

<< 《沧浪诗话》诗学体系及批评旨趣 >>

图书基本信息

书名：<< 《沧浪诗话》诗学体系及批评旨趣 >>

13位ISBN编号：9787811107982

10位ISBN编号：7811107988

出版时间：2010-8

出版时间：安徽大学出版社

作者：洪树华

页数：304

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<《沧浪诗话》诗学体系及批评旨趣>>

内容概要

本书以“诗学体系及批评旨趣”作为研究《沧浪诗话》的核心内容。从诗的本质论、诗的体式论、诗的风格论、诗的创作论、诗的批评论等分析《沧浪诗话》的诗学体系，从审美旨趣和求真旨趣两方面考察它的批评旨趣，全面透视《沧浪诗话》的各个部分，挖掘《沧浪诗话》的美学和诗学价值。

作者简介

洪树华 江西上饶人。

2007年6月毕业于南开大学，获文学博士学位。

现为山东大学威海分校中文系副教授，硕士研究生导师，主要从事中国文学批评史、中国古代文学研究。

在《社会科学辑刊》、《江汉论坛》、《社会科学研究》、《求索》、《山东大学学报》、《安徽大学学报》、《宁夏大学学报》、《中国海洋大学学报》(社科版)等CSSCI来源期刊及省级刊物上发表论文多篇。

参与校级项目2项、山东省文化厅项目1项、山东省社科规划项目1项，现主持教育部人文社会科学研究规划基金项目1项。

<<《沧浪诗话》诗学体系及批评旨趣>>

书籍目录

第一章 绪论 第一节 选题的缘由、目的及意义、价值 第二节 20世纪以来《沧浪诗话》的研究状况述评 第三节 研究思路、研究方法与创新之处第二章 《沧浪诗话》的版本情况 第一节 《沧浪诗话》版本情况综述 第二节 现存常见的主要版本的差异第三章 《沧浪诗话》的诗学体系(上) 第一节 诗的本质论 第二节 诗的体式论第四章 《沧浪诗话》的诗学体系(下) 第一节 诗的创作论 第二节 诗的风格论 第三节 诗的批评论第五章 《沧浪诗话》的批评旨趣 第一节 《沧浪诗话》的审美旨趣 第二节 《沧浪诗话》的求真旨趣结语参考文献附录一 现存常见《沧浪诗话》主要版本的文字差异情况一览表附录二 《沧浪诗话》的研究资料附录三 “诗言志”说的流变后记

<<《沧浪诗话》诗学体系及批评旨趣>>

编辑推荐

《沧浪诗话诗学体系及批评旨趣》在于运用列表、数字统计法对《沧浪诗话》的《诗体》、《诗法》、《诗评》和《诗证》等内容作了全面的梳理和审视，从而有利于读者更好地认识《沧浪诗话》整体的学术价值；在于运用比较分析法，把严羽关于诗的本质的看法与中国传统的文论范畴“诗言志”说作比较，分析严羽诗论没有儒家思想痕迹的特色；对《沧浪诗话》批评旨趣的考察。主要从审美旨趣和求真旨趣对《沧浪诗话》中的《诗评》和《诗证》作初步分析，唤起读者对《诗评》和《诗证》学术价值的重视。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>