

<<裤子结构与纸样>>

图书基本信息

书名：<<裤子结构与纸样>>

13位ISBN编号：9787811115031

10位ISBN编号：7811115034

出版时间：2012-3

出版时间：东华大学出版社

作者：陈明艳

页数：131

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<裤子结构与纸样>>

内容概要

《裤子结构与纸样》由裤子结构与样板制作两部分组成，两者紧密相连，是裤子专业技术的重要环节，也是实现裤款设计的根本手段。

主要介绍不同风格的裤款结构与纸样特体裤结构处理以及裤子复制技术。

内容包括裤子的各类与面辅料、人体下体测量、裤子规格设计等知识，逐一介绍基本裤、变化裤款及时尚裤款的结构设计与纸样以及裤子的复制技术。

本书对上述各方面内容进行了丰富和扩充，提出科学合理的裤子结构与样板制作方法，除了选用大量裤款作为例子讲解之外，部分章节在人体下体特征、运动功能和结构设计原理方面理论分析得较深入，部分读者可能会觉得偏繁，但应该说正是这部分内容才是裤子结构设计的学习重点，是解决千变万化的裤款结构之根本。

可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

<<裤子结构与纸样>>

作者简介

陈明艳，女，1968年4月出生，副教授。

1990年毕业于浙江理工大学服装学院，现任教于温州大学美术与设计学院，服装工程教研室主任。

教研、科研情况近年来主持与参与国家、省、市及校级科研、教研项目15项（主持或排名第二、第三），发表教研、学术论文25篇，其中一级学术期刊论文3篇，2A级4篇，二级10篇以上，主编“十一五”部委级规划教材两部，主编省级教材一部，参编教材两部（副主编）。

主要奖励1.2009年《服装立体裁剪》获国家精品课程（排名第二）；2.2005年《服装纸样设计原理课教学方法和手段改革研究》教研论文获中国高等教育学会首届“中国高等教育改革与发展研究”优秀奖；3.2006年获浙江省教育厅第四届青年教师教学技能比赛省级优秀奖；4.2009年《女装结构与纸样》获浙江省重点建设项目；5.2006年《服装立体裁剪》获浙江省精品课程（排名第二）；6.2007年《立体裁剪》教学团队获省优秀教学团队（排名第二）；7.2009年“《服装立体裁剪》课程立体化教材建设”获浙江省高等教育教学成果奖省级一等奖（排名第三），8.2006年获温州市“551人才工程”第三层次人才；9.2007年获浙江省“151人才工程”第三层次人才；10.2005年获校“教学优秀奖”，2006、2007年获校“教坛新秀奖”，2008学年获校级“优秀教师奖”；11.2005年参加中欧内衣发展与研究国际学术会议，并做主题发言。

<<裤子结构与纸样>>

书籍目录

- 第一章 裤子概述
 - 第一节 裤子的种类与面辅料
 - 第二节 人体下体测量部位与方法
 - 第三节 裤子的规格设计
- 第二章 基本裤(西裤)结构与纸样
 - 第一节 裤子的结构名称、作用及专业术语
 - 第二节 女两裤结构与纸样
 - 第三节 男西裤结构与纸样
 - 第四节 男女体型特征及裤结构差异分析
 - 第五节 人体下体静态与动态特征和裤子结构关系分析
- 第三章 变化裤款结构与纸样
 - 第一节 合体细裤结构与纸样
 - 第二节 贴体裤结构与纸样
 - 例一 无腰微喇叭体裤结构与纸样
 - 例二 曲膝铅笔裤结构与纸样
 - 第三节 弹力踏脚裤结构与纸样
 - 第四节 连腰翻边裤结构与纸样
 - 第五节 工装裤结构与纸样
 - 第六节 锥形裤结构与纸样
 - 例一 宽腰头萝卜裤结构与纸样
 - 例二 垂褶锥形裤结构与纸样
 - 第七节 裙裤结构与纸样
 - 例一 基本型裙裤结构与纸样
 - 例二 低腰育克褶裥裙裤结构与纸样
 - 例三 圆摆裙裤结构与纸样
 - 例四 连腰八片喇叭裙裤结构与纸样
- 第四章 时尚裤款结构与纸样
 - 第一节 紧身喇叭裤结构与纸样
 - 例一 低腰紧身喇叭裤结构与纸样
 - 例二 紧臀插片喇叭裤结构与纸样
 - 例三 大喇叭裤结构与纸样
 - 第二节 时尚休闲长裤结构与纸样
 - 例一 多袋休闲长裤结构与纸样
 - 例二 弧线分割休闲长裤结构与纸样
 - 例三 育克休闲长裤结构与纸样
 - 例四 抽褶休闲长裤结构与纸样
 - 第三节 时尚灯笼裤结构与纸样
 - 例一 低腰长灯笼裤结构与纸样
 - 例二 中长灯笼裤结构与纸样
 - 例三 背带短灯笼裤结构与纸样
 - 第四节 时尚热裤结构与纸样
 - 例一 超短热裤结构与纸样
 - 例二 背带翻边短热裤结构与纸样
 - 例三 百慕大短裤结构与纸样
- 第五章 女性特体裤分类及其结构处理

