

<<素描入门>>

图书基本信息

书名：<<素描入门>>

13位ISBN编号：9787811134179

10位ISBN编号：7811134179

出版时间：2008-8

出版时间：湖南大学出版社

作者：黄红蓝美术学校

页数：76

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描入门>>

前言

我认为没有一套教科书可以取代在画室里真正的作画体验和教学指导。但是作为身临教学一线，历经幼儿、小学、初中、中专、大学美术教学十几年的我也同样知道一种有特色的教科书对学习者来说又是多么地重要。

为此，一直以来，我总想较为直观和系统地带领我们的教学团队做一次务实求真，正心诚意的“文献”式的教学总结，这也是对社会、对我们的学生和家，还有一直关心并关注着我们成长的人们以及我们的同行们的一次汇报。

这个想法现在终于实现了。

这套教学丛书目前由幼儿阶段教学，色彩、素描入门教学，素描、色彩提高教学和素描、色彩、速写考前教学四个阶段构成(将来还将继续出版考前设计教学和考前创作教学)。

丛书内容都是我们经过十几年的教学实践研究，通过长期的学习、探索、调整和糅合，从几百个个案研究中，一万多幅学生习作中调整出来的教学内容和教学成果。

本丛书体现了我们科学务实的教学理念，并严格遵循了学生生理和心理的自然发展规律这一大原则，再根据学生的个性特征和个人差异有针对性、有效地进行教学。

十几年来基础部所获得的国际、省部级的上千个奖项，才筹办四届的高考部所培养的几百名美院生都证实了我个人教学研究的科学性，以及我们这个教学团队的凝聚力和教学效果的有效性。

写此序时正值奥运圣火在长沙传递，电视中传来梁启超的《少年中国说》，感触良多。

我想此言既是梁先生对我们中国所有少年的期待，更是所有老师对所有学子的期待。

我无意断章取义，更不敢妄言，但我有意并且无限真诚地将《少年中国说》改成《教师中国说》与所有为人师者共勉：教师智则国智，教师富则国富，教师强则国强，教师独立则国独立，教师自由则国自由，教师进步则国进步，教师胜于欧洲则国胜于欧洲，教师雄于地球则国雄于地球。

前路漫漫，我们共同前行！

<<素描入门>>

内容概要

黄红蓝美术教学丛书之基础篇。

分静物和石膏几何体两大部分。

简单介绍了素描的分类、工具材料及素描基本知识和专业术语。

以具体的、常见的、针对性强的图例按结构素描和明暗素描两种表现方法来说明石膏几何体（单个和组合）、静物（单个和组合）的写生方法及步骤，并对优秀作品进行了评点。

这是针对初学美术的学生和美术爱好者编写的一部教材。

<<素描入门>>

作者简介

黄礼攸，1973年生于湖南醴陵。

1998年毕业于湖南师大艺术学院。

2003年毕业于中央美院油画系第十二届助教研究生班。

现为湖南大学建筑学院副教授。

为中国油画学会会员。

湖南省书画研究院院聘画家。

作品和艺术经历发表于《世界艺术》、《中国油画》、《美术》、《中国当代艺术文献》、《美术研究》、《燕赵艺术地理》、《中国文化画报》、《今日中国美术》等学术刊物中。

编著出版《黄礼攸油画作品集》《不惟技巧——黄礼攸素描教学手记》。

主编出版《命题创作》、《成才有道》。

《冲刺九大美院篇—色彩静物、彩头》、《冲刺九大美院篇—素描头像、胸像》、《冲刺九大美院篇—半身、全身像》《冲刺九大美院篇—速写》等。

展览、获奖及收藏情况：

2007年作品《造房图•财神倒33号》参加“融合•创造——全国油画名家学术邀请展”。

(北京)

2006年12月，作品“造房图。

财神倒31号”参加“远大杯”第三届北京国际双年展备选资格展获优秀作品奖。

作品被中国美协收藏。

(北京)

2005年9月，作品《飞越驼峰》参加“纪念反法西斯战争胜利60周年”主题创作展获优秀奖，作品收藏于中国美术馆。

(北京)

2005年，作品《造房图•财神倒23号》参加“自然与人--中国当代中国画、油画风景画展”。

(北京)

2004年11月，获中央美院王嘉廉油画奖学金。

作品《造房图•财神倒19号》参加中央美院王嘉廉油画奖学金获奖作品展。

(北京)

2004年7月，作品《造房图•财神倒29号》参加第十届全国美展湖南省作品展获铜奖。

(长沙)

2004年4月，作品《造房图•财神倒24号》等8幅作品参加“中央美院五人作品展”。

(北京)

2003年，作品《造房图•财神倒24号》参加中国第三届油画展。

(北京)

2002年，作品《龙腾虎跃》参加第十届全国美展获优秀作品奖。

(北京)

1999年，《跨世纪人才系列——游戏》参加中国文化部举办的全国第八届“群星奖”作品展获优秀奖。

(北京)

1998年，被湖南省美协主席团评为“湖南中青年美术家十杰”。

《花之系列1》被湖南省美协收藏。

(长沙)

<<素描入门>>

书籍目录

1 概述2 素描入门的基本知识3 单个石膏几何体写生方法及步骤（结构素描）4 单个石膏几何体写生方法及步骤（明暗素描）5 石膏几何体组合写生的方法及步骤（结构素描）6 石膏几何体作品赏析7 静物写生8 单个静物写生的方法及步骤（结构素描）9 单个静物写生的方法及步骤（明暗素描）10 静物组合写生的方法及步骤（结构素描）11 静物组合写生的方法及步骤（明暗素描）12 静物作品赏析

<<素描入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>