

<<湖湘学派与湘潭>>

图书基本信息

书名：<<湖湘学派与湘潭>>

13位ISBN编号：9787811131598

10位ISBN编号：7811131595

出版时间：2006-12

出版时间：湖南大学出版社

作者：本社

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<湖湘学派与湘潭>>

前言

靖康之耻与湖湘学派（代序）“靖康耻，犹未雪。
臣子恨，何时灭。

”这壮怀激烈、慷慨悲昂的歌声，虽已离我们远去。

但北宋末年的“靖康之耻”却仍深深铭刻我们心中。

鉴于当时的朝政腐败，正如靖康元年胡安国为钦宗召见时说的“纲纪问紊乱，风俗益衰”：鉴于当时的知识界崇尚空谈、心性、仕禄，正如胡宏伟《碧泉书院上梁文》说的“干禄仕以盈庭”，“鬻洲章而塞路”。

作为宋臣的胡安国父子“为无经（世）济（民）学，万里筑幽柄”（胡宏：《碧泉书院即事》）。

他们不远千里来到偏僻的湘潭筑建碧泉书院，创就“湖湘学派”，企望以此培养一批“尊王攘夷”、安邦治园、艰苦卓绝、磨炼心志、经世致用、拯救时艰的人才，以扫平敌寇，收复沦陷的中原。

<<湖湘学派与湘潭>>

内容概要

全面论述了湖湘学派的源起、奠基人、理论体系，以及对湖南乃至全国的影响。湖湘学派所承继的中国传统文化，尤其是“修养身性”、“经世致用”的精神，与湖湘的士风民气相结合，便形成了湖湘文化的核心和精髓——湖湘学。湖湘学影响了宋明时期的湖南理学、前清时期的湖湘经世之学、晚清时期的“中体西用”之学和戊戌维新运动，对民主革命也产生了一定的影响。

<<湖湘学派与湘潭>>

书籍目录

<<湖湘学派与湘潭>>

章节摘录

《湖湘学派与湘潭》主要是论述湖湘学派及其日后与湖湘民性相结合而形成的湖湘学与湘潭的关系。湖湘学派创立于湘潭碧泉书院，后由胡氏父子的高足张拭发扬光大于岳麓书院，构成了湖湘文化的精髓和内核。

应该说，南宋以前的湖湘文化有文化而无显著的文化“特质”，所以晚清经学家皮锡瑞说：“湖南人物，罕见史传，三周时如蒋琬者，只一、二人。

”至南宋以后，“元欧阳原劲，明刘三吾、刘大夏、李东阳、杨嗣宗诸人，骎骎始盛。

”一湖湘文化与湖湘学派 我们先从“文化”的概念说起。

什么是文化？

广义地说，文化指人类在漫长的历史社会实践过程中所创造的一切物质财富和精神财富的总和。

狭义地说，文化指社会的意识形态及与之相适应的社会制度，它是—定社会政治和经济的反映，又给予社会巨大的影响和作用于一—定社会的政治和经济。

文化是一种历史现象，它随着社会物质生产的发展而发展。

它具有鲜明的民族性和地域性，具有历史的继承性和连续性，并在漫长的历史发展过程中，形成独有的民族特色和地方特色。

<<湖湘学派与湘潭>>

后记

《湖湘学派与湘潭》（《湘潭文史资料》第17辑）是政协湘潭市第九届委员会常务委员会交给学习文史委员会的一项工作。

因为课题重要，甫接任务，往《湘潭揽胜》（《湘潭文史资料》第16辑）尚未脱稿的情况下，我们就在《湘潭政协》2003年第2期刊出了征文启事。

现在全书告竣，付梓在即，屈指算来，这项工作历时三年有余。

政协主席殷止海同志十分关心本书，多次了解工作进度，对写作出版提出了许多指导性的意见；分管副主席茵少君同志、秘书长易建军同志认真审阅了初稿，并在讨论会上提出了中肯的修改意见。

周磊、尹铁凡、王立新、戴维等同志在全书的构架、纲目、层次、论述方式、史学观点、资料取舍等方面提出了不少有价值的建议，张晓芳女士帮忙打出了初稿，邹丽红女士为此书的按时出版，做了不少的调工作。

康咏秋、谭长富两位教授则以高涨的热情，负责的态度，执笔完成了本书的写作。

对所有这些同志的支持和帮助，我们深表感谢。

《湖湘学派与湘潭》从一个学派入手，溯源竞流，深刻论述了湘潭的文化积淀及蕴含其中的文化精神。

中国一百多年来的近、现代史，湘潭人有威武雄壮的演出。

这些演出是如此精彩，它改变了中国，震惊了世界，令人对湘潭刮目相看。

优秀的文化遗存以其自身力世显示顽强的存在，并影响下一代。

建设美好家园，构建和谐社会，我们仍然需要来自历史深处的力量。

2006年12月8日

<<湖湘学派与湘潭>>

编辑推荐

全面论述了湖湘学派的源起、奠基人、理论体系，以及对湖南乃至全国的影响。

湖湘学派所承继的中国传统文化，尤其是“修养身性”、“经世致用”的精神，与湖湘的士风民气相结合，便形成了湖湘文化的核心和精髓——湖湘学。

湖湘学影响了宋明时期的湖南理学、前清时期的湖湘经世之学、晚清时期的“中体西用”之学和戊戌维新运动，对民主革命也产生了一定的影响。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>