

<<设计制图>>

图书基本信息

书名：<<设计制图>>

13位ISBN编号：9787811138375

10位ISBN编号：7811138379

出版时间：2010-7

出版时间：湖南大学出版社

作者：张塔洪，杨婷 著

页数：149

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计制图>>

内容概要

《高职高专设计艺术基础教材·设计制图：AutoCAD》共分5章，全面系统地介绍了制图规范和AutoCAD软件绘制装饰工程施工图的方法与技巧，内容包括制图规范、AutoCAD软件基本操作、绘图操作、编辑操作和标注操作，最后通过学习实际案例，详细介绍了利用AutoCAD软件绘制装饰工程平面图、顶面图、立面图、剖面图、节点详略的流程与技巧。针对每一个命令的操作技巧进行了详细的分析和演示，并精心挑选了相关的综合实例训练课题，使读者能在实际操作中灵活掌握相关命令的运用技巧。

《高职高专设计艺术基础教材·设计制图：AutoCAD》内容丰富，可读性强，既适合作为各院校室内设计及环境艺术设计相关专业学生的教材，又可以作为相关计算机软件培训机构的参考书籍，也适合从事室内设计及相关行业的专业人士使用。

书籍目录

1.制图规范与AutocAD软件基本操作1.1 设计制图的基本要求和规范1.1.1 投影法与三视图画法1.1.2 图幅、图框和图标1.1.3 线型与字体1.1.4 比例与标注1.1.5 符号、引出线与图例1.1.6 各类图纸及其内容1.1.7 各类绘图工具1.2 AutoCAD软件基本操作1.2.1 AutoCAD的启动、退出和文件保存1.2.2 AutoCAD的工作界面1.2.3 AutoCAD的坐标系统1.2.4 AutoCAD的视图显示1.2.5 AutoCAD的操作方式1.2.6 AutoCAD的制图环境设置2.AutoCAD软件绘图操作2.1 直线和多段线2.1.1 直线2.1.2 多段线2.1.3 综合实例训练2.2 圆弧、椭圆弧和样条曲线2.2.1 圆弧2.2.2 椭圆弧2.2.3 样条曲线2.2.4 综合实例训练2.3 矩形、正多边形、圆和椭圆2.3.1 矩形2.3.2 正多边形2.3.3 圆2.3.4 椭圆2.3.5 综合实例训练2.4 多线、图案填充和块操作2.4.1 多线2.4.2 图案填充2.4.3 块操作2.4.4 综合实例训练3.AutocAD软件编辑操作3.1 选择、删除和复制3.1.1 选择3.1.2 删除3.1.3 复制3.1.4 综合实例训练3.2 镜像、偏移与阵列3.2.1 镜像3.2.2 偏移3.2.3 阵列3.2.4 综合实例训练3.3 移动、旋转、缩放与拉伸3.3.1 移动3.3.2 旋转3.3.3 缩放3.3.4 拉伸3.3.5 综合实例训练3.4 打断、修剪与延伸3.4.1 打断3.4.2 修剪3.4.3 延伸3.4.4 综合实例训练3.5 倒角、圆角,合并与分解3.5.1 倒角3.5.2 圆角3.5.3 合并3.5.4 分解3.5.5 综合实例训练4.AutocAD软件标注操作5.AutocAD软件绘制装饰工程施工图实例参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>