

<<服装结构设计>>

图书基本信息

书名：<<服装结构设计>>

13位ISBN编号：9787811117721

10位ISBN编号：781111772X

出版时间：2010-12

出版时间：东华大学出版社

作者：王燕珍

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<服装结构设计>>

内容概要

由王燕珍编著的《服装结构设计》以人体结构为基础，主要运用原型裁剪原理，深入讲解服装结构样板形成过程中如何利用原型进行衣身、衣领、衣袖样板的绘制。

主要内容包括原型结构变化及制板，在阐述了衣身、衣领、衣袖样板绘制的基础上，进一步讲述功能性服装样板的绘制原理。

《服装结构设计》适合服装从业人员、服装院校师生及服装爱好者学习与参考。

<<服装结构设计>>

书籍目录

第一章 服装结构设计概述 第一节 服装结构设计要素 一、设计因素 二、人体因素 三、材料的物理性能因素 四、缝制因素 第二节 服装结构设计方法 一、立体裁剪 二、平面裁剪 第三节 服装结构设计工具及符号 一、工具 二、符号 第四节 女装人体基本知识 一、人体比例 二、女体各部位基准点与基准线 三、女体外形特征 四、人体测量 第五节 女装规格及参考尺寸 一、号型定义 二、女子体型分类 三、控制部位 四、服装号型各系列分档数值表第二章 衣身结构设计 第一节 女装衣身原型 一、女装衣身原型简介 二、文化式衣身原型绘制所需测量的部位 三、衣身原型构成方法 第二节 女装胸省的形成与变化 一、省道的形成 二、胸省的结构设计 第三节 衣身结构的处理及放松量的设计 一、衣身撇胸及后背撇势结构的处理 二、衣身肩胛骨省结构的处理 三、衣身肩线结构的处理 四、衣身放松量 第四节 衣身结构制图 一、合体类衣身结构制图 二、较宽松类服装衣身结构制图 三、宽松类服装衣身结构制图 四、更宽松类衣身结构制图第三章 衣袖结构设计 第一节 衣袖原型 一、衣袖的基本形态 二、原型袖的构成方法 三、袖山高的结构变化 四、袖肥宽的变化 五、袖肘省的结构变化 六、衣袖的分类 第二节 无袖结构设计 一、背心式无袖袖型 二、吊带式无袖袖型 三、其他无袖袖型 第三节 装袖结构设计 一、一片袖结构样板设计 二、两片袖结构样板设计 三、插肩袖结构样板设计第四章 衣领结构设计 第一节 衣领基本结构 一、人体颈部和基础领窝的形成 二、衣领分类 第二节 领口领的结构设计 一、基本型领口领结构制图 二、领口领结构设计实例 第三节 立领结构设计 一、基本立领结构制图 二、立领结构设计实例 第四节 翻领结构设计 一、基本翻领结构制图 二、翻领结构设计实例 第五节 翻驳领结构设计 一、基本翻驳领结构制图 二、翻驳领结构设计实例第五章 女装结构设计实例 第一节 衬衫结构设计实例 一、常用翻领女衬衫 二、仿男装造型的女衬衫 三、前片分割立领女衬衫 四、合体碎褶女衬衫 五、合体平领女衬衫 六、宽松型落肩女衬衫 第二节 连衣裙结构设计实例 一、背心式连衣裙 二、公主线连衣裙 三、高腰连衣裙 四、低腰线分割连衣裙 五、灯笼袖连衣裙 第三节 西装结构设计实例 一、领口领短西装 二、翻领短西装 三、青果领西装 四、单排扣驳领西装 五、双排扣驳领西装 六、连身立领插肩袖西装 第四节 大衣结构设计实例 一、立领短大衣 二、双排扣青果领长大衣 三、连衣帽H型粗呢大衣 四、半插肩袖大衣 五、连帽一片袖宽松大衣第六章 功能性服装结构设计 第一节 上装功能性结构设计 一、手臂抬高状态的结构设计 二、手臂前倾的结构设计 三、手臂肘部呈弯曲的结构设计 第二节 下装功能性结构设计 一、膝部结构变化设计 二、裆部结构设计 三、无侧缝的结构设计 四、裤腿弯曲结构设计参考文献

<<服装结构设计>>

编辑推荐

由王燕珍编著的《服装结构设计》针对当前服装工程专业高等教育的要求和任务，认真总结近年来女装结构设计课程教学的经验，着重强调结构设计的基本理论和实际应用。

本教材主要是由服装局部结构设计和整体结构设计组成，两者紧密相连。

主要介绍女装衣身、衣袖、衣领局部结构设计以及整体女装结构设计。

本书特点：抓住规律，重视基础，系统全面，由浅入深，分析透彻，开拓创新，通俗易懂，适用性强。

。

本书在女装结构样板的教学上能起到参考与指导作用，指导学生设计女装样板，是教学、服装企业样板师的最佳参考书，是学生与服装爱好者自学的最佳用书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>