

<<视觉构造原理>>

图书基本信息

书名：<<视觉构造原理>>

13位ISBN编号：9787811110159

10位ISBN编号：7811110156

出版时间：2006-1

出版时间：东华大学出版社

作者：师晟

页数：94

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<视觉构造原理>>

内容概要

视觉美的构造是对艺术内容、艺术造型、艺术形式和艺术表现四部分进行和和谐的追求，达到静态和动态的视觉美形式。

此现象一为技术部分；二为视觉、心理和精神部分；三为社会文化的环境部分。

它们使视觉美的构造具有整体的综合兼具性，包括内容美、造型美、形式美、色彩美、装饰美、材质美、风格美、技术美、时尚美、公共环境美十部分。

《视觉构造原理：视觉基础造型构造》涉及视觉基础造型构造的基础内容，分内容构造元素、造型构造元素、装饰构造元素、形式构造元素、色彩构造元素五个章节。

每一章说明视觉美现象的基础构造元素及应用，均以图片和文字相对照的形式，达到习作和创作的互融。

<<视觉构造原理>>

书籍目录

第一章 内容构造元素内容概念内容元素内容作品示例第二章 造型构造元素造型构建视觉比例图文设计视觉错视控制第三章 形式构造元素构图形式基本形式扩展形式第四章 色彩构造元素色彩搭配色彩和形状互助色彩推移第五章 装饰构造元素装饰美化装饰特点后记

<<视觉构造原理>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>