

<<童装设计-服装设计(4)>>

图书基本信息

书名 : <<童装设计-服装设计(4)>>

13位ISBN编号 : 9787811113082

10位ISBN编号 : 7811113082

出版时间 : 2008-1

出版时间 : 东华大学出版社

作者 : 刘晓刚

页数 : 208

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<童装设计-服装设计(4)>>

内容概要

童装是指未成年人的服装，它包括从婴儿、幼儿、学龄儿童以及少年儿童等各阶段年龄人的着装。
与成年人服装意义相同的是，童装也是人与衣服的综合，是未成年人着装后的一种状态。
在这种状态组合中，服装不仅是指衣服，也指与衣服搭配的服饰品。
《服装设计(4童装设计)》主要介绍了童装设计的分类、童装的廓形设计、童装的细部设计、童装的色彩设计、童装材质应用、童装的图案设计、童装的分类设计、典型童装设计分析等内容。

<<童装设计-服装设计(4)>>

作者简介

教授、博导；国家有突出贡献中青年专家；享受国务院政府特殊津贴；全国服装设计与工程专业教学指导委员会副主任；全国艺术硕士专业学位教学指导委员会委员；中国服装设计师协会理事委员；全国十佳服装设计师；东华大学服装学院副院长；东华大学服装学院服装研究中心主任；东华大学一施华洛世奇创意设计中心主任；连续三届上海市高校优秀青年教师；国内多家服装企业设计总监。

<<童装设计-服装设计(4)>>

书籍目录

第一章 童装设计概述
第一节 童装设计的特征
第二节 童装设计的现状
第三节 童装设计的设计视点
第二章 童装设计的分类
第一节 童装分类设计的意义
第二节 童装分类设计的原则
第三节 童装常见分类方法
第三章 童装的廓形设计
第一节 童装廓型的分类
第二节 廓型设计应用
第四章 童装的细部设计
第一节 童装细节设计中部件的设计
第二节 童装细节设计中的结构线设计
第五章 童装的色彩设计
第一节 不同年龄段儿童服装的色彩设计
第二节 童装配色与其他因素
第六章 童装材质应用
第一节 童装材质的种类和性能
第二节 面料的再设计
第三节 童装面料的应用方法
第七章 童装的图案设计
第一节 童装图案设计的特征
第二节 童装图案设计的种类
第三节 童装图案设计的方法
第四节 童装图案设计的要点
第五节 童装图案设计的应用
第八章 童装的分类设计
第一节 婴儿装
第二节 幼儿装
第三节 小童装
第四节 中童装
第五节 大童(少年)装
第九章 童装的配饰设计
第一节 常用实用性服饰品
第二节 装饰类服饰品
第十章 童装一体化设计
第一节 童装一次设计
第二节 童装二次设计
第三节 童装系列设计
第四节 一次设计、二次设计、系列设计之间的关系
第十一章 童装流行元素分析
第一节 童装流行
第二节 童装流行预测的特征
第三节 童装流行预测的方法
第四节 童装流行资讯的获取途径
第五节 童装流行预测的步骤
第六节 童装流行的元素分析
第十二章 典型童装设计分析
第一节 儿童日常装设计
第二节 牛仔童装设计
第三节 针织童装设计
第四节 家居童装设计
第五节 儿童内衣、泳装设计
第六节 儿童校服设计
第七节 儿童盛装设计
第十三章 童装结构要点
第一节 儿童各个时期身体体型特点
第二节 童装结构设计的参考要素
第三节 童装结构设计原理
第十四章 童装工艺要点
第一节 童装工艺
第二节 工艺要素
第三节 童装常见装饰手法

<<童装设计-服装设计(4)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>