

<<文学习作选读与创作常识简议>>

图书基本信息

书名：<<文学习作选读与创作常识简议>>

13位ISBN编号：9787811148022

10位ISBN编号：7811148021

出版时间：2009-5

出版时间：电子科技大学出版社

作者：周春久

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学习作选读与创作常识简议>>

内容概要

《文学习作选读与创作常识简议》笔者在总结多年写作与教学经验基础上，选择、整理了本人在不同时期的一些代表性作品和文学创作的相关常识，并结合自身创作实践作出体会性分析。

《文学习作选读与创作常识简议》内容分为两篇，上篇是文学诗文习作选读，习作包括诗歌、散文、话剧和小说；下篇是文学创作常识简议，包括文学创作概述、诗歌创作简议、散文创作简议、小说创作简议和影视、戏剧文学作品创作简议。

<<文学习作选读与创作常识简议>>

作者简介

周春久，男，1950年生人，现任沈阳职业技术学院文秘教研室主任。走过蹉跎岁月，于祖国教育事业处于“青黄不接”的年代满怀激情地拿起了承载神圣使命的教鞭，三尺讲台前从容地度过了青年、中年时代。曾主编或参编过多部文科类教材，获得过中国高等教育学会秘书学专业委员会颁发的“优秀教师”称号，多篇作品曾获市总工会演讲大赛一等奖、沈阳朗诵大赛二等奖、市级消防知识舞台作品大赛二等奖、辽宁省教育科学优秀成果二等奖、“时代文学杯”全国文学艺术作品大赛优秀奖，并在许多刊物上发表过诗歌、散文等作品。

<<文学习作选读与创作常识简议>>

书籍目录

上篇文学习作选读第一章 诗歌习作选读感悟夙愿夙愿千山览胜控诉愿贺送行赞像那春天的百灵浪淘沙·国庆颂心潮鹊桥情诉同心我们走在大路上豪情已过山外山迎春笑莫愁望长城放眼说“风气”樱下话写颂歌赠画师元旦抒怀假如我失去了你也许为小入画像钗头凤·杏花折啜实嗑炼油灯下四海为家泰山动情绿叶情思我爱这绿色校园自强不息创造辉煌神圣的呼唤珠峰云火虹图赞师魂颂为“爱”敬礼众志成城赞第二章 散文习作选读绿叶的风格祭文神圣的使命无悔的抉择可敬的配角儿——老郭第三章 话剧小品习作选读紧急动员宿舍风波获奖之后第四章 小说习作选读海棠红回门儿下篇 文学创作常识简议第五章 文学创作概述第一节 文学创作的含义第二节 文学创作的基本特征第三节 文学创作的基本要求第四节 文学创作的基本要素第五节 文学创作的分类与内容第六章 诗歌创作简议第一节 诗歌创作的含义第二节 诗歌的产生与发展第三节 诗歌的分类第四节 诗歌创作的特点第五节 诗歌读诵的基本要求第七章 散文创作简议第一节 散文创作的含义与分类第二节 散文创作的基本特征第三节 散文创作的基本要求第八章 小说创作简议第一节 小说创作的基本特征第二节 小说创作的分类第三节 我国小说创作发展的概况第四节 小说创作的基本要求第九章 影视、戏剧文学作品创作简议第一节 影视、戏剧文学创作的基本特征第二节 影视、戏剧文学创作的分类第三节 影视、戏剧文学创作的基本要求参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>