

<<前年齐鲁文化遗存>>

图书基本信息

书名：<<前年齐鲁文化遗存>>

13位ISBN编号：9787811119800

10位ISBN编号：7811119803

出版时间：2012-1

出版时间：东华大学出版社

作者：任雪玲

页数：139

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<前年齐鲁文化遗存>>

### 内容概要

任雪玲所著的《鲁锦文化艺术及工艺研究(千年齐鲁文化遗存)》旨在通过整理、挖掘鲁锦的非物质文化遗产内容，从文化到艺术到技术，从人文社会学、艺术学、民俗学、工程技术学，多角度、全方位地对鲁锦起到全面的传承与保护。

本书以古老的纺织机具和传统手工艺发展为主线，引出了鲁锦口传身授的纺织文化、寓意美妙的图案艺术和鲁锦极具特色的织造工艺，并对鲁锦的传承与发展提出了可行性的建议，使读者从中更深地了解 and 体会中国传统的纺织文化和传统手工艺的深厚文化底蕴，以及其对现代纺织技术的影响。

## <<前年齐鲁文化遗存>>

### 作者简介

1970年生于山东青州市。

1996年毕业于山东工艺美术学院染织设计系，获文学学士学位。

2006年毕业于东华大学服装·艺术设计学院，获设计艺术学硕士学位。

2009年毕业于东华大学纺织学院，获工学博士学位。

发表论文40余篇。

授权国家专利43项，主编“十一五”规划教材3部主持或参与国家级课题2项、省级课题6项、市级课题1项；主持山东省高等学校省级精品课程《书籍装帧设计》；完成横沟设计项目50余项。

2009年被授予第二三届“潍坊市十大优秀青年知识分子”标兵。

并记三等功；2010年，被授予“第七届潍坊市青年科技奖”。

2011年被评为“潍坊市奉会科学研究优秀人才”。

现任山东科技职业学院教授、设计学科带头人；兼任全国纺织服装类高职高专院校艺术类专业教学指导委员会委员、“潍坊市社会科学专家基层行”首聘专家。

山东省政府采购评审专家、全国纺织面料设计师考评员、全国色彩搭配师考评员、全国家纺设计师考评员、山东省高教管理研究博士团成员。

## <<前年齐鲁文化遗存>>

### 书籍目录

#### 第一章 绪论

- 1.1 鲁锦相关的概念界定及其地域分布
- 1.2 鲁锦研究的相关文献及研究特点
- 1.3 现存的问题和本书的研究范围

#### 第二章 鲁锦的文化源流及形成

- 2.1 鲁锦的源与流
- 2.2 鲁锦文化的形成

#### 第三章 鲁锦的图案艺术

- 3.1 鲁锦图案的艺术特色
- 3.2 鲁锦的基础纹样解析及锦纹的构成形式
- 3.3 鲁锦的图案分类及其解析
- 3.4 鲁锦图案的文化符号
- 3.5 鲁锦纹样与其他民间美术的分析比较

#### 第四章 鲁锦的纺织机具及工艺

- 4.1 鲁锦的纺织机具
- 4.2 鲁锦的生产工艺流程
- 4.3 鲁锦图案的织造技术

#### 第五章 鲁锦及其图案的创新应用与其文化创意产业发展

- 5.1 鲁锦及其图案的创新应用
- 5.2 鲁锦文化创意产业的现状及未来

#### 讨论与结语

#### 参考文献

#### 后记

<<前年齐鲁文化遗存>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>