

<<米式原型>>

图书基本信息

书名：<<米式原型>>

13位ISBN编号：9787811113013

10位ISBN编号：7811113015

出版时间：2008-1

出版时间：东华大学出版社

作者：陈为元

页数：247

字数：320000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<米式原型>>

内容概要

这是一本比较全面、系统介绍服装结构设计方法的实用技术书。

作者从服装设计师的审美角度，凭藉自己丰富的服装设计、制板经验和扎实的专业理论知识，博取众长，批判吸收了我国基型法和日本工业原型法两者的长处和优点，并结合了作者长期来潜心研究的成果，独创了一种科学合理、通俗易懂的新型结构设计法——米式工业原型。

米式原型是建立在对人体的彻底研究、立体裁剪的校验、几何归纳与演绎，数学推导和长期生产实践基础之上的。

它以人体立体状态为根本，采用几何展示的变化原理和法则为手段，推导出各种服装种类的服装原型，并在此基础上详细介绍每一服装种类的原理、应用方法及实例演示。

本书不但对传统原型作了大量理论总结，还大胆地提出了一系列新的概念和服装结构理论。

本书理论知识全面系统，理论分析清晰透彻，方法简便，适用性广。

本书适用于具备一定服装制作、制板经验的专业人员，更适用于大中专服装院校的专业教材。

<<米式原型>>

作者简介

陈为元，1972年生，山东诸城人。

1995年无锡轻工业学院服装设计专科毕业。

同年任红豆集团服装设计师，次年任中国耶莉娅服装集团首席服装设计师女装制板总监。

1997年从师日本著名制板师佐藤典子女士学习女装制板。

2003年担任意大利女装品牌诺贝塔制板总管，2004年创办上海米贝

<<米式原型>>

书籍目录

第一章 米式原型的制图基础 第一节 制图规则与符号 第二节 制图工具 第三节 服装号型系列第二章 服装与人体 第一节 人体体型特征 第二节 人体测量第三章 米式基础原型 第一节 米式原型衣身结构线和轮廓线名称 第二节 箱式米式原型 第三节 米式原型劈胸和劈背 第四节 胸腰米式原型 第五节 胸臀贴身式米式原型 第六节 胸臀普通米式原型 第七节 运动式米式原型 第八节 有胸省针织类米式原型 第九节 无胸省针织类米式原型 第十节 胸圆 第十一节 内衣类米式原型 第十二节 省道的转移第四章 外套米式原型 第一节 有背中缝四开身外套米式原型 第二节 有背中缝三开身外套米式原型 第三节 无背中缝外套米式原型第五章 米式原型袖 第一节 米式原型袖结构线和轮廓线名称 第二节 衣袖的分类 第三节 圆装合体袖 第四节 连体合体袖第六章 米式原型领 第一节 米式原型领结构线和轮廓线名称 第二节 领的分类 第三节 领的结构制板第七章 褶裥和波浪的构成 第一节 褶裥的基本种类和作用 第二节 波浪的基本种类和作用第八章 米式原型的应用原理 第一节 针织类米式原型的应用原理 第二节 梭织类米式原型的应用原理第九章 米式原型的综合应用 第一节 针织类的综合应用 第二节 梭织类的综合应用

<<米式原型>>

编辑推荐

《米式原型:工业用女装制板》不但对传统原型作了大量理论总结,还大胆地提出了一系列新的概念和服装结构理论。

《米式原型:工业用女装制板》理论知识全面系统,理论分析清晰透彻,方法简便,适用性广,适用于具有一定服装制作、制板经验的专业人员,更适用于大中专服装院校的专业教材。

<<米式原型>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>