

<<儿童线描>>

图书基本信息

书名：<<儿童线描>>

13位ISBN编号：9787811134612

10位ISBN编号：7811134616

出版时间：2008-10

出版时间：湖南大学出版社

作者：黄红蓝美术学校

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<儿童线描>>

前言

涂鸦、画画、做手工,对于儿童而言,不仅是认识生活、记录生活、抒发情感的重要手段,更是培养想象力、形象思维能力、审美判断力的有效途径。

它的宗旨是让儿童在快乐的情境和过程中增长知识、提高审美情操。

因此,在教学中切忌用成人的观念影响孩子的观察、想象和表达,教师的工作是引导他们,让他们心中、眼中、手中的世界浮出水面。

黄红蓝美术学校在进行少儿美术教学过程中,历经十几年全方位的教育教学实践,摸索出了一套以“体验—观察—想象—创作—评价”为主要结构的教学模式。

在每一堂课具体教学中,该教学模式的每一环节环环相扣,互为前后、互为因果。

同时,在整个儿童画教学过程中,该教学模式又可分解为各个阶段中的教学内容和教学目标。

譬如在进行“体验—观察”这个环节的教学时,黄红蓝美术学校为学生安排了大量的写生课程:静物写生、人物写生、车辆写生、场景写生、风景写生等,内容由简到繁、由静到动、由室内到户外,逐步拓展、有序提高。

在进行“想象—创作”这一阶段的教学时,除了绘画基本技能技巧、作画工具材料的介绍外,学校将教学重点放在开启学生思维、激发学生想象、培养学生作画兴趣和创造力上,教学内容选择结合学生的年龄特征和时代特质,中西交汇、融古通今,同时也结合多种表现手法进行教学,力求“新颖”“有趣”“健康”“向上”“实效”。

此外,黄红蓝美术学校的教学至始至终将评价渗透到每一课堂、每一个教学环节中,其中既有学生的自我判断,也有学生与学生之间的相互交流,还有家长、社会对孩子阶段性的感知和评价,更有专业教师建立在鼓励基础上中肯的指导和评价。

这套丛书凝聚了黄红蓝美术学校基础部全体教员们多年的教研心血和智慧,也很好地展现了黄红蓝美术学校多年积淀的成果,更为重要的是本套丛书表明了作为专业从事艺术教学机构——黄红蓝美术学校的从业态度。

希望本套丛书在使用过程中,能引导启发广大读者开拓思维,勇于创新。

使广大读者在借鉴的同时,找到适合自己的学习方法或教学方法,并从中获得灵感和乐趣,不断提高自己的作画水平或教学水平。

也希望本套丛书能引领儿童步入艺术殿堂之门,走上正规艺术学习的道路!

黄礼攸二〇〇八年八月于岳麓山脚

<<儿童线描>>

内容概要

黄红蓝美术教学丛书之入门篇。

针对初学美术的儿童编写的一本儿童画线描教材。

首先全面地阐述了线描的基础知识。

然后以静物、车辆、人物、集市、风景为课题实例，介绍了线描的写生方法及步骤，并对每个课题后的作品进行点评，以此启发学生。

接着对数十张作品进行点评。

最后为作品欣赏。

<<儿童线描>>

作者简介

黄红蓝美术学校，发展历程：黄红蓝美术学校自1996年创办至今，经过十多年的发展，形成了从幼儿、小学、初中到高考培训为一体的专业美术培训学校。

现有教职员工72人，专职教师28人，外聘教师25人。

教师分别毕业于中央美院、清华美院、中国美院，湖南师范大学等知名艺术院校，已形成了一支强有力的教学教研团队。

2004年黄红蓝美术学校高考部在长沙成立，迄今已培养学生千余名，在高考美术领域形成了良好的口碑，成为湖南艺术教育机构中培养中国九大美院优生源的一面旗帜。

其影响力已辐射到全国。

教学模式：黄红蓝美术学校秉承因材施教，因势利导，挖掘、培养、保护学生个性的教学原则，着重培养学生的造型能力、想象能力、形象思维能力和创造力，形成了系统独特的教学体系和管理模式，并且按照学生的专业水平和个人爱好分为美院造型班、美院设计班、综合班和强化班等不同的班级，因材施教，使每一个学员都享受到最好的教育。

教学成果：黄红蓝以高水平的师资队伍、良好的教学环境、完善的教学设备，以及教师高度的责任心培养出一届又一届的充满朝气的美术高考学子。

10余年来，累计出版发行专业教材20余本，教学光碟25集，培训学生6000余人次。

为中央美术学院、清华美术学院、中国美术学院……九大美术学院及其他综合性大学培养输送了1000余名优秀学员。

学生参加各级各类书画比赛，累计获金、银、铜奖共5000余人次，2006、2007年连续两届成功承办株洲市中小幼绘画、书法、摄影比赛，先后被株洲市教育局评为“优秀艺术教育基地”“优秀校外培训机构”，被湖南省教育厅艺术教育委员会评为优秀单位，且当选为株洲市少年文艺指导协会理事单位，中央数字电视中小学同步辅导频道《快乐达芬奇》栏目唯一合作伙伴。

凭借显著的办学成绩和良好的声誉，黄红蓝美术学校已成为目前省内最具实力、最具规模的美术教育机构。

<<儿童线描>>

书籍目录

1 线描基础知识1.1 什么是线描1.2 基本握笔姿势与作画姿势1.3 线描的工县1.4 线的种类和表现2 线描的写生方法及步骤2.1 静物的写生方法及步骤2.2 车辆的写生方法及步骤2.3 人物的写生方法及步骤2.4 集市的写生方法及步骤2.5 风景的写生方法及步骤3 作品点评4 作品欣赏

<<儿童线描>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>