

<<数字媒体技术基础>>

图书基本信息

书名：<<数字媒体技术基础>>

13位ISBN编号：9787811181043

10位ISBN编号：7811181045

出版时间：2007-3

出版时间：上海大学出版社

作者：张文俊

页数：376

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数字媒体技术基础>>

内容概要

本书全面而系统地论述了数字媒体技术所涉及的研究内容、关键技术、应用领域和发展趋势，重点在于概念的解释、原理的讲解和技术的应用等方面，力图使读者易于全面了解和正确理解数字媒体技术的基本知识。

本书由两大部分组成。

第一部分主要介绍和讨论了数字媒体技术相关的基本概念、理论、方法与技术，主要包括数字音频处理技术、数字图像处理技术、计算机图形技术、数字媒体信息输入输出和存储技术、数字媒体传播技术、数字媒体数据库、信息检索及安全等。

第二部分则重点介绍和讨论了数字媒体技术的应用系统与技术，主要包括计算机动画、虚拟现实、数字影视、数字游戏、数字广播、数字出版和数字广告等。

本书是作为数字媒体技术的基础教材而编写的，不仅可作为高等院校数字媒体技术、数字媒体内容和数字艺术设计等专业的本科生及研究生教材，也可供从事数字媒体技术研究、开发和应用的工程技术人员以及数字媒体产业的从业人员等学习参考。

<<数字媒体技术基础>>

书籍目录

第1章 数字媒体与数字媒体技术 1.1 数字媒体的基本概念 1.2 数字媒体技术的研究内容及关键技术 1.3 数字媒体技术的应用 思考与练习1
第2章 数字音频处理技术 2.1 数字音频基础 2.2 数字音频压缩技术 2.3 计算机音乐 2.4 数字语音处理技术 思考与练习2
第3章 数字图像处理技术 3.1 数字图像基础 3.2 数字图像压缩技术 3.3 图像识别技术 思考与练习3
第4章 计算机图形技术 4.1 计算机图形概述 4.2 图形绘制 4.3 非真实感图形绘制 思考与练习4
第5章 数字媒体信息的输入、存储与输出技术 5.1 数字媒体信息的输入技术 5.2 数字媒体信息存储技术 5.3 数字媒体信息输入技术 思考与练习5
第6章 数字媒体传播技术 6.1 数字传播技术基础 6.2 通信与网络技术 6.3 流媒体技术 思考与练习6
第7章 数字媒体数据库、信息检索及安全 7.1 数字媒体数据库 7.2 数字媒体信息检索 7.3 数字媒体信息安全 7.4 数字水印技术 思考与练习7
第8章 计算机动画 第9章 虚拟现实技术 第10章 数字影视 第11章 数字游戏 第12章 数字广播 第13章 数字出版与数字广告 主要参考文献 缩略语

<<数字媒体技术基础>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>