<<裤子结构与纸样>>

- 第一节 女生下体测量与体型分类
- 第二节 特体裤结构处理
- 第六章 裤子复制技术
 - 第一节 服装复制技术概述
 - 第二节 裤子驳样技术
 - 第一节 裤子拓版技术
 - 第四节 服装驳样技术与拓版技术的比较分析
- 参考文献

<<裤子结构与纸样>>

章节摘录

版权页：插图：服装复制技术是在没有原始纸样的情况下，通过复制操作，方便、快捷、准确地得到所需纸样，实现成衣的手段。

查阅文献资料可知，服装复制技术可追溯到人类穿上服装的第一天起，而19世纪末，巴黎、米兰才开始出售纸样，买者自制服装，复制技术开始被使用。

有关文献在对服装加工的阶段描述中，不难发现服装复制技术贯穿着服装业发展的始终；同时，复制技术积累的制板知识也成就了无数的设计师与服装品牌。

而国内外现有的文献资料却很少有关服装复制技术的理论研究和对这类技术的发展进行挖掘，对该技术的介绍只是停留在概念和操作手法的一般描述，缺乏提炼和总结，这对服装复制技术理论资料的保存是不利的。

在服装业迅速发展的今天，服装业的许多领域，或多或少地运用着服装复制技术，极具普遍性。

服装复制技术有利于快速提高企业实际操作效率和经济效益，对于服装业的发展具有举足轻重的作用。

服装院校一般采用比例法、原型法与立体裁剪等结构方法进行教学，这些是学生掌握服装制板知识的重要途径，但初学服装结构的学生难于记忆复杂的公式和数据，且服装款式变化多，学生往往了解了理论知识却缺乏实践能力与经验。

为了提高学生制板的准确性和实用性，可通过成衣复制，更直观地认知服装构成，提高服装结构知识。

因此，我们展开实例操作研究，希望可以填充服装教学中制板技术中这一项理论空白，使学生通过学习加深理解服装结构与人体的关系，使专业人士更好地了解与运用该项技术，既有利于服装复制技术理论的保存，也为服装复制技术做一些基础研究，具有一定的实际作用与理论意义。

第一节服装复制技术概述 一、服装复制技术概念 服装复制技术，顾名思义是对服装样品进行仿制，即按样衣或局部款式，通过一定的复制技巧，快速地得到相应纸样，从而缝制成品的的方法。

它源于服装定制业，复制得到的样板，可以为个体客户定制提供二次服务，也被多数服装企业广泛地运用。

虽是一种模仿制作，但却是学习先进技术的重要手段，具有节省设计创造复杂过程的优势。

随着服装复制技术不断的成熟与完善，针对客户样衣及企业流行款式的版型设计，复制技术起了重要作用。

二、服装复制技术种类 服装复制技术的目的是再现成品样板，有类别之分。

目前常见的服装复制技术主要有两种：驳样技术和拓印技术。

<<裤子结构与纸样>>

编辑推荐

<<裤子结构与纸样>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>