，由于体例有限未能一一注明，在此向有关专家学者致谢！

同时，由于本书编写时间短，错误在所难免，恳请专家、同人批评指正。

编者 2009年6月

<<普通话训练教程>>

内容概要

本书以教育部、国家语委2003年颁布的《普通话水平测试大纲》为依据，将普通话学习与普通话水平测试紧密结合起来，本着知识性、操作性与实用性相结合的原则，编入了普通话声母、普通话韵母、普通话声调、普通话音变、普通话朗读、话题说话和普通话模拟测试等训练内容，寓理论知识于实际训练之中。

通过这些内容的教学，旨在培养高职学生的普通话能力、社交语言能力，同时提高学生的综合素质。

本书是高职院校各类专业适用的基础教材，也可作为机关、公司和其他人员自学的参考用书。

<<普通话训练教程>>

书籍目录

绪论 普通话概述、 第一节 普通话系统简介 一、普通话的概念 二、推广和普及普通话的意义和目标 三、学习普通话的原则与方法 第二节 普通话的产生与规范 一、普通话的产生 二、普通话的规范 第一章 语音常识 第一节 语音概说 一、语音的概念 二、语音的性质 三、语音的结构单位 第二节 发音器官与发音技巧 一、发音器官 二、发音技巧 第三节 普通话发音训练 一、气息控制训练 二、共鸣训练 三、吐字归音训练 第二章 普通话声母 第一节 普通话声母概述 一、声母的构成 二、声母的分类 三、声母发音分析 第二节 普通话声母辨正 一、区分舌尖前音z,c,s和舌尖后音zh,ch,sh 二、分清鼻音韵母n和边音声母l 三、分清舌尖前音r和边音l的读音 四、分清唇齿音声母f与舌根音声母h 五、防止给零声元音添加声母 第三节 普通话声母综合训练 一、声母发音练习 二、声母发音综合练习 第三章 普通话韵母 第一节 普通话韵母概述 一、韵母与元音 二、韵母的构成 三、韵母的分类 第二节 普通话韵母辨正 一、分清i和u的读音 二、分清o和e的读音 三、分清i和ei的读音 四、分清n和ang en和eng in和ing eng和ong un和iong的读音 五、避免丢失韵头i和u 六、韵母发音检测 第三节 普通话韵母综合训练 一、韵母发音练习 二、韵母发音综合练习 第四章 普通话声调 第一节 普通话声调概述 一、声调及其作用 二、调值、调类、调号 第二节 普通话声调辨正 一、普通话声调和方言声调辨正 二、普通话声调与黑龙江方言声调的差异 第三节 普通话声调综合训练 一、声调发音训练 二、声调辨正训练 三、声调综合训练 第五章 普通话音变 第六章 普通话朗读训练 第七章 普通话说话训练 第八章 普通话水平测试模拟训练 附录A 普通话水平测试大纲 附录B 普通话异读词审音表 附录C 常用多音字表 参考文献

<<普通话训练教程>>

章节摘录

第一章 语音常识 第一节 语音概说 一、语音的概念 有声语言是人类社会特有的，是社会成员之间交流思想、传递信息的有效交际方式，是人类社会赖以生存和发展的必要条件。使用有声语言进行交际也是人类区别于其他动物的最重要的标志。

简单地说，语音是人发出的有意义的系统的声音。

虽然人可以发出多种多样的声音，但是并不是所有的声音都有表意功能，都可以叫作语音，比如睡觉时的打鼾声就没有任何意义，所以不能叫作语音。

动物虽然也能发出一定的声音，表达某种意义，但是这种声音不系统，是零散的几个声音表达形式，所以也不是语音。

语音是说话人和听话人进行交际时的一种极其复杂的过程。

可以把这个过程简单地归纳为3个阶段：发音—传递—感知。

发音阶段是指说话人将决定要说的内容变为语言形式，即大脑指令发音器官发音，是一种由心理现象转换成生理现象的过程。

传递阶段是指说话人产生的言语声波，通过空气在说话人和听话人之间传播。

此时说话人同时也是自己言语的听话人。

这种语音的传递过程是物理现象。

感知阶段是听话人通过听觉器官使大脑感知，是由生理现象转换为心理现象的过程。

<<普通话训练教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>