

<<博士论文写作技巧>>

图书基本信息

书名：<<博士论文写作技巧>>

13位ISBN编号：9787811226560

10位ISBN编号：7811226561

出版时间：2009-6

出版时间：东北财大

作者：帕特里克·邓利维

页数：204

译者：赵欣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<博士论文写作技巧>>

前言

保守派政治哲学家MichaelOakeshott曾经说过：“大学是由很多人组成的集合体。它根植于某个地区，细心呵护着构成文明的全体智力资本。它的任务不仅是保持智力遗产完好无损，而且还包括不断找回曾经失去的部分、恢复曾被忽视的部分、汇总曾经分散的部分、修复曾被破坏的部分，重新思考、重新塑造、重新组织，使知识更易理解、重新发布并重新投入。

” Oakeshott对真正的或实质性的创新带有明显的古文物研究式的偏见，而即使我们在此把这种偏见搁置一旁，上述“使命声明”也足够广泛了。

事实上，它的范围太大，在“知识社会”这个时代，已经没有太大意义了，这个时代还有其他许多人（工作于各行各业、公司、文化和媒体机构、政府、民间社会团体，或作为独立作家和研究人员）在细心呵护着“文明的智力资本”。

笔者编写本书是希望能在某种程度上帮助那些创作具有创造性的长篇作品（非小说）的人们，这本书特别针对大学里的博士研究生和他们的导师。

在攻读博士学位或培养博士的过程中，这些人依然在追求最苛刻的原创研究理想。

JohnStuartMill曾经说过：“所有事情总要有一个人第一个去做。

”这是博士研究一直遵循的也是应该遵循的原则。

尽管每篇博士论文在很大程度上都是独一无二的，但是本书的作者仍然相信，在人文、艺术和社会科学领域，博士生们还需要掌握一系列通用写作技巧，并且对于各种学科和主题而言，这些技巧在本质上是相似的。

过去20年间，对研究技能的培训已经进一步正式化，但是相比之下，这些“手工艺”式的写作技巧却被忽视，并且未能系统化。

<<博士论文写作技巧>>

内容概要

对于攻读人文学和社会学的任何一门学科的博士生而言，能否获取博士学位、三成或五成以上要取决于你的论文撰写的好坏；从如何构思、起草、到撰写、修改、以及润色；再修改，直至完稿在撰写博士论文的过程中，你的研究思路、刻苦努力以及导师的指导水平、这些方面对论文的影响固然不容忽视但更重要的却是对写作水平和思考能力的培养、写作水平与思考能力两者相辅相成。

本书就撰写博士论文的整个过程——从最初的构思阶段直至成功地完成并发表论文——提供了系统而全面的方法。

本书的作者帕特里克·邓利维教授是一位资深的博士生导师及学术作者他强调学术为先原则的重要性。

如果掌握了这些原则对于每一位作者都必须要做各种决定和必须面临的进退维谷的状况便都可以轻松应对了。

同时、他还提出了大量切实可行的建议和技巧、你可以根据自己的研究需要和个人的原则方式对此加以灵活应用。

本书并非一本提供现成解决方法的手册但阅读此书会有助你拓展思路 并勇于接受挑战进行创作。

<<博士论文写作技巧>>

作者简介

帕特里克·邓利维（Patrick Dunleavy）教授就职于伦敦政治经济学院（London School of Economics and Political Science）及伦敦社会科学院（The Academy of the Social Science, London），任政治学及公共政策学的教授。

他撰写过数部政治学的专著和学术文章，并兼任《政治研究》（Political Studies）期刊的主编。

20多年来，帕特里克教授在伦敦政治经济学院指导过30多位博士生，并教授一门关于如何起草及撰写博士论文的跨学科的大型课程长达十余年之久。

本书由帕特里克教授根据自己在多年指导学生及执教过程中所积累的丰富经验编纂而成。

<<博士论文写作技巧>>

书籍目录

第1章 成为一名作者1.1 写作不只是写1.2 各种博士的教育模式和写作任务1.3 管理读者期待1.4 结论第2章 论文整体构思2.1 界定中心研究问题2.2 进行原创性研究2.3 结论第3章 设计一篇结构严谨的论文：宏观结构3.1 整体与核心3.2 紧缩或展开3.3 四种说明方式3.4 结论第4章 组织章节或短篇论文：微观结构4.1 把章分成节4.2 设计标题和小标题4.3 处理开头和结尾4.4 结论第5章 条理分明地写作：风格和参考注释问题5.1 好的写作风格的要素5.2 有效的参考文献注释5.3 结论第6章 打造论文和管理写作过程6.1 打草稿、升级、公之于众6.2 改造论文6.3 组织写作过程6.4 结论第7章 运用注意力吸引点：数据、表格和图示7.1 有效演示数据的原则7.2 运用表格7.3 设计图示7.4 运用图示7.5 其他数据精简技巧7.6 结论第8章 最后阶段：完成博士论文8.1 从初稿到终稿8.2 提交论文和选择审查者8.3 最后的口式8.4 结论第9章 发表博士论文后记

<<博士论文写作技巧>>

章节摘录

第1章 成为一名作者 写作过程包括完整地写一篇文章的所有步骤：明确写作内容、列提纲、打草稿、写作全文、修改再创作，最后以适当的形式结稿并发表。

这其中每一个步骤都可能突然遇到复杂的内容问题和逻辑问题。

正如Alain de Botton所指出的那样，一般来说，问题中常有真正的（永久的）两难困境，还伴随着较易解决的延迟因素或可以分散精力的因素。

也许核心问题和问题所带来的困扰都不是能够直接解决的，但我们经常可以通过使问题更加清晰明确来解决那些困扰。

笔者的目的便是阐明写作中的常见问题，并提供一些他人行之有效的办法，希望这些方法也能为读者所用。

笔者将首先讨论写作作为一种一般技能对于博士生的重要性，论文或长篇论述（这两者在此互相等同）在所有博士教育模式中都至关重要，一些关键原则在很多人文学科和社会科学学科的写作中都有重要应用。

第二部分探讨的则是包含在“经典”博士教育模式和最新的“博士教育”模式中多种多样的写作任务。

第三部分将探讨成为一名优秀作者并写好文章的基本技巧，涉及如何积极满足读者的期待。

<<博士论文写作技巧>>

编辑推荐

《博士论文写作技巧》就撰写博士论文的整个过程一从最初的构思阶段直至成功地完成并发表论文.....提供了系统而全面的方法。

《博士论文写作技巧》的作者帕特里克·邓利维教授是一位资深的博士生导师及学术作者，他强调学术为先原则的重要性如果掌握了这些原则，对于每一位作者都必须要做的各种决定和必须面临的进退维谷的状况便都可以轻松应对了同时，他还提出了大量切实可行的建议和技巧，你可以根据自己的研究需要和个人的原则方式对此加以灵活应用，本书并非一本提供现成解决方法的手册，但阅读此书会有助你拓展思路并勇于接受挑战进行创作。

对于攻读人文学和社会学的任何一门学科的博士生而言，能否获取博士学位，三成或五成以上要取决于你的论文撰写的好坏从如何构思、起草到撰写，修改以及润色，再修改，直至完稿在撰写博士论文的过程中，你的研究思路、刻苦努力以及导师的指导水平，这些方面对论文的影响固然不容忽视但更重要的却是对写作水平和思考能力的培养写作水平与思考能力两者相辅相成。

<<博士论文写作技巧>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>